

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 28.04.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение

Кафедра: Кафедра искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 659 от 14.07.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
01.004	ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

художественно-творческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности

Начальник отдела организации образовательной деятельности

Декан

Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

С.Н. Скоринов
"28" апреля 2021

С.Н. Скоринов



Е.В. Савелова / Е.В. Савелова/

Н.В. Суберляк / Н.В. Суберляк/

О.А. Ильшев / О.А. Ильшев/

С.В. Мезенцева / С.В. Мезенцева/

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'b530303 21 ВИ.plx', код направления 53.03.03, профиль: akad, год начала подготовки 2021

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	З.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				195	262	246	65	25	40	60	25	35	60	25	35	61	25	36
Итого по ОП (без факультативов)				189	256	240	59	24	35	60	25	35	60	25	35	61	25	36
Дисциплины (модули)	59%	41%	41.3%	160	220	211	59	24	35	55	25	30	60	25	35	37	19	18
Обязательная часть				100	130	124	44	22	22	35	15	20	29	11	18	16	8	8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				80	110	87	15	2	13	20	10	10	31	14	17	21	11	10
Практика	100%	0%	0%	20	24	20				5		5				15	6	9
Обязательная часть				20	24	20				5		5				15	6	9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9
Факультативы				6	6	6	6	1	5									
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.3	-	51.5	54	-	53.8	53.5	-	53.4	52.7	-	53.6	54
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					48.7	-	50.9	39.8	-	51.9	43.3	-	54	48.7	-	53	49.9
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					22.5	-	25.6	21.9	-	24	25.1	-	22.8	21.7	-	17.9	18.8
	элективные дисциплины по физ.к.					1.4	-	2	2	-	2	2	-	2		-		
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3048	-	386	500	-	363	565	-	347	455	-	244	188
	в том числе по элект. дисц. по ф.к.					168	-	28	42	-	28	42	-	28		-		
	Блок Б2					16	-			-		4	-			-	6	6
	Блок Б3					30	-			-			-			-		30
	Блок ФТД					116	-	28	88	-			-			-		
	Итого по всем блокам					3210	-	414	588	-	363	569	-	347	455	-	250	224
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	2	4	7	3	4	9	5	4	7	3	4
	ЗАЧЕТ (За)						11	6	5	11	5	6	10	5	5	7	4	3
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	2	1	1	1	1		2	1	1

1 143 2

[illegible]

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История	УК-5
Б1.О.02.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.О.02.02	История России	УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-7; УК-8
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.06	Русский язык в деловой коммуникации	УК-4
Б1.О.07	Основы правовых знаний	УК-2; ОПК-3
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-7
Б1.О.09	Педагогика и психология	УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6
Б1.О.10	Основы культурологии	УК-5
Б1.О.11	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.О.12	Экономика культуры	УК-1; УК-2
Б1.О.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-5
Б1.О.14	Основы социально-культурного проектирования	УК-2
Б1.О.15	Основы профессиональной этики	УК-6
Б1.О.16	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.О.17	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.О.18	Музыка второй половины XX - XXI века	ОПК-1
Б1.О.19	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.20	Гармония	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.21	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.О.22	Полифония	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	ОПК-3; ПК-18; ПК-19
Б1.О.24	Сольное пение	ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-17; ПК-20
Б1.О.25	Оперный класс	ПК-1; ПК-6; ПК-10; ПК-16
Б1.О.26	Методика обучения вокалу	ОПК-4; ПК-8; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О.27	Музыкально-исполнительская интерпретация	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-13; ПК-24
Б1.О.28	Вокальный ансамбль	ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-16
Б1.О.29	История вокального искусства	ОПК-4; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.30	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-4; УК-7; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.В.01	Фортепиано	ПК-14
Б1.В.02	Изучение современного вокального репертуара	ПК-10; ПК-15
Б1.В.03	Изучение оперных партий	ПК-4; ПК-20
Б1.В.04	Камерное пение	ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-15
Б1.В.05	Основы актерского мастерства	ПК-1; ПК-15
Б1.В.06	Грим	ПК-1
Б1.В.07	Изучение педагогического репертуара	ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.В.08	Чтение с листа и транспонирование	ПК-10
Б1.В.09	Изучение оперных клавиров	ПК-10
Б1.В.10	Компьютерные музыкальные программы	ПК-13
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.01	Работа с концертмейстером	ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.02	Основы репетиционной работы	ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-14
Б1.В.ДВ.02.01	Класс аккомпанемента	ПК-14
Б1.В.ДВ.02.02	Основы импровизации	ПК-14
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Энергетика музыкального исполнительства	ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Специфика музыкального исполнительства	ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.В.ДВ.04.01	Методика работы с детьми в классе вокала	ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.В.ДВ.04.02	Основы вокально-педагогической работы с детьми	ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-6; ПК-11; ПК-13
Б1.В.ДВ.05.01	Подготовка к концертному выступлению	ПК-6; ПК-11; ПК-13
Б1.В.ДВ.05.02	Работа с режиссером	ПК-6; ПК-11; ПК-13
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.06.01	Сценическая речь	УК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.06.02	Культура исполнительского интонирования	ПК-5
Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.07.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.07.02	Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.07.03	Спортивная подготовка	УК-7
Б2	Практика	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ Учебный план бакалавриата 'b530303_21_ВИ.plx', код направления 53.03.03, профиль: акад, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)	ПК-14; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
ФТД	Факультативы	УК-5; ПК-1
ФТД.01	Хоровой класс	ПК-1
ФТД.02	История и культура Дальнего Востока России	УК-5