

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Дирижирование

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

С.Н. Скориков

С.Н. Скориков

"28" апреля 2021 г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 28.04.2021

53.03.05

Профиль: Дирижирование академическим хором

Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Дирижер хора, Хормейстер, Преподаватель.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

24.09.2015 г. № 36994

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности

Начальник отдела организации образовательной деятельности

Декан

Зав. кафедрой

Е.В. Савелова / Е.В. Савелова/

Н.В. Суберляк / Н.В. Суберляк/

О.А. Ильяшевич / О.А. Ильяшевич/

Н.Ф. Семенова / Н.Ф. Семенова/

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-24
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-1; УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-1; УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык в деловой коммуникации	УК-4
Б1.0.07	Основы правовых знаний	УК-2; УК-10
Б1.0.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-5; ОПК-7
Б1.0.09	Педагогика и психология	УК-3; УК-6
Б1.0.10	Основы культурологии	УК-5
Б1.0.11	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.12	Экономика культуры	УК-2; УК-9; ОПК-7
Б1.0.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-4; ОПК-5
Б1.0.14	Основы социально-культурного проектирования	УК-2; ОПК-3
Б1.0.15	Основы профессиональной этики	УК-1; УК-3; УК-5
Б1.0.16	История зарубежной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.0.17	История отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.0.18	Музыка второй половины XX - XXI века	ОПК-1; ОПК-4
Б1.0.19	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.20	Гармония	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.21	Музыкальная форма	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.22	Полифония	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.23	Музыкальная педагогика и психология	ОПК-3; ОПК-6
Б1.0.24	Дирижирование	ОПК-1; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-19; ПК-21
Б1.0.25	Теоретические основы дирижерской техники	ОПК-6; ПК-11; ПК-15; ПК-17; ПК-18
Б1.0.26	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3; ПК-3; ПК-15; ПК-16; ПК-18; ПК-20; ПК-22; ПК-24
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
Б1.В.01	Хоровой класс	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-12; ПК-18; ПК-19

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530305_21_Дирижир.plx', код направления 53.03.05, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.02	Чтение партитур	ОПК-2; ПК-13
Б1.В.03	Фортепиано	ПК-13
Б1.В.04	История дирижерского искусства	ОПК-3; ПК-9; ПК-20
Б1.В.05	История хоровой музыки	ПК-9; ПК-20
Б1.В.06	Вокальная подготовка	ПК-1; ПК-2; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б1.В.07	Вокальный ансамбль	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-10
Б1.В.08	Хороведение и методика работы с хором	ПК-6; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-19; ПК-20; ПК-22; ПК-24
Б1.В.09	Хоровое сольфеджио	ПК-10; ПК-13; ПК-14
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-19
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика детского хорового воспитания	ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-19
Б1.В.ДВ.01.02	Анализ хоровых партитур	ПК-7; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-14; ПК-22; ПК-24
Б1.В.ДВ.02.01	Основы вокальной методики	ПК-14; ПК-22; ПК-24
Б1.В.ДВ.02.02	Вокальная работа в хоре	ПК-6; ПК-10; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-17
Б1.В.ДВ.03.01	Основы аккомпанемента	ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-17
Б1.В.ДВ.03.02	Концертмейстерский класс	ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-17; ПК-21
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-17; ПК-21; ПК-23; ПК-24
Б1.В.ДВ.04.01	Дирижерско-хоровая практика	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-17; ПК-21; ПК-23; ПК-24
Б1.В.ДВ.04.02	Хоровое исполнительство	ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-7; ПК-21
Б1.В.ДВ.05.01	Хоровая аранжировка	ПК-7; ПК-21
Б1.В.ДВ.05.02	Музыкальная форма в хоровой музыке	ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-10; ПК-21
Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.06.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.06.02	Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.06.03	Спортивная подготовка	УК-7
Б2	Практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
Б2.О	Обязательная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)	ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530305_21_Дирижир.plx', код направления 53.03.05, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
БЗ.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24
ФТД	Факультативы	УК-3; УК-5; ОПК-5; ПК-1
ФТД.01	Хоровой класс	УК-3; ПК-1
ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны	УК-5
ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта	ОПК-5

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				224	270	247	62	25	37	63	27	36	61	25	36	61	25	36	
	Итого по ОП (без факультативов)				218	263	240	57	24	33	61	25	36	61	25	36	61	25	36	
B1	Дисциплины (модули)	59%	41%	34.4%	192	230	210	57	24	33	55	25	30	55	25	30	43	25	18	
B1.O	Обязательная часть				94	124	123	44	20	24	32	17	15	31	14	17	16	11	5	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				87	106	87	13	4	9	23	8	15	24	11	13	27	14	13	
B2	Практика	100%	0%	0%	20	24	21				6		6	6		6	9		9	
B2.O	Обязательная часть				20	24	21				6		6	6		6	9		9	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативы				6	7	7	5	1	4	2	2								
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.7	-	52.6	49.6	-	53.5	53.9	-	53	53.4	-	53.5	53.1	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					52	-	45.2	46.5	-	53.7	52.2	-	55.8	55.3	-	53.7	54	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					23.7	-	30	26.5	-	25.3	26.7	-	24.5	22.9	-	17.3	10.2	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.4	-	2	2	-	2	2	-	2		-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3896	-	510	684	-	478	693	-	459	557	-	341	174	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					168	-	28	42	-	28	42	-	28		-			
		Блок Б2					240	-			-			-			-		240	
		Блок Б3					30	-			-			-			-			30
		Блок ФТД					128	-	28	72	-	28		-			-			
		Итого по всем блокам					4294	-	538	756	-	506	693	-	459	557	-	341	444	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					9	5	4		9	4	5	10	5	5	10	5	5	
		ЗАЧЕТ (За)					11	5	6		11	5	6	12	6	6	2	2		
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	1	1		3	1	2	2	1	1	1		1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)												1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.24%													
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)					60%														
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					49.29%														