

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 28.04.2021

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.04

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Кафедра: Кафедра культурологии и музеологии

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1180 от 06.12.2017

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты

| Код    | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты |
|--------|---|
| 04     | КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО   |
| 04.005 | ЭКСКУРСОВОД (ГИД)   |

Типы задач профессиональной деятельности

организационно-управленческий

проектный

культурно-просветительский

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности

Начальник отдела организации образовательной деятельности

Декан

Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

*Скорин*

С.Н. Скорин



*Савелова*

/ Е.В. Савелова/

*Суберляк*

/ Н.В. Суберляк/

*Ильшевич*

/ О.А. Ильшевич/

*Крыжановская*

/ Я.С. Крыжановская/

План Учебный план бакалавриата 'bz510304\_21\_МУЗЕОЛ.plx', код направления 51.03.04, профиль : Культурный туризм и экскурсионная деятельность, год начала подготовки 2021

| Считать в плане   | Индекс        | Наименование  | Форма контроля |           |             |    |           |            | з.е.       | Итого академ. часов |            |           |            |            |               | Курс 1        |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               | Курс 2 |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
|---|---------------|---|----------------|-----------|-------------|----|-----------|------------|------------|---------------------|------------|-----------|------------|------------|---------------|---------------|----|-----|---|----|----|---------------|--------------|-----|----|-----|---|---------------|---------------|--------|------------|--------------|-----|----|---------------|---|----|----|------------|--------------|--|--|--|
|   |               |   | Экзам.         | Зачет.    | Зачет с оц. | КР | Контр.    | Факт       |            | По плану            | Конт. раб. | СР        | Конт. роль | Пр. подгот | з.е. на курсе | Зимняя сессия |    |     |   |    |    | Летняя сессия |              |     |    |     |   | з.е. на курсе | Зимняя сессия |        |            |              |     |    | Летняя сессия |   |    |    |            |              |  |  |  |
|   |               |   |                |           |             |    |           |            |            |                     |            |           |            |            |               | Лек           | Пр | Сем | И | СР | ТК | Конт. роль    | Формы контр. | Лек | Пр | Сем | И |               | СР            | ТК     | Конт. роль | Формы контр. | Лек | Пр | Сем           | И | СР | ТК | Конт. роль | Формы контр. |  |  |  |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>                              |               |   |                |           |             |    |           |            | 209        | 7524                | 1518       | 5597      | 409        | 52         |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |   |                |           |             |    |           |            | 109        | 3924                | 746        | 2984      | 194        | 38         |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.01       | Философия   | 2              |           |             |    |           | 3          | 108        | 14                  | 85         | 9         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.02       | <b>История</b>  | <b>2</b>       | <b>1</b>  |             |    | <b>12</b> | <b>4</b>   | <b>144</b> | <b>20</b>           | <b>111</b> | <b>13</b> | 2          |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.02.01    | Всеобщая история  |                | 1         |             |    | 1         | 2          | 72         | 10                  | 58         | 4         | 2          |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.02.02    | История России  |                |           |             |    | 2         | 2          | 72         | 10                  | 53         | 9         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.03       | Инструментальный язык   | 1              |           |             |    | 1         | 8          | 288        | 18                  | 261        | 9         | 8          |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.04       | Безопасность жизнедеятельности  |                | 1         |             |    | 2         | 72         | 6          | 62                  | 4          | 4         | 2          |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.05       | Физическая культура и спорт   |                | 1         |             |    | 2         | 72         | 6          | 62                  | 4          | 2         | 2          |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.06       | Русский язык в деловой коммуникации   | 1              |           |             |    | 2         | 72         | 8          | 55                  | 9          | 2         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.07       | Основы правовых знаний  |                | 5         |             |    | 2         | 72         | 8          | 60                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.08       | Основы государственной культурной политики Российской Федерации                     |                | 5         |             |    | 2         | 72         | 12         | 56                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.09       | Педагогика и психология   |                | 2         |             |    | 2         | 72         | 8          | 60                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.10       | Основы культурологии  |                | 1         |             |    | 2         | 72         | 6          | 62                  | 4          | 2         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.11       | Экономика культуры  |                | 2         |             |    | 2         | 72         | 6          | 62                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.12       | Менеджмент в сфере культуры и искусства   |                | 3         |             |    | 2         | 72         | 14         | 54                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.13       | Информационные технологии в профессиональной деятельности                           |                | 1         |             |    | 2         | 72         | 16         | 52                  | 4          | 2         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.14       | Основы социально-культурного проектирования   |                | 4         |             |    | 2         | 72         | 26         | 42                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.15       | Основы музеологии   |                | 1         |             |    | 7         | 252        | 46         | 197                 | 9          | 7         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.16       | История мирового и отечественного музейного дела                                    |                | 2         | 1           |    | 9         | 324        | 54         | 257                 | 13         | 6         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.17       | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом                      |                | 5         | 4           |    | 7         | 252        | 96         | 143                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.18       | Музефикация объектов культурного и природного наследия                              |                | 3         |             |    | 3         | 108        | 34         | 70                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.19       | Информационные технологии в музейной деятельности                                   |                | 2         |             |    | 3         | 108        | 12         | 92                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.20       | <b>Основные направления музейной деятельности</b>                                   | <b>355</b>     | <b>24</b> |             |    | <b>22</b> | <b>792</b> | <b>226</b> | <b>531</b>          | <b>35</b>  |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.20.01    | Комплектование, учет и хранение музейных фондов                                     |                | 3         | 2           |    | 7         | 252        | 62         | 177                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.20.02    | Научное проектирование экспозиции   |                | 5         | 4           |    | 7         | 252        | 84         | 155                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.20.03    | Музейная педагогика   |                | 5         |             |    | 8         | 288        | 80         | 199                 | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.21       | <b>История культуры и искусства</b>   | <b>1234</b>    |           |             |    | <b>21</b> | <b>756</b> | <b>110</b> | <b>610</b>          | <b>36</b>  | 5         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.21.01    | История культуры и искусства Древнего мира  |                | 1         |             |    | 5         | 180        | 16         | 155                 | 9          | 5         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.21.02    | История культуры и искусства Средних веков и Возрождения                            |                | 2         |             |    | 5         | 180        | 14         | 157                 | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.21.03    | История культуры и искусства Нового времени   |                | 3         |             |    | 5         | 180        | 42         | 129                 | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.