

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ С.Н. Скоринов  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.04.2023

по программе бакалавриата

53.03.01

Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_

2023

Учебный год \_\_\_\_\_

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 563 от 15.06.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и  
международной деятельности

\_\_\_\_\_ / Е.В. Савелова/

Декан

\_\_\_\_\_ / О.А. Ильяшевич/

Начальник отдела организации  
образовательной деятельности

\_\_\_\_\_ / Н.В. Суберляк/

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ / Н.Ф. Семенова/

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов					
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование											
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>							213	7996	3728	3798	470		
<b>Обязательная часть</b>							128	4608	2264	2083	261		
+	Б1.О.01	Философия	3				3	108	59	40	9		
+	Б1.О.02	<b>История</b>	<b>2</b>	<b>11</b>			<b>8</b>	<b>288</b>	<b>202</b>	<b>69</b>	<b>17</b>		
+	Б1.О.02.01	Всеобщая история		1			2	72	32	36	4		
+	Б1.О.02.02	История России	2				4	144	116	19	9		
+	Б1.О.02.03	Основы российской государственности		1			2	72	54	14	4		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			7	252	197	42	13		
+	Б1.О.04	<b>Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки</b>		<b>14</b>			<b>5</b>	<b>180</b>	<b>116</b>	<b>56</b>	<b>8</b>		
+	Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	44	24	4		
+	Б1.О.04.02	Основы военной подготовки		4			3	108	72	32	4		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.06	Основы правовых знаний		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.08	Педагогика и психология		3			2	72	44	24	4		
+	Б1.О.09	Основы культурологии		1			2	72	38	30	4		
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура	1				4	144	33	102	9		
+	Б1.О.11	Экономика культуры		4			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.13	Основы социально-культурного проектирования		6			2	72	51	17	4		
+	Б1.О.14	Компьютерные музыкальные программы		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.15	Сольфеджио	3	2			6	216	102	101	13		
+	Б1.О.16	Гармония		3			4	144	72	63	9		
+	Б1.О.17	Музыкальная форма		6			3	108	70	34	4		
+	Б1.О.18	Полифония		4			3	108	91	13	4		
+	Б1.О.19	История зарубежной музыки	3	2			4	144	96	35	13		
+	Б1.О.20	История отечественной музыки	6	5			7	252	118	121	13		
+	Б1.О.21	Музыка второй половины XX - начала XXI вв.		6			3	108	21	83	4		
+	Б1.О.22	Специальность	2478	35			21	756	317	395	44		
+	Б1.О.23	Изучение педагогического репертуара		6			3	108	27	77	4		
+	Б1.О.24	История исполнительского искусства	2				4	144	74	61	9		
+	Б1.О.25	Вокально-инструментальный ансамбль	8	7			8	288	107	168	13		
+	Б1.О.26	Музыкальная педагогика и психология	5	4			4	144	74	57	13		
+	Б1.О.27	История эстрадно-джазовой музыки	5				3	108	51	48	9		
+	Б1.О.28	Фортепиано	4	3			8	288	76	199	13		
+	Б1.О.29	Теория музыки		1			2	72	32	36	4		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							85	3388	1464	1715	209		
+	Б1.В.01	Ансамбль (инструментальный ансамбль)	8	567			15	540	242	277	21		
+	Б1.В.02	Методика обучения игре на инструменте	3				7	252	71	172	9		
+	Б1.В.03	Методика работы с детьми в эстрадном коллективе		4			2	72	37	31	4		
+	Б1.В.04	Методика работы с эстрадно-джазовым ансамблем (оркестром)	5			5	4	144	53	62	29		



