

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(ХГИК)**

**Кафедра культурологии и музеологии**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и  
международной деятельности

Е.В. Савелова

21.05.2025 г.

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Уровень бакалавриата**  
(2025 год набора,  
очная форма обучения)

**Направление подготовки**  
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

**Профиль подготовки**  
Фортепиано

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>( <b>&lt;Курс&gt;.&amp;b&gt;&lt;Семестр<br/>на курсе&gt;</b> ) | <b>1 (1.1)</b> |    | <b>2 (1.2)</b> |     | Итого |     |
|---|----------------|----|----------------|-----|-------|-----|
| Неделя  | 14             |    | 21             |     |       |     |
| Вид занятий   | УП             | РП | УП             | РП  | УП    | РП  |
| Практические  | 56             | 56 | 84             | 84  | 140   | 140 |
| Текущий контроль  | 4              | 4  |                |     | 4     | 4   |
| Итого ауд.  | 56             | 56 | 84             | 84  | 140   | 140 |
| Контактная работа   | 60             | 60 | 84             | 84  | 144   | 144 |
| Сам. работа   | 8              | 8  | 15             | 15  | 23    | 23  |
| Часы на контроль  | 4              | 4  | 9              | 9   | 13    | 13  |
| Итого   | 72             | 72 | 108            | 108 | 180   | 180 |

Программу составил(и):  
*ст. преп. Пилипенко О.С.*

Рабочая программа дисциплины

**Иностранный язык**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 730)

составлена на основании учебного плана

«Музыкально-инструментальное искусство», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 13 от 28.05.2025 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

протокол № 9 от 20.05.2025 г.

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2029 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель дисциплины – обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения иностранного языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

|                   |   |
|-------------------|---|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.О  |
| <b>2.1</b>        | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| <b>2.2</b>        | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1             | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

### Знать:

иностранн(ые) язык(и) на уровне, необходимом для получения информации профессионального содержания из зарубежных источников.

### Уметь:

самостоятельно находить, анализировать, синтезировать информацию, связанную с изучением иностранного языка(ов).

### Владеть:

иностранн(ми) языком(ми) для практического осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах.

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

### 3.1 Знать:

- современные средства коммуникативных технологий;
- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности.

### 3.2 Уметь:

- воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;
- понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов\веб-сайтов;
- выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог;
- составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae\Resume\ Letter of Application, необходимые при приёме на работу;
- поддерживать контакты при помощи электронной почты.

### 3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- использования современных коммуникативных технологий;
- использования лексических и грамматических категорий изучаемого(ых) иностранного(ых) языка(ов).

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                   |
|--|----------------|-------|-------------|--|
| <b>Elementary /Раздел/</b>   |                |       |             |  |
| <b>Тема 1.</b> Facts and Figures. Артикли, глагол to be, притяжательные местоимения.             | 1              |       |             |  |
| Facts and Figures. Артикли, глагол to be, притяжательные местоимения (практическое занятие) /Пр/ |                | 5     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 2.</b> Where and When. Вопросы начинающиеся с Wh, настоящее простое время.               | 1              |       |             |  |
| Where and When. Вопросы начинающиеся с Wh, настоящее простое время (практическое занятие) /Пр/   |                | 5     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |

| Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                   |
|--|----------------|-------|-------------|--|
| <b>Тема 3.</b> Family and Friends. Притяжательный падеж существ. настоящее простое время.  | 1              |       |             |  |
| Family and Friends. Притяжательный падеж существ. настоящее простое время (практическое занятие) /Пр/                                      |                | 5     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 4.</b> Bed and Breakfast. Обороты There is\ there are, исчисляемые и неисчисляемые существительные                                 | 1              |       |             |  |
| Bed and Breakfast. Обороты There is\ there are, исчисляемые и неисчисляемые существительные (практическое занятие) /Пр/                    |                | 5     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 5.</b> Film and Television, Going to the cinema. Наречия выражающие частоту происходящего (always,often, sometimes).               | 1              |       |             |  |
| Film and Television, Going to the cinema. Наречия выражающие частоту происходящего (always,often, sometimes) (практическое занятие) /Пр/   |                | 6     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Film and Television, Going to the cinema. Наречия выражающие частоту происходящего (always,often, sometimes) (самостоятельная работа) /Ср/ |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 6.</b> Work and Study. Модальный глагол Can, глаголы Was, Were в утвердительных и вопрос. предложениях                             | 1              |       |             |  |
| Work and Study. Модальный гл. Can, глаголы Was, Were в утвердительных и вопрос. предложениях (практическое занятие) /Пр/                   |                | 6     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Work and Study. Модальный гл. Can, глаголы Was, Were в утвердительных и вопрос. предложениях (самостоятельная работа) /Ср/                 |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 7.</b> News and Weather. Biography. Простое прошедшее время.   | 1              |       |             |  |
| News and Weather. Biography. Простое прошедшее время (практическое занятие) /Пр/   |                | 6     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| News and Weather. Biography. Простое прошедшее время (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 8.</b> Coming and Going. Превосходная степень сравнения прилагательных. Безличные местоимения one\ones.                            | 1              |       |             |  |
| Coming and Going. Превосходная степень сравнения прилагательных. Безличные местоимения one\ones (практическое занятие) /Пр/                |                | 6     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Coming and Going. Превосходная степень сравнения прилагательных. Безличные местоимения one\ones (самостоятельная работа) /Ср/              |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 9.</b> Life and Style. Настоящее совершенное время, степени сравнения прилагательных   | 1              |       |             |  |
| Life and Style. Настоящее совершенное время, степени сравнения прилагательных (практическое занятие) /Пр/                                  |                | 6     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Life and Style. Настоящее совершенное время, степени сравнения прилагательных (самостоятельная работа) /Ср/                                |                | 2     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 10.</b> Fun and games. Настоящее совершенное время, простое прошедшее время.   | 1              |       |             |  |
| Fun and games. Настоящее совершенное время, простое прошедшее время (практическое занятие) /Пр/  |                | 6     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |

| Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                   |
|---|----------------|-------|-------------|--|
| Fun and games. Настоящее совершенное время, простое прошедшее время (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 2     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Fun and games. Настоящее совершенное время, простое прошедшее время (текущий контроль) /ТК/   |                | 4     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                   |
| <b>Зачёт /Раздел/</b>   |                |       |             |  |
| <b>Тема 11.</b> Промежуточный контроль  | 1              |       |             |  |
| Зачёт /Зачёт/   |                | 4     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                   |
| <b>Pre- Intermediate /Раздел/</b>   |                |       |             |  |
| <b>Тема 12.</b> Individual and Society. Порядок слов в вопросительном предложении, повторение времен настоящего простого и настоящего длительного.              | 2              |       |             |  |
| Individual and Society. Порядок слов в вопросительном предложении, повторение времен настоящего простого и настоящего длительного (практическое занятие) /Пр/   |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Individual and Society. Порядок слов в вопросительном предложении, повторение времен настоящего простого и настоящего длительного (самостоятельная работа) /Ср/ |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 13.</b> Eating and Drinking. Неопределенные местоимения some, any, no. инфинитив.   | 2              |       |             |  |
| Eating and Drinking. Неопределенные местоимения some, any, no. инфинитив (практическое занятие) /Пр/  |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Eating and Drinking. Неопределенные местоимения some, any, no. инфинитив (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 14.</b> Art and Music. Простое прошедшее и прошедшее длительное времена, оборот Used to.  | 2              |       |             |  |
| Art and Music. Простое прошедшее и прошедшее длительное времена, оборот Used to(практическое занятие) /Пр/  |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Art and Music. Простое прошедшее и прошедшее длительное времена, оборот Used to (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 15.</b> Hopes and Fears. Различные способы выражения будущего времени (will, be able to, be going to).  | 2              |       |             |  |
| Hopes and Fears. Различные способы выражения будущего времени (will, be able to, be going to)(практическое занятие) /Пр/  |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Hopes and Fears. Различные способы выражения будущего времени (will, be able to, be going to) (самостоятельная работа) /Ср/                                     |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 16.</b> Work and Leisure. Настоящее совершенное (have gone, have been). Модальные глаголы.  | 2              |       |             |  |
| Work and Leisure. Настоящее совершенное (have gone, have been). Модальные глаголы (практическое занятие) /Пр/   |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Work and Leisure. Настоящее совершенное (have gone, have been). Модальные глаголы (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 1     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |

| Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                   |
|---|----------------|-------|-------------|--|
| <b>Тема 17.</b> Science and Technology. Фразовые глаголы, степени сравнения прилагательных (повторение).              | 2              |       |             |  |
| Science and Technology. Фразовые глаголы, степени сравнения прилагательных (повторение) (практическое занятие) /Пр/   |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Science and Technology. Фразовые глаголы, степени сравнения прилагательных (повторение) (самостоятельная работа) /Ср/ |                | 2     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 18.</b> Time and Money. Настоящее совершенное с предлогами since, for(повторение).                            | 2              |       |             |  |
| Time and Money. Настоящее совершенное с предлогами since, for(повторение) (практическое занятие) /Пр/                 |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Time and Money. Настоящее совершенное с предлогами since, for(повторение) (самостоятельная работа) /Ср/               |                | 2     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 19.</b> Home and Away. Страдательный залог, условные предложения 1,2 типов.                                   | 2              |       |             |  |
| Home and Away. Страдательный залог, условные предложения 1,2 типов (практическое занятие) /Пр/                        |                | 10    | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Home and Away. Страдательный залог, условные предложения 1,2 типов (самостоятельная работа) /Ср/                      |                | 2     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 20.</b> Health and Fitness.Модальные глаголы пожелания, прошедшее совершенное, косвенная речь.                | 2              |       |             |  |
| Health and Fitness.Модальные глаголы пожелания, прошедшее совершенное, косвенная речь(практическое занятие) /Пр/      |                | 10    | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Health and Fitness.Модальные глаголы пожелания, прошедшее совершенное, косвенная речь (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 2     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| <b>Тема 21.</b> New and Old. Повторение системы времен английского языка.   | 2              |       |             |  |
| New and Old. Повторение системы времен английского языка (практическое занятие) /Пр/                                  |                | 8     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| New and Old. Повторение системы времен английского языка (самостоятельная работа) /Ср/                                |                | 2     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |
| Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                   |
| <b>Экзамен /Раздел/</b>   |                |       |             |  |
| <b>Тема 22.</b> Промежуточный контроль  | 2              |       |             |  |
| <b>Экзамен /Экзамен/</b>  |                | 9     | УК-4        | Л1.4 Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4<br>Л2.1 |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

1 курс 1 семестр (темы 1.1-1.10)

Фонетика. Особенности английской артикуляции по сравнению с артикуляцией других языков. Система гласных и согласных звуков. Долгие и краткие гласные звуки. Словесное ударение (ударные гласные полных слов и редукция гласных). Одноударные и двухударные слова. Ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи). Транскрипция ударных звуков как средство выражения ритмики. Интонация стилистически нейтральной речи (повествование, вопрос). Нормативное произношение. Словесное ударение (одноударные, двухударные слова).

Грамматика. Множественное число существительных. Притяжательный падеж существительных. Артикль (основные правила употребления). Местоимения (личные, притяжательные, указательные, some, any). Система времен английского

глагола Present, Past, Future Simple. Структура простого предложения. Структура безличного предложения. Оборот there is/there are. Система времен английского глагола Present, Past, Future Simple, Continuous, Perfect. Неправильные глаголы. Числительные количественные и порядковые, дробные. Прилагательные и наречия. Степени сравнения прилагательных и наречий. Отрицание. Образование вопросов.

Лексика и фразеология

Устойчивые выражения: наиболее распространенные разговорные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Стилистически нейтральная наиболее употребительная лексика, относящаяся к общему языку и отражающая раннюю специализацию (базовая терминологическая лексика специальности).

Устная тема

Our Institute. My family. My friend. Khabarovsk.

1 курс 2 семестр (темы 3.1-3.10)

Фонетика

Ударение в нестойких сложных словах и атрибутивных словосочетаниях. Ритм (ударные и неударные слова в потоке речи). Интонация стилистически нейтральной речи. Сравнение ее с интонацией стилистически маркированной речи.