О.21.04    | История отечественной культуры и искусства  |                | 4         |             |    | 6         | 216        | 38         | 169                 | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |   |                |           |             |    |           |            | 100        | 3600                | 772        | 2613      | 215        | 14         |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.01       | История религий   |                | 2         |             |    | 3         | 108        | 20         | 84                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.02       | Эстетика  |                | 3         |             |    | 3         | 108        | 22         | 82                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.03       | Основы научных исследований   |                | 1         |             |    | 3         | 108        | 12         | 92                  | 4          | 3         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.04       | Семантика культуры  |                | 4         |             |    | 4         | 144        | 46         | 89                  | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.05       | Этнология   |                | 1         |             |    | 3         | 108        | 22         | 77                  | 9          | 3         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.06       | Основы регионоведения   |                | 2         |             |    | 2         | 72         | 18         | 45                  | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.07       | Теория и практика культурного туризма   |                | 3         |             | 3  | 6         | 216        | 63         | 124                 | 29         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.08       | История и география туризма   |                | 1         |             |    | 4         | 144        | 42         | 93                  | 9          | 4         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.09       | Менеджмент и экономика туризма  |                | 3         |             |    | 4         | 144        | 36         | 99                  | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.10       | Основы экскурсионного дела  |                | 3         | 2           | 2  | 8         | 288        | 77         | 178                 | 33         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.11       | История материальной культуры   |                | 2         |             |    | 3         | 108        | 20         | 79                  | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.12       | Вспомогательные исторические дисциплины   |                | 4         | 3           |    | 5         | 180        | 46         | 121                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.13       | Методика анализа текстов культуры   |                | 1         |             |    | 4         | 144        | 20         | 115                 | 9          | 4         |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.14       | Теория и практика межкультурных коммуникаций  |                | 3         |             |    | 8         | 288        | 54         | 225                 | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.15       | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия |                | 4         |             |    | 7         | 252        | 34         | 209                 | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.16       | Современные направления музейной деятельности                                       |                | 5         |             |    | 3         | 108        | 32         | 72                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>   | <b>5</b>       |           |             |    | <b>4</b>  | <b>144</b> | <b>42</b>  | <b>93</b>           | <b>9</b>   |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.01.01 | История и культура Дальнего Востока России  |                | 5         |             |    | 4         | 144        | 42         | 93                  | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| -   | Б1.В.ДВ.01.02 | Археология Приморья   |                | 5         |             |    | 4         | 144        | 42         | 93                  | 9          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.02    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>   | <b>4</b>       | <b>3</b>  |             |    | <b>11</b> | <b>396</b> | <b>74</b>  | <b>309</b>          | <b>13</b>  |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.02.01 | История культуры и искусства стран АТР  |                | 4         | 3           |    | 11        | 396        | 74         | 309                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| -   | Б1.В.ДВ.02.02 | Традиционная культура стран Восточной Азии  |                | 4         | 3           |    | 11        | 396        | 74         | 309                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.03    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>   | <b>2</b>       |           |             |    | <b>3</b>  | <b>108</b> | <b>12</b>  | <b>92</b>           | <b>4</b>   |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.03.01 | Культура коренных малочисленных этносов юга Дальнего Востока России                 |                | 2         |             |    | 3         | 108        | 12         | 92                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| -   | Б1.В.ДВ.03.02 | Страноведение   |                | 2         |             |    | 3         | 108        | 12         | 92                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.04    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>   | <b>2</b>       |           |             |    | <b>3</b>  | <b>108</b> | <b>10</b>  | <b>94</b>           | <b>4</b>   |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.04.01 | Источниковедение и архивоведение  |                | 2         |             |    | 3         | 108        | 10         | 94                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| -   | Б1.В.ДВ.04.02 | Культура Дальнего Востока в региональных музейных собраниях                         |                | 2         |             |    | 3         | 108        | 10         | 94                  | 4          |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.05    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>   | <b>5</b>       | <b>5</b>  |             |    | <b>9</b>  | <b>324</b> | <b>70</b>  | <b>241</b>          | <b>13</b>  |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| +   | Б1.В.ДВ.05.01 | История культуры и искусства XX-XXI веков   |                | 5         | 5           |    | 9         | 324        | 70         | 241                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| -   | Б1.В.ДВ.05.02 | Основы визуальной культуры  |                | 5         | 5           |    | 9         | 324        | 70         | 241                 | 13         |           |            |            |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| <b>Блок 2. Практика</b>   |               |   |                |           |             |    |           |            | 22         | 792                 | 482        | 288       | 22         | 480        |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |   |                |           |             |    |           |            | 22         | 792                 | 482        | 288       | 22         | 480        |               |               |    |     |   |    |    |               |              |     |    |     |   |               |               |        |            |              |     |    |               |   |    |    |            |              |  |  |  |







