

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ С.Н. Скоринов
" " _____ 20__ г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.04.2023

по программе бакалавриата

51.03.05

Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники

Кафедра: Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1181 от 06.12.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности

технологический

педагогический

организационно-управленческий

режиссерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

_____ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации
образовательной деятельности

_____ / Н.В. Суберляк/

Декан

_____ / О.А. Ильяшевич/

Зав. кафедрой

_____ / М.Г. Черкашина/

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого акад.часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование												
Блок 1.Дисциплины (модули)								210	7560	1657	5421	482		
Обязательная часть								123	4428	1062	3033	333		
+	Б1.О.01	Философия	2					3	108	14	85	9		
+	Б1.О.02	История	2	11				8	288	80	191	17		
+	Б1.О.02.01	Всеобщая история		1				2	72	10	58	4		
+	Б1.О.02.02	История России	2					4	144	58	77	9		
+	Б1.О.02.03	Основы российской государственности		1				2	72	12	56	4		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	1					7	252	22	221	9		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки		12				5	180	18	154	8		
+	Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности		1				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.04.02	Основы военной подготовки		2				3	108	12	92	4		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.06	Основы правовых знаний		5				2	72	8	60	4		
+	Б1.О.07	Педагогика и психология		2				2	72	8	60	4		
+	Б1.О.08	Основы культурологии		1				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.09	Мировая художественная культура	1					4	144	18	117	9		
+	Б1.О.10	История литературы	2					4	144	24	111	9		
+	Б1.О.11	Информационные технологии в профессиональной деятельности		1				2	72	16	52	4		
+	Б1.О.12	Экономика культуры		2				2	72	6	62	4		
+	Б1.О.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		3				2	72	14	54	4		
+	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5				2	72	12	56	4		
+	Б1.О.15	Основы социально-культурного проектирования		4				2	72	26	42	4		
+	Б1.О.16	Этнокультурное проектирование	4					3	108	28	71	9		
+	Б1.О.17	История и теория праздничной культуры	2	1				7	252	48	191	13		
+	Б1.О.18	Режиссура театрализованных представлений и праздников	1345	2		4		18	648	243	345	60		
+	Б1.О.19	Сценарное мастерство	3345	245		4		17	612	168	376	68		
+	Б1.О.20	История театра	3	2				5	180	32	135	13		
+	Б1.О.21	Методика работы режиссера с исполнителем и творческим коллективом	5					3	108	58	41	9		
+	Б1.О.22	Современная праздничная культура	45			5		7	252	86	128	38		
+	Б1.О.23	Игровая культура и праздник		2				2	72	20	48	4		
+	Б1.О.24	Теория драмы и основы сценарного мастерства	1					4	144	49	86	9		
+	Б1.О.25	Музыка в театрализованных представлениях	4	3				8	288	52	223	13		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								87	3132	595	2388	149		
+	Б1.В.01	Основы классической режиссуры и актерского мастерства	1					3	108	42	57	9		
+	Б1.В.02	Режиссура фольклорного представления	2					6	216	19	188	9		
+	Б1.В.03	Режиссура эстрадного представления	33					6	216	54	144	18		
+	Б1.В.04	Режиссура поэтического представления	34					12	432	50	364	18		
+	Б1.В.05	Режиссура публицистического представления	5	4				8	288	44	231	13		

Курс 1																					
		Зимняя сессия										Летняя сессия									
з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	
41											94	146	30	4		4	1112	9	77		
34											84	84	30			4	949	9	64		
4											14		8				114		8	2з	
2											8		2				58		4	з	
2											6		6				56		4	з	
7												18				4	221		9	э	
2											4		2				62		4	з	
2											4		2				62		4	з	
2											4		2				62		4	з	
2											4		2				62		4	з	
2											4		2				62		4	з	
4											14		4				117		9	э	
2											8		4				60				
2											8	8					52		4	з	
3											12		8				84		4	з	
2											8	26					29		9	э	
4											8	32					86	9	9	э	
7											10	62		4			163		13		
3												40		2			57		9	э	