Грамматика

Порядок слов в предложении. Отрицание. Вопросы. Повторение системы времен английского глагола Present, Past, Future (Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous) Active and Passive. Пассивный залог. Модальные глаголы. Неличные формы глагола. Придаточные предложения времени и условия. Прямая и косвенная речь. Согласование времен.

Лексика и фразеология

Наиболее употребительная лексика, относящаяся к общему языку и отражающая широкую и узкую специализацию и составляющая основу регистра научной речи. Устойчивые словосочетания, наиболее часто встречающиеся в профессиональной речи. Сочетаемость слов: свободные словосочетания, морфо-синтаксически и лексико-фразеологически связанные словосочетания (коллигация и коллокация), идиоматические выражения.

Устная тема

Great Britain. My future profession.

## 5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см. по ссылке [http://eos.hgiik.ru/files/fos/2022/ФОС\\_МИИ\\_бакалавриат\\_ОФО\\_2022.pdf](http://eos.hgiik.ru/files/fos/2022/ФОС_МИИ_бакалавриат_ОФО_2022.pdf) (фортепиано)

Фонд контрольно-измерительных материалов см. по ссылке [http://eos.hgiik.ru/files/fkim/2022/ФКИМ\\_ОФО\\_МИИ\\_фортепиано\\_2022.pdf](http://eos.hgiik.ru/files/fkim/2022/ФКИМ_ОФО_МИИ_фортепиано_2022.pdf)

## 5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

В первом семестре оценка «зачтено» ставится при условии успешного освоения материала дисциплины, удовлетворительных ответов на практических занятиях, качественного выполнения самостоятельной работы обучающегося по темам практических занятий, а также собеседования по темам, предложенным к зачету. В процессе выполнения отчетных мероприятий обучающийся должен показать способность к публичной коммуникации на иностранном языке (демонстрация навыков диалогического и монологического высказывания, владение нормами иностранного языка, профессиональной и общей терминологией).

Оценка «не зачтено» ставится при условии некачественной подготовки к практическим занятиям, невыполнения самостоятельных заданий в течение семестра, при неудовлетворительной подготовке к собеседованию по темам, предложенным к зачету.

Во втором семестре оценка «отлично» выставляется за полный перевод, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, не содержащий фактических ошибок. Терминология использована правильно и единообразно. Перевод отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Адекватно переданы культурные и функциональные параметры исходного текста. Допускаются некоторые погрешности в форме предъявления перевода. Устное высказывание соответствует нормам иностранного языка, профессиональная и общая терминология освоена в полном объеме. Темп речи высокий.

Оценка «хорошо» выставляется за перевод полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, допускается одна фактическая ошибка, при условии отсутствия потерь информации и стилистических погрешностей на других фрагментах текста. Имеются несущественные погрешности в использовании терминологии. Перевод в достаточной степени отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Культурные и функциональные параметры исходного текста в основном адекватно переданы. Коммуникативное задание реализовано, но недостаточно оптимально. Допускаются некоторые нарушения в форме предъявления перевода. Устное высказывание соответствует нормам иностранного языка, возникающие ошибки не препятствуют осуществлению коммуникативной функции. Профессиональная и общая терминология освоена в достаточном объеме. Темп речи средний.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если перевод содержит фактические ошибки. Низкая коммуникативность и плохая «читабельность» текста затрудняют его понимание рецептором. При переводе терминологического аппарата не соблюден принцип единообразия. В переводе нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Неадекватно решены проблемы реализации коммуникативного задания. Имеются нарушения в форме предъявления перевода. Устное высказывание частично соответствует нормам иностранного языка, профессиональная и общая терминология освоена в минимальном объеме. Темп речи ниже среднего.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если перевод содержит много фактических ошибок. Нарушена полнота перевода, его эквивалентность и адекватность. В переводе грубо нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Коммуникативное задание не выполнено. Грубые нарушения в форме предъявления перевода. Устное высказывание не соответствует нормам иностранного языка, профессиональная и общая терминология не освоена. Темп речи низкий.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При освоении дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы: практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Достижение наибольшей эффективности в овладении иностранным языком возможно только при условии выполнения всех указанных видов учебной работы.