| Индекс     | Наименование  | Формируемые компетенции   |
|------------|---|---|
| Б1         | Дисциплины (модули)   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б1.0       | Обязательная часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13                    |
| Б1.0.01    | Философия   | УК-1; УК-5  |
| Б1.0.02    | История   | УК-5  |
| Б1.0.02.01 | Всеобщая история  | УК-5  |
| Б1.0.02.02 | История России  | УК-5  |
| Б1.0.03    | Иностранный язык  | УК-4  |
| Б1.0.04    | Безопасность жизнедеятельности                                  | УК-8  |
| Б1.0.05    | Физическая культура и спорт                                     | УК-7  |
| Б1.0.06    | Русский язык в деловой коммуникации                             | УК-4  |
| Б1.0.07    | Основы правовых знаний  | УК-2; УК-10   |
| Б1.0.08    | Основы государственной культурной политики Российской Федерации | УК-2; ОПК-1; ОПК-4  |
| Б1.0.09    | Педагогика и психология   | УК-6  |
| Б1.0.10    | Основы культурологии  | УК-5; ОПК-1   |
| Б1.0.11    | Экономика культуры  | УК-2; УК-3; УК-9  |
| Б1.0.12    | Менеджмент в сфере культуры и искусства                         | ОПК-1; ОПК-3  |
| Б1.0.13    | Информационные технологии в профессиональной деятельности       | ОПК-2   |
| Б1.0.14    | Основы социально-культурного проектирования                     | УК-3; ОПК-1   |
| Б1.0.15    | Основы музеологии   | ОПК-1   |
| Б1.0.16    | История мирового и отечественного музейного дела                | ОПК-1; ПК-1   |
| Б1.0.17    | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом  | УК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-11   |
| Б1.0.18    | Музеефикация объектов культурного и природного наследия         | ОПК-1; ПК-1; ПК-11  |
| Б1.0.19    | Информационные технологии в музейной деятельности               | ОПК-2; ПК-2   |
| Б1.0.20    | Основные направления музейной деятельности                      | ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13   |
| Б1.0.20.01 | Комплектование, учет и хранение музейных фондов                 | ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9   |
| Б1.0.20.02 | Научное проектирование экспозиции                               | ОПК-1; ПК-10  |
| Б1.0.20.03 | Музейная педагогика   | ОПК-1; ПК-13  |
| Б1.0.21    | История культуры и искусства                                    | УК-5; ОПК-1; ПК-11  |
| Б1.0.21.01 | История культуры и искусства Древнего мира                      | УК-5; ОПК-1   |
| Б1.0.21.02 | История культуры и искусства Средних веков и Возрождения        | УК-5; ОПК-1   |
| Б1.0.21.03 | История культуры и искусства Нового времени                     | УК-5; ОПК-1   |
| Б1.0.21.04 | История отечественной культуры и искусства                      | УК-5; ОПК-1; ПК-11  |

