

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 27.04.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ С.Н. Скоринов

дата

по программе магистратуры

51.04.01

Культурология

Программа магистратуры: Управление в социокультурной сфере
 Кафедра: Кафедра культурологии и музеологии
 Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1183 от 06.12.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	06.12.2013 г. № 30550
07	АДМИНИСТРАТИВНО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ И ОФИСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
07.011	СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ И РЕЛИГИОЗНЫХ ОТНОШЕНИЙ	07.09.2018 г. № 52115

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский
 организационно-управленческий
 педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности _____ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации образовательной деятельности _____ / Н.В. Суберляк/

Декан _____ / О.А. Ильяшевич/

Зав. кафедрой _____ / Я.С. Крыжановская/

Руководитель магистерской программы _____ / Я.С. Крыжановская/

-	-	-	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов						Курс 1																
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1							Семестр 2									
													з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	И	СР	ТК
Считать в плане	Индекс	Наименование																											
Блок 1.Дисциплины (модули)						78	2808	1702	891	215		24	124	186	38			393	80	43	22	168	208	67			218	66	65
Обязательная часть						49	1764	1000	621	143		20	68	140	28			369	80	35	16	108	186	44			156	35	47
+	Б1.О.01	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2		3	108	75	29	4		1	10	18			8			2		42				21	5	4	
+	Б1.О.02	История и методология науки	2			5	180	84	87	9		3	8	14	6			66	14		2	6	20	16		21		9	
+	Б1.О.03	История и методология изучения культуры	2	1		5	180	111	56	13		3	14	28	14			42	6	4	2	10	24	8		14	7	9	
+	Б1.О.04	Педагогика и психология высшего образования	12			5	180	68	94	18		3	10	8	8			73		9	2	10	22	10		21		9	
+	Б1.О.05	Деловой русский язык	1			3	108	53	46	9		3	12	16				46	25	9									
+	Б1.О.06	Деловой иностранный язык		1		3	108	48	56	4		3		28				56	20	4									
+	Б1.О.07	Теория и история мировой культуры	14	23		10	360	227	107	26		4	14	28				78	15	9	2	20	22			9	17	4	
+	Б1.О.08	Теория и история отечественной культуры	34	2		7	252	148	70	34										2	22	12	10			24		4	
+	Б1.О.09	Теория и методология менеджмента в сфере культуры	3	2		4	144	97	34	13										2	20	22				20	6	4	
+	Б1.О.10	Теория и методика социокультурного проектирования	3	2		4	144	89	42	13										2	20	22				26		4	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						29	1044	702	270	72		4	56	46	10			24		8	6	60	22	23		62	31	18	
+	Б1.В.01	Теория и методология маркетинга в сфере культуры	2	1		4	144	98	33	13		2	28	28				12		4	2	20	22			21		9	
+	Б1.В.02	Риторика		3		2	72	40	28	4																			
+	Б1.В.03	Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры		1		2	72	56	12	4		2	28	18	10			12		4									
+	Б1.В.04	Национальная культурная политика		4		2	72	54	14	4																			
+	Б1.В.05	Теория и методика преподавания культурологических дисциплин	4	3		4	144	108	23	13																			
+	Б1.В.06	Теория и практика музейного и экскурсионного дела		3		2	72	48	20	4																			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		4		2	72	60	8	4																			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика межкультурных коммуникаций		4		2	72	60	8	4																			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Средства массовой информации в системе межкультурных коммуникаций		4		2	72	60	8	4																			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3		3	108	82	22	4																			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Семиотические исследования культуры и искусства		3		3	108	82	22	4																			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Исторические методы в исследованиях объектов культуры		3		3	108	82	22	4																			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	4	3		4	144	62	69	13																			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Всемирное культурное и природное наследие	4	3		4	144	62	69	13																			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Социология и политика стран Дальнего Востока	4	3		4	144	62	69	13																			
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	2			4	144	94	41	9										4	40		23			41	31	9	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Мифологическая культура коренных малочисленных народов юга Дальнего Востока России	2			4	144	94	41	9										4	40		23			41	31	9	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Мифология и мировая художественная культура	2			4	144	94	41	9										4	40		23			41	31	9	
Блок 2.Практика						33	1188	338	819	31	320									14						473	18	13	