Курс 2																			
Семестр 3										Семестр 4									
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль
25	70	56	40	52	112		471	92	61	30	149	206	32	99	86		462	72	55
16	62		34	40	84		264	44	48	15	121	73	25	60	42		163	22	34
3	24		18				40	17	9										
										3	21	51					32		4
										3	21	51					32		4
2	18		10				24	16	4										
										2	20	22					26		4
2					28		35		9										
2					28		35		9										
1					28		3	5		2					42		10	16	4
1	20		6				1		9										
										2	30		12				28	2	
2				28			34	6	4	2				42			21		9
										2	36		6				22	4	4
										1	14		7				15		
3				12			92		4	1				18			9		9
9	8	56	6	12	28		207	48	13	15	28	133	7	39	44		299	50	21
3					28		52	28		2					44		26	2	
3	8		6				79	6	9										
										2	14		7				31	16	4
										2	14	7					33	18	





План Учебный план бакалавриата 'b530301\_23 МИЭ.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование										
+	Б1.В.05	Дополнительный инструмент	46				6	216	80	118	18	
+	Б1.В.06	Оркестровый класс	67	2			11	396	271	103	22	
+	Б1.В.07	Основы дирижерской техники		2			2	72	31	37	4	
+	Б1.В.08	Джазовое сольфеджио	5				4	144	56	79	9	
+	Б1.В.09	Освоение гармонических стилей эстрадно-джазовой музыки	5	4			4	144	51	80	13	
+	Б1.В.10	Инструментоведение		5			3	108	21	83	4	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>6</b>	<b>5</b>			<b>5</b>	<b>180</b>	<b>76</b>	<b>91</b>	<b>13</b>	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Электронный клавишный инструмент	6	5			5	180	76	91	13	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Цифровые мультимедийные инструменты	6	5			5	180	76	91	13	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>8</b>			<b>3</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	<b>88</b>	<b>4</b>	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Подготовка к концертному выступлению		8			3	108	16	88	4	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы студийной работы		8			3	108	16	88	4	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>			<b>4</b>	<b>144</b>	<b>61</b>	<b>70</b>	<b>13</b>	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практический анализ произведений эстрадно-джазового репертуара	6	5			4	144	61	70	13	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Стилевое сольфеджио	6	5			4	144	61	70	13	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	<b>7</b>				<b>6</b>	<b>216</b>	<b>69</b>	<b>138</b>	<b>9</b>	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Импровизация	7				6	216	69	138	9	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Чтение оркестровых партитур	7				6	216	69	138	9	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>	<b>8</b>	<b>6</b>			<b>6</b>	<b>216</b>	<b>117</b>	<b>86</b>	<b>13</b>	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Инструментовка и аранжировка	8	6			6	216	117	86	13	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Основы самостоятельной работы музыканта-исполнителя	8	6			6	216	117	86	13	
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>		<b>7</b>			<b>3</b>	<b>108</b>	<b>44</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	
+	Б1.В.ДВ.06.01	Основы исполнительской интерпретации		7			3	108	44	60	4	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Основы исполнительского мастерства		7			3	108	44	60	4	
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту</b>				<b>12345</b>		<b>328</b>	<b>168</b>	<b>140</b>	<b>20</b>	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Общая физическая подготовка				12345		328	168	140	20	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Адаптивная физическая культура				12345		328	168	140	20	
-	Б1.В.ДВ.07.03	Спортивная подготовка				12345		328	168	140	20	
<b>Блок 2.Практика</b>							<b>18</b>	<b>648</b>	<b>240</b>	<b>391</b>	<b>17</b>	<b>240</b>
<b>Обязательная часть</b>							<b>18</b>	<b>648</b>	<b>240</b>	<b>391</b>	<b>17</b>	<b>240</b>
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		4			5	180		176	4	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)			7		4	144		140	4	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)			8		9	324	240	75	9	240
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							<b>9</b>	<b>324</b>	<b>30</b>	<b>294</b>		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108		108		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	30	186		
<b>ФТД.Факультативы</b>							<b>7</b>	<b>252</b>	<b>126</b>	<b>110</b>	<b>16</b>	
+	ФТД.01	Хоровой класс		12			3	108	70	30	8	
+	ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны		2			2	72	28	40	4	











План Учебный план бакалавриата 'b530301\_23\_МИЭ.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта		3			2	72	28	40	4	