| Индекс        | Наименование  | Формируемые компетенции  |
|---------------|---|--|
| Б1.В          | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                            | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б1.В.01       | История религий   | УК-5; ПК-13  |
| Б1.В.02       | Эстетика  | УК-5; ПК-13  |
| Б1.В.03       | Основы научных исследований   | УК-1; УК-2; УК-4; УК-6   |
| Б1.В.04       | Семиотика культуры  | УК-1; УК-2; ПК-1   |
| Б1.В.05       | Этнология   | УК-5; ПК-11  |
| Б1.В.06       | Основы регионоведения   | УК-3; УК-5; ПК-11  |
| Б1.В.07       | Теория и практика культурного туризма   | УК-3; УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.08       | История и география туризма   | УК-3; УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.09       | Менеджмент и экономика туризма  | ПК-3; ПК-5; ПК-12  |
| Б1.В.10       | Основы экскурсионного дела  | УК-3; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.11       | История материальной культуры   | УК-5   |
| Б1.В.12       | Вспомогательные исторические дисциплины   | УК-6; ПК-10; ПК-13   |
| Б1.В.13       | Методика анализа текстов культуры   | УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-13  |
| Б1.В.14       | Теория и практика межкультурных коммуникаций  | УК-3; УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.15       | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | ПК-8; ПК-9   |
| Б1.В.16       | Современные направления музейной деятельности                                       | ПК-6; ПК-7; ПК-10  |
| Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1  | УК-5; ПК-11  |
| Б1.В.ДВ.01.01 | История и культура Дальнего Востока России  | УК-5; ПК-11  |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Археология Приамурья  | УК-5; ПК-11  |
| Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2  | УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.02.01 | История культуры и искусства стран АТР  | УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Традиционная культура стран Восточной Азии  | УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.03    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3  | УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Культура коренных малочисленных этносов юга Дальнего Востока России                 | УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Страноведение   | УК-1; УК-2   |
| Б1.В.ДВ.04    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4  | ПК-1; ПК-2; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Источниковедение и архивоведение  | ПК-1; ПК-2; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Культура Дальнего Востока в региональных музейных собраниях                         | ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.05    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5  | УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.05.01 | История культуры и искусства XX-XXI веков   | УК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Основы визуальной культуры  | УК-5; ПК-13  |
| Б2            | Практика  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13                      |
| Б2.0          | Обязательная часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13                      |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'bz510304\_21\_МУЗЕОЛ.plx', код направления 51.03.04, год начала подготовки 2021