Курс 2																			Закрепленная
Семестр 3									Семестр 4										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	И	СР	ТК	Конт роль	Код
18	124	194	60			134	80	56	14	96	114		48			146	49	51	
8	70	82	30			44	26	36	5	40	40		16			52	7	25	
																			8
																			10
																			10
																			10
																			10
2	14	28	14			12		4	2	24	24				8	7	9	10	
2	28	18	10			2		14	3	16	16		16		44		16	10	
2	14	8	6			14	21	9										8	
2	14	28				16	5	9										8	
10	54	112	30			90	54	20	9	56	74		32		94	42	26		
																		8	
2	8	20				28	12	4										10	
																		8	
									2	16	8		8		14	22	4	10	
2	12	24	6			16	10	4	2	16	24		16		7		9	10	
2	10	30	2			20	6	4										10	
									2	16	24				8	20	4		
									2	16	24				8	20	4	10	
3	14	28	14			22	26	4											
3	14	28	14			22	26	4										10	
3	14	28	14			22	26	4										10	
1	10	10	8			4		4	3	8	18		8		65		9		
1	10	10	8			4		4	3	8	18		8		65		9	10	
1	10	10	8			4		4	3	8	18		8		65		9	10	
																		10	
																		10	
7						243		9	12		320	320			103		9		

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры 'g510401_22 Культурология.plx', код направления 51.04.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.О.01	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ПК-1; ПК-2
Б1.О.02	История и методология науки	УК-1; ОПК-1; ПК-1
Б1.О.03	История и методология изучения культуры	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.О.04	Педагогика и психология высшего образования	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.05	Деловой русский язык	УК-4
Б1.О.06	Деловой иностранный язык	УК-4
Б1.О.07	Теория и история мировой культуры	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
Б1.О.08	Теория и история отечественной культуры	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.О.09	Теория и методология менеджмента в сфере культуры	ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.О.10	Теория и методика социокультурного проектирования	УК-2; УК-3; ОПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Теория и методология маркетинга в сфере культуры	ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.02	Риторика	УК-4; УК-6
Б1.В.03	Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	УК-3; ПК-3; ПК-7
Б1.В.04	Национальная культурная политика	УК-1; УК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.05	Теория и методика преподавания культурологических дисциплин	ПК-2
Б1.В.06	Теория и практика музейного и экскурсионного дела	ПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-5; УК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика межкультурных коммуникаций	УК-5; УК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Средства массовой информации в системе межкультурных коммуникаций	УК-5; УК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Семиотические исследования культуры и искусства	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Исторические методы в исследованиях объектов культуры	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Всемирное культурное и природное наследие	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Социология и политика стран Дальнего Востока	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Мифологическая культура коренных малочисленных народов юга Дальнего Востока России	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Мифология и мировая художественная культура	УК-5; ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры 'g510401_22_Культурология.plx', код направления 51.04.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
Б2.О.02(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01(П)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
ФТД.01	Особенности сетевой культуры	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
ФТД.02	Основы регионоведения	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'а510401_22 Культурология.plx', код направления 51.04.01, год начала подготовки 2022

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				101	158	125	62	26	36	63	28	35
	Итого по ОП (без факультативов)				96	152	120	60	24	36	60	25	35
B1	Дисциплины (модули)	63%	37%	44.8%	66	96	78	46	24	22	32	18	14
B1.O	Обязательная часть				40	56	49	36	20	16	13	8	5
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				26	40	29	10	4	6	19	10	9
B2	Практика	64%	36%	0%	21	44	33	14		14	19	7	12
B2.O	Обязательная часть				21	32	21	14		14	7	7	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	12	12				12		12
B3	Государственная итоговая аттестация				9	12	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины				5	6	5	2	2		3	3	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.3	-	53	54	-	54	50.5
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					48.2	-	43.5	51.2	-	51.2	46.2
		в период гос. экзаменов						-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					25.1	-	24.9	21.1	-	27	32.3
		Суммарная контактная работа (акад. час)											
		Блок Б1					1702	-	428	509	-	458	307
		Блок Б2					338	-		18	-		320
		Блок Б3					30	-			-		30
		Блок ФТД					72	-	28		-	44	
		Итого по всем блокам					2142	-	456	527	-	502	657
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	3	5	7	3	4
		ЗАЧЕТ (За)						10	4	6	8	6	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	2	1	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					35.88%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					58.3%							
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					60.61%							