

Выписка из приказа № 181-об от 10.08.2023

«О дополнительном приеме поступающих на программы бакалавриата, специалитета, магистратуры по договорам об оказании платных образовательных услуг в 2023 году»

Утвердить количество мест для приема граждан на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг по направлениям подготовки и специальностям высшего образования по очной и заочной формам обучения в сроки дополнительного приема:

Код / наименование направления подготовки/ специализация	Профиль/ специализация	По договорам об оказании платных образовательных услуг		
		Всего мест	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
<b>Бакалавриат</b>				
44.03.01 Педагогическое образование	Музыка	10	7	3
46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управления	10	3	7
51.03.01 Культурология	Традиционные и современные региональные культурные практики	3	3	0
51.03.02 Народная художественная культура	Режиссер любительского театра, преподаватель	7	3	4
51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	12	3	9
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	5	0	5
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	8	3	5

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	5	0	5
52.03.01 Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	13	8	5
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение; Инструменты эстрадного оркестра	13	8	5
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	15	5	10
53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	11	6	5
53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение; Сольное народное пение	7	3	4
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором	10	7	3
<b>Всего:</b>		<b>129</b>	<b>59</b>	<b>70</b>
<b>Магистратура</b>				
44.04.01 Педагогическое образование	Педагогика музыкального искусства	15	10	5
51.04.01 Культурология	Управление в социокультурной сфере	8	4	4
51.04.02 Народная художественная	Культурное наследие стран и народов мира	10	5	5

культура				
51.04.06 Библиотечно- информационная деятельность	Теория и методология управления библиотечно- информационной деятельностью	10	0	10
52.04.01 Хореографическое искусство	Педагогика хореографии	15	10	5
53.04.01 Музыкально- инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	15	10	5
53.04.04 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором	9	6	3
<b>Всего:</b>		<b>82</b>	<b>45</b>	<b>37</b>
<b>Специалитет</b>				
52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	10	10	0