| Индекс     | Наименование   | Формируемые компетенции   |
|------------|--|---|
| Б2.О.01(У) | Учебная практика (ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе))       | УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ПК-2   |
| Б2.О.02(П) | Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-10; ПК-11; ПК-12  |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика (преддипломная)  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-11; ПК-13   |
| Б2.В       | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   |   |
| Б3         | Государственная итоговая аттестация  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б3.01(Г)   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   | УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12                          |
| Б3.02(Д)   | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-11; ПК-13   |
| ФТД        | Факультативные дисциплины  | УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ПК-5   |
| ФТД.01     | Хоровой класс  | УК-3; УК-6; ПК-5  |
| ФТД.02     | Историография Великой Отечественной войны  | УК-5  |
| ФТД.03     | Основы технологий искусственного интеллекта  | ОПК-2   |



|      |   | Итого                   |       |              |      |       |        | Курс 1 | Курс 2 | Курс 3 | Курс 4 | Курс 5 |
|------|---|-------------------------|-------|--------------|------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|      |   | Баз.%                   | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е. |       |        |        |        |        |        |        |
|      |   |                         |       |              | Мин. | Макс. | Факт   |        |        |        |        |        |
|      | Итого (с факультативами)  |                         |       |              | 195  | 280   | 247    | 57     | 47     | 44     | 49     | 50     |
|      | Итого по ОП (без факультативов)   |                         |       |              | 189  | 273   | 240    | 52     | 45     | 44     | 49     | 50     |
| Б1   | Дисциплины (модули)   | 52%                     | 48%   | 30%          | 160  | 240   | 209    | 52     | 45     | 40     | 40     | 32     |
| Б1.О | Обязательная часть  |                         |       |              | 80   | 120   | 109    | 38     | 23     | 14     | 18     | 16     |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                          |                         |       |              | 80   | 120   | 100    | 14     | 22     | 26     | 22     | 16     |
| Б2   | Практика  | 100%                    | 0%    | 0%           | 20   | 24    | 22     |        |        | 4      | 9      | 9      |
| Б2.О | Обязательная часть  |                         |       |              | 20   | 24    | 22     |        |        | 4      | 9      | 9      |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                          |                         |       |              |      |       |        |        |        |        |        |        |
| Б3   | Государственная итоговая аттестация   |                         |       |              | 9    | 9     | 9      |        |        |        |        | 9      |
| ФТД  | Факультативные дисциплины   |                         |       |              | 6    | 7     | 7      | 5      | 2      |        |        |        |
|      | Учебная нагрузка (акад.час/нед)   | ОП, факультативы        |       |              |      |       | 41.3   | 45.7   | 39.6   | 38.7   | 41.2   | 41.2   |
|      |   | в период гос. экзаменов |       |              |      |       |        |        |        |        |        | 54     |
|      | Контактная работа (акад.час/год)  | обязательная            |       |              |      |       | 303.6  | 256    | 261    | 351    | 342    | 308    |
|      |   | необязательная          |       |              |      |       | 44     | 60     | 28     |        |        |        |
|      | Суммарная контактная работа (акад. час)   | Блок Б1                 |       |              |      |       | 1518   | 256    | 261    | 351    | 342    | 308    |
|      |   | Блок Б2                 |       |              |      |       | 482    |        |        |        | 242    | 240    |
|      |   | Блок Б3                 |       |              |      |       | 30     |        |        |        |        | 30     |
|      |   | Блок ФТД                |       |              |      |       | 88     | 60     | 28     |        |        |        |
|      |   | Итого по всем блокам    |       |              |      |       | 2118   | 316    | 289    | 351    | 584    | 578    |
|      | Обязательные формы контроля   | ЭКЗАМЕН (Эк)            |       |              |      |       |        | 7      | 6      | 6      | 5      | 5      |
|      |   | ЗАЧЕТ (За)              |       |              |      |       |        | 7      | 8      | 6      | 3      | 4      |
|      |   | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)   |       |              |      |       |        |        |        |        | 1      | 1      |
|      |   | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)    |       |              |      |       |        |        | 1      | 1      |        |        |
|      |   | КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)  |       |              |      |       |        | 2      | 1      |        |        |        |
|      | Процент ... занятий от аудиторных (%)   | лекционных              |       |              |      |       | 42.99% |        |        |        |        |        |
|      | Объём обязательной части от общего объёма программы (%)                           |                         |       |              |      |       | 54.6%  |        |        |        |        |        |
|      | Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%) |                         |       |              |      |       | 20.18% |        |        |        |        |        |