

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	
				Мин.	Макс.	Факт													
Итого (с факультативами)				207	262	246	68	26	42	60	25	35	60	24	36	58	25	33	
Итого по ОП (без факультативов)				201	256	240	62	25	37	60	25	35	60	24	36	58	25	33	
Дисциплины (модули)	60%	40%	31.3%	180	220	214	62	25	37	55	25	30	60	24	36	37	22	15	
Обязательная часть				120	144	128	45	24	21	35	16	19	34	13	21	14	9	5	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				80	110	86	17	1	16	20	9	11	26	11	15	23	13	10	
Практика	100%	0%	0%	12	24	17				5		5				12	3	9	
Обязательная часть				12	24	17				5		5				12	3	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9	
Факультативы				6	6	6	6	1	5										
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.3	-	53.8	53.2	-	53	50.1	-	51.8	53.5	-	53.3	48.1	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46.9	-	49	54	-	53	52.7	-	46.7	40	-	51.7	23.6	
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					29.2	-	29.8	31	-	35.8	26.5	-	30.8	26.6	-	30.8	22	
	элективные дисциплины по физ.к.					1.4	-	2	2	-	2	2	-	2		-			
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4007	-	444	724	-	528	620	-	458	585	-	428	220	
	в том числе по элект. дисц. по ф.к.					172	-	28	44	-	28	44	-	28		-			
	Блок Б2					10	-			-		6	-			-	2	2	
	Блок Б3					36	-			-			-			-		36	
	Блок ФТД					116	-	28	88	-			-			-			
	Итого по всем блокам					4169	-	472	812	-	528	626	-	458	585	-	430	258	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	2	4	6	4	2	10	5	5	10	5	5	
	ЗАЧЕТ (За)						10	6	4	12	6	6	11	6	5	7	5	2	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	2	1	1	1	1		2	1	1	
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1	1		1		1				
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					27.39%													
Объем обязательной части от общего объема программы (%)						60.4%													
Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						49.8%													

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-7; УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык в деловой коммуникации	УК-4
Б1.0.07	Основы правовых знаний	УК-2; ОПК-3
Б1.0.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-7
Б1.0.09	Педагогика и психология	УК-3; УК-6; ОПК-3
Б1.0.10	Основы культурологии	УК-5
Б1.0.11	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.12	Экономика культуры	УК-1; УК-2
Б1.0.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-5
Б1.0.14	Основы социально-культурного проектирования	УК-2
Б1.0.15	Основы профессиональной этики	УК-6
Б1.0.16	Специальный инструмент	ОПК-2; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК16; ПК-18
Б1.0.17	Компьютерные музыкальные программы	ОПК-2; ПК-14
Б1.0.18	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6; ПК-15
Б1.0.19	Гармония	ОПК-1; ОПК-2; ПК-15
Б1.0.20	Музыкальная форма	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.21	Полифония	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-15
Б1.0.22	История зарубежной музыки	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.23	История отечественной музыки	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.24	Музыка второй половины XX - начала XXI века	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.25	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.0.26	История исполнительского искусства (по профилю)	ОПК-1; ОПК-4; ПК-15
Б1.0.27	Изучение педагогического репертуара	ОПК-2; ПК-21
Б1.0.28	Музыкальная педагогика и психология	ОПК-3; ПК-19; ПК-20
Б1.0.29	Ансамбль	ОПК-2; ПК-9; ПК-11; ПК-17

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.30	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.В.01	Оркестровый класс	ПК-7; ПК-9; ПК-14; ПК16; ПК-17; ПК-29
Б1.В.02	Фортепиано	ПК-7
Б1.В.03	Дирижирование	ПК-6; ПК-9; ПК-29
Б1.В.04	Чтение оркестровых партитур	ПК-5
Б1.В.05	Инструментоведение	ПК-10
Б1.В.06	Инструментовка	ПК-5
Б1.В.07	Методика работы с детьми в классе оркестровых духовых и ударных инструментов	ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.В.08	Ансамбль духовых и ударных инструментов	ПК-9; ПК-11; ПК-17; ПК-29
Б1.В.09	Музыкально-исполнительская интерпретация	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-15; ПК-25
Б1.В.10	Изучение современного духового и ударного репертуара	ПК-11; ПК16
Б1.В.11	Методика анализа исполнительского текста	ПК-4; ПК-5
Б1.В.12	Методика преподавания специальных дисциплин	ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Изучение камерно-инструментального репертуара XX-XXI века	ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Техника исполнения музыки XX века	ПК-1; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Энергетика музыкального исполнительства	ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Специфика музыкального исполнительства	ПК-8
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.03.01	Работа с концертмейстером	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.03.02	Основы репетиционной работы	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-7; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.04.01	Подготовка к концертному выступлению	ПК-7; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.04.02	Работа с режиссером	ПК-7; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-5
Б1.В.ДВ.05.01	Практикум по русскому языку (музыкальная терминология)	ПК-5
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык в профессиональной сфере	ПК-5
Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.06.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.06.02	Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.06.03	Спортивная подготовка	УК-7

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530302_19_МИИИностр.plx', код направления 53.03.02, профиль: Дух, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2	Практика	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12; ПК16; ПК-17; ПК-29
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)	ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.03(П)	Производственная практика (исполнительская)	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-29
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-29
ФТД	Факультативы	УК-3; УК-5
ФТД.01	Хоровой класс	УК-3
ФТД.02	История и культура Дальнего Востока России	УК-5