

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(ХГИК)**

**ПРИНЯТО**

Решением Ученого совета

от 23.12.2020 года, протокол № 6

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом

Хабаровский государственный

институт культуры

от 24.12.2020 года, протокол № 6



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о центре танца**  
**федерального государственного бюджетного образовательного**  
**учреждения высшего образования**  
**«Хабаровский государственный институт культуры»**

г. Хабаровск  
2020 г

## **I. Общие положения**

1.1. Центр танца «ПроДвижение» (далее – Центр танца), является структурным подразделением федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры» (далее – Институт, ХГИК).

1.2. Центр танца создан с целью осуществления образовательного процесса в рамках дополнительного образования детей в области хореографического искусств.

1.3. Центр танца создан и осуществляет свою деятельность при кафедре хореографии Института.

1.4. В Центре танца оказываются образовательные услуги, предусмотренные Уставом Института и настоящим Положением, в интересах личности, общества и государства.

## **II. Цель и задачи деятельности Центра танца «ПроДвижение»**

2.1. Целью деятельности Центра танца является организация образовательного процесса по обучению детей по дополнительным общеобразовательным программам.

2.2. В своей деятельности Центр танца решает следующие основные задачи:

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, формирования общей культуры художественно-эстетического развития детей и молодежи, удовлетворение их в области искусств;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей и профессиональная ориентация детей;
- создание условий для мотивации учащихся к дальнейшему получению образования по профессиональным образовательным программам среднего профессионального и высшего образования.

## **III. Основные функции Центра танца «ПроДвижение»**

3.1. В соответствии с поставленными задачами Центр танца выполняет следующие основные функции:

- организует разработку и реализацию дополнительных общеобразовательных программ в области искусств;
- осуществляет планирование и организацию учебного процесса;
- разрабатывает основную учебную документацию: программы, учебные планы, графики учебного процесса;
- осуществляет контроль за качеством ведения учебного процесса и выполнением учебных планов.

## **IV. Организация образовательного процесса**

4.1. Занятия в Центре танца проводятся согласно установленному плану нагрузки для каждой из сформированных групп. Распределения групп производится по возрасту учащихся от 4 до 15 лет.

Формирование групп:

Первоначальное обучения 1 год (М-0) – 4-5 лет

Первоначальное обучения 2 год обучения (М-1) – 5-6 лет

1 класс - 6-7 лет

2 класс – 7-8 лет

3 класс - 8-9 лет

4 класс - 9-10 лет

5 класс - 10 -11 лет

6 класс – 11-12 лет

6 класс (2год) – 12-13 лет

7 класс - 13-14 лет

7 класс (2год) - 14-15 лет

По окончанию программы обучения Центра танца «ПроДвижения» учащиеся имеют возможность поступления на кафедру хореографии на отделение СПО.

4.2. Прием на дополнительные общеразвивающие программы может осуществляться в течение всего учебного года.

4.3. В случае отсутствия обучающегося на занятиях более двух месяцев без уважительных причин обучающийся может быть отчислен.

4.4. Обучающимся, освоившим содержание дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств, выдаётся свидетельство соответствующего образца.

## **V. Права и обязанности**

5.1. Педагоги Центра танца несут ответственность за качественное и своевременное выполнение возложенных на них служебных обязанностей.

5.2. Права и обязанности обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, определяются законодательством Российской Федерации, уставом Института, иными локальными актами Института.