Курс 2																					
-		Зимняя сессия										Летняя сессия									
з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.
52											132	112		56	4			1461	12	95	
32											114	44		56	2			868	4	64	
3											8			6				85		9	э
4											40			18				77		9	э
4											40			18				77		9	э
3											6	6						92		4	э
3											6	6						92		4	э
2											4			4				60		4	э
2											8			4				51		9	э
2											4	2						62		4	э
4											16			8				107	4	9	э
4											8	18						114		4	э
3												18			2			84		4	э
3											12			4				88		4	э
2											8			12				48		4	э
20											18	68			2			593	8	31	
6												18			1			188		9	э

План Учебный план бакалавриата 'bz510305_23_РТПИП.rlx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого акад. часов				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	Б1.В.06	Сценография в театрализованных представлениях и праздниках		3				3	108	40	64	4	
+	Б1.В.07	Создание и реализация современных проектов в области театрализованных представлений и праздников		4				3	108	14	90	4	
+	Б1.В.08	Искусство звучащего слова	3	12				14	504	93	394	17	
+	Б1.В.09	Теория и история режиссерских технологий	2					5	180	28	143	9	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	2					4	144	24	111	9	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Праздники календарно-обрядового цикла	2					4	144	24	111	9	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Этнография и фольклор	2					4	144	24	111	9	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3				3	108	28	76	4	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Грим и костюм		3				3	108	28	76	4	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Цирковое искусство в театрализованных представлениях		3				3	108	28	76	4	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	4					4	144	54	81	9	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Режиссура художественно-спортивных праздников	4					4	144	54	81	9	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Режиссура праздников на открытом воздухе	4					4	144	54	81	9	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		3				3	108	19	85	4	
+	Б1.В.ДВ.04.01	История и теория эстрады		3				3	108	19	85	4	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Режиссура театрализованного концерта		3				3	108	19	85	4	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	5					6	216	56	151	9	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Новейшие сценические технологии и технические средства	5					6	216	56	151	9	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Режиссура спецэффектов	5					6	216	56	151	9	
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		5				3	108	18	86	4	
+	Б1.В.ДВ.06.01	Основы продюсерского мастерства		5				3	108	18	86	4	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Технология рекламы в социально-культурной сфере		5				3	108	18	86	4	
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	4					4	144	12	123	9	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Кино в театрализованных представлениях и праздниках	4					4	144	12	123	9	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Актуальные проблемы киноискусства	4					4	144	12	123	9	
Блок 2.Практика								21	756	490	254	12	484
Обязательная часть								21	756	490	254	12	484
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)		2				3	108	4	100	4	4
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)			4			9	324	242	78	4	240
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)			5			9	324	244	76	4	240
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	324	30	294		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	108		108		
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						6	216	30	186		
ФТД.Факультативы								10	360	108	232	20	
+	ФТД.01	Пластика и хореография в театрализованных представлениях		123				6	216	70	134	12	
+	ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны		1				2	72	28	40	4	

Курс 3																						
-		Зимняя сессия										Летняя сессия										
з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.		
3	6	14					16				6	14					48		4	з		
5		14		1			53	4				14		1			84		9	э		
3	4	8					20	4			4	8					56		4	з		
3	4	8					20	4			4	8					56		4	з		
3	4	8					20	4			4	8					56		4	з		
3	10		4				85	5	4	з												
3	10		4				85	5	4	з												
3	10		4				85	5	4	з												
2		14					22				14						18		4			
2		14					22				14						18		4	з		

Курс 4																					
-	Зимняя сессия										Летняя сессия										
з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.
3												14						90		4	э
4	6	18		2			42	4			6	18						39		9	э
4	6	18		2			42	4			6	18						39		9	э
4	6	18		2			42	4			6	18						39		9	э
4	6		6				123		9	э											
4	6		6				123		9	э											
9												240	240					78	2	4	
9												240	240					78	2	4	
9												240	240					78	2	4	о

План Учебный план бакалавриата 'bz510305_23_РТПиП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта		2				2	72	10	58	4	

