

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ С.Н. Скоринов  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.04.2023

по программе бакалавриата

53.03.05

Дирижирование

Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов

Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель.

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_

2023

Учебный год \_\_\_\_\_

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 660 от 14.07.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

24.09.2015 г. № 38994

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности

\_\_\_\_\_ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации образовательной деятельности

\_\_\_\_\_ / Н.В. Суберляк/

Декан

\_\_\_\_\_ / О.А. Ильяшевич/

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ / Н.Ф. Семенова/

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование											
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>							210	7904	4056	3303	545		
<b>Обязательная часть</b>							123	4428	2080	2097	251		
+	Б1.О.01	Философия	3				3	108	59	40	9		
+	Б1.О.02	<b>История</b>	<b>2</b>	<b>11</b>			<b>8</b>	<b>288</b>	<b>202</b>	<b>69</b>	<b>17</b>		
+	Б1.О.02.01	Всеобщая история		1			2	72	32	36	4		
+	Б1.О.02.02	История России	2				4	144	116	19	9		
+	Б1.О.02.03	Основы российской государственности		1			2	72	54	14	4		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			7	252	161	78	13		
+	Б1.О.04	<b>Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки</b>		<b>14</b>			<b>5</b>	<b>180</b>	<b>116</b>	<b>56</b>	<b>8</b>		
+	Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	44	24	4		
+	Б1.О.04.02	Основы военной подготовки		4			3	108	72	32	4		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.06	Основы правовых знаний		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.08	Педагогика и психология		3			2	72	44	24	4		
+	Б1.О.09	Основы культурологии		1			2	72	38	30	4		
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура	1				4	144	48	87	9		
+	Б1.О.11	Экономика культуры		4			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.13	Основы социально-культурного проектирования		6			2	72	45	23	4		
+	Б1.О.14	Основы профессиональной этики		4			2	72	52	16	4		
+	Б1.О.15	История зарубежной музыки	3	2			7	252	102	137	13		
+	Б1.О.16	История отечественной музыки	6	5			9	324	109	202	13		
+	Б1.О.17	Музыка второй половины XX - XXI века		6			2	72	31	37	4		
+	Б1.О.18	Сольфеджио	3	2			7	252	102	137	13		
+	Б1.О.19	Гармония		3			3	108	74	30	4		
+	Б1.О.20	Музыкальная форма		6			4	144	84	56	4		
+	Б1.О.21	Полифония		4			4	144	84	56	4		
+	Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	5				4	144	72	63	9		
+	Б1.О.23	Дирижирование	14678	35			26	936	320	563	53		
+	Б1.О.24	Теоретические основы дирижерской техники	2				4	144	70	65	9		
+	Б1.О.25	Методика преподавания профессиональных дисциплин	6	5		6	8	288	99	156	33		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							87	3476	1976	1206	294		
+	Б1.В.01	Оркестровый класс	248	357			16	576	394	143	39		
+	Б1.В.02	Чтение партитур	345	2			4	144	69	44	31		
+	Б1.В.03	Фортепиано	14				5	180	91	71	18		
+	Б1.В.04	История дирижерского искусства		2			2	72	52	16	4		
+	Б1.В.05	Методика работы с оркестром	7	6			4	144	81	50	13		
+	Б1.В.06	Инструментоведение		3			2	72	38	30	4		
+	Б1.В.07	Инструментовка	578	4			11	396	227	138	31		
+	Б1.В.08	Изучение оркестровых инструментов	4	3			6	216	154	49	13		
+	Б1.В.09	Оркестровая литература	6	5			3	108	70	25	13		

