

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)

Кафедра культурологии и музеологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

Е.В. Савелова

21.05.2025 г.

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень специалитета

(2025 год набора,
очная форма обучения)

Направление подготовки

52.05.01 Актерское искусство

Профиль подготовки

Артист драматического театра и кино

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	14			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Семинарские занятия	10	10	10	10
Текущий контроль	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	34	34	34	34
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
канд. культурологии, доц. Холодилова Е.В.

Рабочая программа дисциплины
Основы педагогики

разработана в соответствии с ФГОС ВО:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство (приказ Минобрнауки России от 16.11.2017 г. № 1128)

составлена на основании учебного плана
« Актерское искусство », утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 13 от 28.05.2025 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

протокол № от 20.05.2025 г.
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

сформировать у обучающихся представление о сущности и специфике профессиональной психолого-педагогической деятельности как в целом, так и в области художественно-эстетического образования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Русский язык в деловой коммуникации
2.1.2	Основы культурологии
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Театральная педагогика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4: Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения

Знать:

- основные методы и принципы обучения в области актёрского мастерства;
- основы психологии и педагогики;
- особенности образовательного процесса в области культуры и искусства.

Уметь:

- планировать педагогическую работу;
- анализировать и применять различные методы обучения;
- разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин;
- осуществлять педагогическую деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего и высшего образования.

Владеть:

- навыками педагогической работы и оценки ее эффективности

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

Знать:

- основы психологии мотивации;
- способы совершенствования собственной профессиональной деятельности.

Уметь:

- планировать и реализовывать собственные профессиональные задачи с учетом условий, средств, личностных возможностей;
- выявлять мотивы и стимулы для саморазвития;
- определять цели профессионального роста.

Владеть:

- навыками саморазвития;
- навыками планирования профессиональной траектории с учётом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда.

УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Знать:

- основы психологии общения, условия развития личности и коллектива;
- знает профессиональные этические нормы;
- знает основные командные стратегии.

Уметь:

- руководить работой команды, выстраивать отношения с коллегами, используя закономерности психологии общения;
- умеет вырабатывать и реализовывать командную стратегию.

Владеть:

- организационными навыками;
- навыками эффективной коммуникации в команде.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1 Знать:

- основные психолого-педагогические концепции, уметь применять их в контексте социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в коллективе; знать основы толерантного поведения; командообразования и проектной деятельности; основы конфликтологии и методов разрешения конфликтов, основ медиации;
- возрастные, психологические, социокультурные законы развития личности, аксиологические аспекты личностного развития в истории культуры и в современном обществе;
- современные требования к организации педагогического процесса, основные дидактические принципы, технологии, классические и инновационные методы в области актерского мастерства.

3.2 Уметь:

- взаимодействовать с представителями иных социальных, этнических, конфессиональных и культурных групп; работать в коллективе по решению конкретных проектных задач; содействовать конструктивному взаимодействию в процессе совместной деятельности по решению проектных задач; использовать способы и методы преодоления конфликтных ситуаций;
- выстраивать траекторию саморазвития и самообразования, анализировать и планировать свою профессионально-образовательную и творческо-педагогическую деятельность; целесообразно руководить своим рабочим и досуговым временем с целью личностного и профессионального развития
- применять психолого-педагогические способы, приемы и техники самообразования и самовоспитания;
- организовать педагогический процесс в соответствии с поставленными учебными, воспитательными и развивающими целями в контексте современных психолого-педагогических и культурологических концепций образования в области культуры и искусства.

3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- толерантного поведения; командной работы; реализации совместных творческих проектов; предупреждения и конструктивного разрешения конфликтных ситуаций в процессе совместной деятельности;
- организации собственной познавательной и художественно-творческой деятельности; саморегуляции, регуляции поведения, арт-терапии;
- подготовки, ведения и анализа самостоятельной учебно-методической деятельности в области культуры и искусства, актерского мастерства.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Педагогика как наука и искусство: история и современность /Раздел/				
Тема 1. Педагогика как наука: предмет, задачи, основные категории педагогики. Профессиональная деятельность и личность педагога	3			
Педагогика как наука и искусство (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Личностные и профессиональные характеристики педагога (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Педагогика как наука: предмет, задачи, основные категории педагогики. Профессиональная деятельность и личность педагога (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Педагогика как наука: предмет, задачи, основные категории педагогики. Профессиональная деятельность и личность педагога (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Тема 2. История развития педагогической науки	3			
Развитие педагогических теорий и идей в России и за рубежом (семинарское занятие) /Сем зан/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.6Л2.2 Л2.10 Л2.11Л3.1
История развития педагогической науки (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.6Л2.2 Л2.10 Л2.11Л3.1
История развития педагогической науки (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.6Л2.2 Л2.10 Л2.11Л3.1
Тема 3. Образование как общечеловеческая ценность. Роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка	3			
Роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка. Воспитание и самовоспитание (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.11Л3.1