В ходе проведения практического занятия проводится работа, направленная на обучение всем аспектам иностранного языка.

Аспект обучение аудированию.

Обучение аудированию, или смысловому восприятию речи на слух, предполагает выполнение упражнений на формирование общих аудитивных навыков, речевых упражнений и последующую работу с аудиотекстом.

Аспект обучение чтению.

Обучение чтению предполагает овладение всеми видами чтения, такими как просмотровое, ознакомительное, изучающее и поисковое. Овладение технологией чтения осуществляется в результате выполнения предтекстовых, текстовых и послетекстовых заданий.

Аспект обучение монологической и диалогической речи.

Обучение монологической речи осуществляется в процессе работы с печатным текстом, на ситуативной основе и с использованием аутентичного образца устного монологического сообщения. Обучение диалогической речи осуществляется с использованием диалога образца, на основе пошагового составления диалога и посредством создания ситуации общения.

Аспект обучение письму и письменной речи.

Данный аспект предполагает овладение орфографией и выполнение тренировочных языковых упражнений в письменной форме. Обучение письменной речи включает речевые упражнения для составления письменного сообщения, письменно-речевые упражнения в работе с печатным текстом, письменно-речевые упражнения, обусловленные процессом чтения, аудирования и устного общения.

Для подготовки к практическому занятию внимательно изучите VOCABULARY NOTES, TOPICAL VOCABULARY, CONVERSATIONAL PHRASES, GRAMMAR NOTES, PHONETIC NOTES к уроку, который вы изучаете. Выучите наизусть новые слова, устойчивые словосочетания и выражения. Выполните письменно в рабочей тетради заданные на дом упражнения. Выполните все устные задания.

На практическом занятии по иностранному языку вам необходимо иметь учебник, рабочую тетрадь, ручку и карандаш.

Самостоятельная работа студента в рамках курса иностранного языка может иметь следующие формы:

1. Проработка материалов аудиторных занятий;
2. Изучение соответствующих разделов рекомендованной литературы;
3. Выполнение текущих домашних заданий:
  - выполнение фонетических и лексико-грамматических упражнений;
  - составление рассказов и диалогов;
  - написание писем, эссе;
  - работа с аудио- и печатными текстами;
  - работа со словарями и справочниками;
4. Работа по запоминанию слов иностранного языка (составление карточек и работа с ними, использование приёмов мнемотехники, компьютерных обучающих программ);
5. Тренировка основных лексических и грамматических моделей с целью формирования автоматизированных навыков употребления их в речи;
6. Выполнение устных/письменных переводов (с иностранного языка и на русский);
7. Общее знакомство с соответствующими ресурсами Интернета;
8. Целенаправленная работа с ресурсами Интернета.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители                            | Заглавие   | Издательство, год, кол-во                  |
|------|--|--|--|
| Л1.1 | Аитов В. Ф., Аитова В. М.                      | Let's Study English. Изучаем английский язык: учебное пособие для студентов неязыковых факультетов педагогических вузов<br><a href="https://e.lanbook.com/book/105300">https://e.lanbook.com/book/105300</a>   | Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. - 165 с. |
| Л1.2 | Макарова О. С., Павленко В. Г., Кардумян М. С. | Английский язык для студентов неязыковых специальностей: учебное пособие<br><a href="https://e.lanbook.com/book/136131">https://e.lanbook.com/book/136131</a>  | Ставрополь: СГПИ, 2019. - 260 с.           |
| Л1.3 | Гетманская А. В.                               | English and World Culture. Lectures and Exercises: Пособие по искусствоведению для изучающих английский язык: учебное пособие<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213031">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213031</a> | Санкт-Петербург: Антология, 2013. - 192 с. |

|      | Авторы, составители | Заглавие   | Издательство, год, кол-во                    |
|------|---------------------|--|--|
| Л1.4 | Ваганова Т. П.      | Английский язык для неязыковых факультетов: учебное пособие<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278868">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278868</a> | Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 169 с. |