Курс 1																							
Семестр 1											Семестр 2												
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль
25	166	180	72	48					342	89	59	34	176	394	50	90					461	77	64
20	152	110	72	24					262	58	42	24	146	226	38	36					338	41	39
4	48		34						50	4	8	4	84		32						19		9
2	20		8						36	4	4												
												4	84		32							19	9
2	28		26						14		4												
2		56							12		4	5		84							66	21	9
2	12	8	8						24	16	4												
2	20		8						40		4												
2	20		8						30	10	4												
4	20		8						87	20	9												
												2	16	26								26	4
1	22		6						4	4		3	36		6						62		4
1		28							4	4		3		42							62		4
												2		42							26	4	
1				24					3		9	2				36					20	16	
1	10	18							8			3	10	32							57		9
5	14	70		24					80	31	17	10	30	168	12	54					123	36	25
1		28							8			3		84							15		9
												1				18					10	4	4
1				12					15		9	1				18					10	8	
												2	30		12						16	10	4
												2		42							16	14	



План Учебный план бакалавриата 'b530305\_23\_Дирижир.rlx', код направления 53.03.05, профиль : Дирижирование оркестром народных инструментов, год начала подготовки 2023

Курс 3																								
Семестр 5												Семестр 6												
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	
25	82	176	20	48					477	84	69	30	143	293	30	54				3	396	72	89	
14	64	28	20	24					301	46	21	17	101	63	30	36				3	278	42	59	
												2	18	21	6							23		4
3	22		6						76		4	4	36		8						91		9	
												2	15		6							37	10	4
2		28							40	4		2		42							16	10	4	
2	22		6						35		9													
4				24					90	26	4	2				36					15	12	9	
3	20		8						60	16	4	5	32		10						3	96	10	29
11	18	148		24					176	38	48	13	42	230		18					118	30	30	
3		28							54	22	4	3		84							14	10		
1				12					15		9													
												2	10	32								20	6	4
3		26							58	15	9	2		42							20	10		
1	18	10							4		4	2	32	10								21		9



Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	Б1.В.10	Исполнительство на народном инструменте	356	24			6	216	106	75	35	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>8</b>	<b>7</b>			<b>4</b>	<b>144</b>	<b>91</b>	<b>40</b>	<b>13</b>	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы интерпретации партитур для оркестра народных инструментов	8	7			4	144	91	40	13	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Специфика музыкального исполнительства	8	7			4	144	91	40	13	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>7</b>	<b>6</b>			<b>3</b>	<b>108</b>	<b>61</b>	<b>34</b>	<b>13</b>	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом	7	6			3	108	61	34	13	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы с ансамблем	7	6			3	108	61	34	13	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>578</b>	<b>6</b>			<b>13</b>	<b>468</b>	<b>235</b>	<b>202</b>	<b>31</b>	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Музыка Дальнего Востока в оркестре русских народных инструментов	578	6			13	468	235	202	31	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Изучение фольклорных инструментов в оркестре русских народных инструментов	578	6			13	468	235	202	31	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>78</b>			<b>3</b>	<b>108</b>	<b>54</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Аранжировка и обработка народных мелодий		78			3	108	54	46	8	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Теория и практика переложений музыкальных произведений		78			3	108	54	46	8	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>1</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>53</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Теория музыки		1			2	72	53	15	4	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Народное музыкальное творчество		1			2	72	53	15	4	
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>		<b>8</b>			<b>3</b>	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	
+	Б1.В.ДВ.06.01	Организация репетиционной работы в оркестре народных инструментов		8			3	108	32	72	4	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Подготовка к концертному выступлению		8			3	108	32	72	4	
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту</b>			<b>12345</b>			<b>344</b>	<b>168</b>	<b>156</b>	<b>20</b>	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Общая физическая подготовка			12345			344	168	156	20	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Адаптивная физическая культура			12345			344	168	156	20	
-	Б1.В.ДВ.07.03	Спортивная подготовка			12345			344	168	156	20	
<b>Блок 2.Практика</b>							21	756	240	494	22	240
<b>Обязательная часть</b>							21	756	240	494	22	240
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая)			4		6	216		212	4	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)			6		6	216		207	9	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)			8		9	324	240	75	9	240
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							9	324	30	294		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108		108		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	30	186		
<b>ФТД.Факультативы</b>							7	252	128	108	16	
+	ФТД.01	Хоровой класс		12			3	108	72	28	8	
+	ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны		2			2	72	28	40	4	
+	ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта		3			2	72	28	40	4	







