

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ С.Н. Скоринов
" " _____ 20__ г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.04.2023

по программе бакалавриата

53.03.04

Искусство народного пения

Профиль: Хоровое народное пение

Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Хормейстер. Руководитель творческого коллектива.
Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 666 от 17.07.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

_____ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации
образовательной деятельности

_____ / Н.В. Суберляк/

Декан

_____ / О.А. Ильяшевич/

Зав. кафедрой

_____ / Н.Ф. Семенова/

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого акад.часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование												
Блок 1.Дисциплины (модули)								217	7812	780	6509	523		
Обязательная часть								139	5004	555	4158	291		
+	Б1.О.01	Философия	4					3	108	14	85	9		
+	Б1.О.02	История	4	22				8	288	80	191	17		
+	Б1.О.02.01	Всеобщая история		2				2	72	10	58	4		
+	Б1.О.02.02	История России	4					4	144	58	77	9		
+	Б1.О.02.03	Основы российской государственности		2				2	72	12	56	4		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2					7	252	18	225	9		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки		24				5	180	18	154	8		
+	Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности		2				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.04.02	Основы военной подготовки		4				3	108	12	92	4		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		2				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.06	Основы правовых знаний		9				2	72	8	60	4		
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		А				2	72	12	56	4		
+	Б1.О.08	Педагогика и психология		4				2	72	8	60	4		
+	Б1.О.09	Основы культурологии		2				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура	2					3	108	18	81	9		
+	Б1.О.11	Экономика культуры		4				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2				2	72	16	52	4		
+	Б1.О.13	Основы социально-культурного проектирования		7				2	72	26	42	4		
+	Б1.О.14	Компьютерные музыкальные программы		9				2	72	8	60	4		
+	Б1.О.15	Сольфеджио	4					5	180	16	155	9		
+	Б1.О.16	Гармония		5				3	108	12	92	4		
+	Б1.О.17	Музыкальная форма		8				3	108	12	92	4		
+	Б1.О.18	Полифония		6				3	108	12	92	4		
+	Б1.О.19	История зарубежной музыки	5	4				4	144	16	115	13		
+	Б1.О.20	История отечественной музыки	6	5				5	180	20	147	13		
+	Б1.О.21	Музыка второй половины XX - начала XXI вв.		7				3	108	12	92	4		
+	Б1.О.22	Теория музыки		4				2	72	8	60	4		
+	Б1.О.23	Хоровой класс	48А	59				23	828	62	731	35		
+	Б1.О.24	Ансамблевое пение	58					9	324	36	270	18		
+	Б1.О.25	Методика анализа исполнительского текста	А			9		5	180	15	136	29		
+	Б1.О.26	Музыкальная педагогика и психология	7	6				4	144	16	115	13		
+	Б1.О.27	История народно-певческого исполнительства		4				2	72	4	64	4		
+	Б1.О.28	Фортепиано	24					9	324	12	294	18		
+	Б1.О.29	Русское народное музыкальное творчество	5					5	180	28	143	9		
+	Б1.О.30	Фольклорная хореография и основы русского народного танца	6	5				6	216	14	189	13		
+	Б1.О.31	Методика обучения народному пению	6					4	144	16	119	9		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								78	2808	225	2351	232		
+	Б1.В.01	Вокальная подготовка	679					17	612	39	546	27		

Курс 2																							
Семестр 3											Семестр 4												
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль
												51	86	50	38	13						1567	82
												42	82	44	36	4						1277	69
												3	8		6							85	9
												4	40		18							77	9
												4	40		18							77	9
												3	6	6								92	4
												3	6	6								92	4
												2	4		4							60	4
												2	4	2								62	4
												3		6								93	9
												1		6								30	
												3	8		2							94	4
												2	4	4								60	4
												7		10								233	9
												1		4								32	
												2	2		2							64	4
												5				4						167	9
												2	4	2	4							62	
												2	2	4								66	
												9	4	6	2	9						290	13
												3				5						103	

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого акад.часов				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование											
+	Б1.В.02	Практическое руководство хоровым коллективом	А	579				6	216	24	171	21	
+	Б1.В.03	Методика собирания и расшифровки записей народных песен	8	6		7		7	252	17	202	33	
+	Б1.В.04	Освоение народных инструментов и основы аккомпанемента	58	7				6	216	16	178	22	
+	Б1.В.05	Областные народные певческие стили		9				3	108	6	98	4	
+	Б1.В.06	Хороведение и методика работы с хором	5					3	108	12	87	9	
+	Б1.В.07	Основы дирижерской техники		6				2	72	4	64	4	
+	Б1.В.08	Чтение хоровых партитур		4				2	72	4	64	4	
+	Б1.В.09	Хоровая аранжировка		8				2	72	8	60	4	
+	Б1.В.10	Чтение с листа и транспонирование	9					2	72	4	59	9	
+	Б1.В.11	Сценическая подготовки и режиссура народной песни	79А			8		6	216	27	142	47	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	9					3	108	16	83	9	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика работы с детским фольклорным коллективом	9					3	108	16	83	9	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания музыкальных дисциплин	9					3	108	16	83	9	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	8					2	72	6	57	9	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Русский костюм	8					2	72	6	57	9	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество	8					2	72	6	57	9	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		А				3	108	6	98	4	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современный репертуар народного певца		А				3	108	6	98	4	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Стили народной музыки		А				3	108	6	98	4	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	9	8				8	288	24	251	13	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Педагогика народного художественного творчества	9	8				8	288	24	251	13	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы самостоятельной работы музыканта-исполнителя	9	8				7	252	24	215	13	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	4					3	108	6	93	9	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Этносольфеджио	4					3	108	6	93	9	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Стилевое сольфеджио	4					3	108	6	93	9	
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		9				3	108	6	98	4	
-	Б1.В.ДВ.06.01	Работа с режиссером		9				3	108	6	98	4	
+	Б1.В.ДВ.06.02	Подготовка к концертному выступлению		9				3	108	6	98	4	
Блок 2.Практика								14	504	184	298	22	180
Обязательная часть								14	504	184	298	22	180
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)			6			5	180		176	4	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)			8			2	72	2	61	9	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	А					7	252	182	61	9	180
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	324	30	294		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	108		108		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	216	30	186		
ФТД.Факультативы								7	252	28	212	12	

План Учебный план бакалавриата 'bz530304_23_ИНП.rlx', код направления 53.03.04, профиль : Хоровое народное пение, год начала подготовки 2023

			Форма контроля					з.е.	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	ФТД.01	Практика работы с хором		2				3	108	6	98	4	
+	ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны		2				2	72	12	56	4	
+	ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта		3				2	72	10	58	4	