### 7.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители                                   | Заглавие  | Издательство, год, кол-во  |
|------|---|---|--|
| Л2.1 | Алексеева М. Н.,<br>Миничева Н. П.                    | Английский язык. В 2 ч. Ч. II: Учебное пособие<br><a href="https://e.lanbook.com/book/162197">https://e.lanbook.com/book/162197</a>   | Сочи: РосНОУ, 2020. - 208 с.   |
| Л2.2 | Валиахметова Э. К.                                    | Английский язык. Устная и письменная речь: учебное пособие<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272487">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272487</a> | Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 63 с. |
| Л2.3 | Сильман Ю. Ю.,<br>Михайлова И. В.,<br>Щавинская Л. Б. | Английский язык. Практический курс: учебное пособие<br><a href="https://e.lanbook.com/book/139027">https://e.lanbook.com/book/139027</a>  | Томск: ТГАСУ, 2017. - 214 с.   |
| Л2.4 | Алексеева М. Н.,<br>Миничева Н. П.                    | Английский язык. В 2 ч. Ч. I: Учебное пособие<br><a href="https://e.lanbook.com/book/162196">https://e.lanbook.com/book/162196</a>  | Сочи: РосНОУ, 2020. - 224 с.   |

### 7.3.1 Перечень программного обеспечения

|          |  |
|----------|--|
| 6.3.1.1  | Microsoft Windows                        |
| 6.3.1.2  | Microsoft Office 2010                    |
| 6.3.1.3  | Adobe Creative Suite 6 Master Collection |
| 6.3.1.4  | Libre Office                             |
| 6.3.1.5  | AIMP                                     |
| 6.3.1.6  | Windows Media Classic                    |
| 6.3.1.7  | Chrome                                   |
| 6.3.1.8  | Kaspersky Endpoint Security              |
| 6.3.1.9  | OpenOffice                               |
| 6.3.1.10 | Acrobat Reader                           |

### 7.3.2 Перечень информационных справочных систем

|          |  |
|----------|--|
| 6.3.2.1  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека   |
| 6.3.2.2  | Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов   |
| 6.3.2.3  | eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека   |
| 6.3.2.4  | Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»  |
| 6.3.2.5  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ |
| 6.3.2.6  | Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»   |
| 6.3.2.7  | Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)   |
| 6.3.2.8  | ЭБС «Университетская библиотека онлайн»  |
| 6.3.2.9  | ЭБС ЛАНЬ   |
| 6.3.2.10 | БД Электронная Система «Культура»  |

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Аудитория | Назначение | Оборудование | Программное обеспечение |
|-----------|------------|--------------|-------------------------|
|-----------|------------|--------------|-------------------------|

| Аудитория | Назначение  | Оборудование  | Программное обеспечение   |
|-----------|---|---|---|
| 203а      | Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации | Специализированная мебель на 20 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, доска настенная, аудиторная). Мультимедийный презентационный комплекс в составе интерактивного ультракороткофокусного проектора Epson EB-475WI, активной акустической системы, персонального компьютера, и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). Мобильный лингафонный кабинет Диалог-М (в комплекте с программным обеспечением). | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security                        |
| 203б      | Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации                       | Специализированная мебель на 10 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (телевизор Samsung, персональный компьютер (1 шт.)).  | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security                        |
| 207       | Помещение для самостоятельной работы  | Специализированное оборудование: станки хореографические переносные (8 шт.), 3 зеркала. Специализированная мебель (стол, стул). Персональный компьютер (1 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза   | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security                        |
| 209       | Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)   | Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.   | Microsoft Windows<br>AIMP<br>Kaspesky Endpoint Security<br>OpenOffice<br>Acrobat Reader<br>NVDA |

| Аудитория | Назначение  | Оборудование   | Программное обеспечение  |
|-----------|---|--|--|
| 211       | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации | Специализированная мебель на 24 посадочных места (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная).<br>Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера), учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security |
| 215a      | Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых теоретических и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации     | Специализированная мебель на 20 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, доска настенная, аудиторная). Телевизор Panasonic TH-R50PY700, персональный компьютер (1 шт.).   | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security |

## 9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных

учреждений и организаций.

## **10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)**

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта [e.lanbook.ru](http://e.lanbook.ru), необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.