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Образование как общечеловеческая ценность. Роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.11Л3.1
Образование как общечеловеческая ценность. Роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.11Л3.1
Тема 4. Коллектив как объект и субъект воспитания	3			
Коллектив как объект и субъект воспитания (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.10 Л2.11Л3.1
Коллектив как объект и субъект воспитания (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.10 Л2.11Л3.1
Коллектив как объект и субъект воспитания (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.10 Л2.11Л3.1
Тема 5. Педагогика: единство науки и практики	3			
Основы дидактики. (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Методы обучения (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Педагогика: единство науки и практики (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Педагогика: единство науки и практики (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1
Тема 6. Теоретические и исторические основы этнопедагогики. Этнокультурное и этнохудожественное образование	3			
Особенности этнокультурного и этнохудожественного образования в современном мире (семинарское занятие) /Сем зан/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.3 Л2.5Л3.1
Теоретические и исторические основы этнопедагогики. Этнокультурное и этнохудожественное образование (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.3 Л2.5Л3.1
Теоретические и исторические основы этнопедагогики. Этнокультурное и этнохудожественное образование (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6Л2.3 Л2.5Л3.1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Психологические аспекты образования /Раздел/				
Тема 7. Психологические особенности развития личности в разные возрастные периоды	3			
Психологические особенности развития личности в разные возрастные периоды (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.4 Л1.6Л2.1 Л2.2 Л2.7 Л2.8Л3.1
Психологические особенности развития личности в разные возрастные периоды (самостоятельная работа) /Ср/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.4 Л1.6Л2.1 Л2.2 Л2.7 Л2.8Л3.1
Тема 8. Психолого-педагогические аспекты художественно-эстетического образования	3			
Психолого-педагогические аспекты художественно-эстетического образования (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.4 Л1.6Л2.7 Л2.8Л3.1

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Психолого-педагогические аспекты художественно-эстетического образования (самостоятельная работа) /Ср/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.4 Л1.6Л2.7 Л2.8Л3.1
Тема 9. Психология педагогического общения	3			
Психология педагогического общения (лекция) /Лек/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.11Л3.1
Психология педагогического общения (самостоятельная работа) /Ср/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.11Л3.1
Тема 10. Психология творческой деятельности	3			
Организация творческой деятельности на урочных и внеурочных занятиях (семинарское занятие) /Сем зан/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9Л3.1
Психология творческой деятельности (самостоятельная работа) /Ср/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.2 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.8 Л2.9Л3.1
Тема 11. Психолого-педагогические основы волонтерства	3			
Психолого-педагогические основы волонтерской деятельности (семинарское занятие) /Сем зан/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.1Л2.4 Л2.6 Л2.8Л3.1
Психолого-педагогические основы волонтерства (самостоятельная работа) /Ср/		2	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.1Л2.4 Л2.6 Л2.8Л3.1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Зачет /Раздел/				
Тема 12. Промежуточный контроль	3			
Промежуточный контроль /Зачёт/		4	УК-3 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.2 Л2.4 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11Л3.1

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение педагогике как науке.
2. Что входит в предмет изучения педагогики?
3. Каковы задачи и функции педагогики?
4. Дайте определение основным категориям педагогики.
5. Перечислите методологические основы педагогики как науки
6. Дайте характеристику методам педагогики.
7. Раскройте структуру педагогики как науки.
8. Охарактеризуйте взаимосвязь педагогики с другими науками.
9. Перечислите основные этапы развития педагогической науки.
10. Раскройте педагогические идеи Древнего мира.
11. Раскройте особенности развития педагогики Древней Руси.
12. Охарактеризуйте особенности развития педагогической мысли в эпоху феодализма.
13. Раскройте сущность педагогической мысли эпохи Возрождения и периода Реформации.
14. Охарактеризуйте педагогические теории эпохи Просвещения.
15. Дайте представление о педагогических теориях XIX века.
16. Дайте представление о педагогических теориях XX века.
17. Раскройте суть образования как общечеловеческой ценности и как социокультурного феномена.
18. Охарактеризуйте основные идеи отечественной народной педагогики.
19. Какие традиции народного опыта воспитания необходимо культивировать и развивать сегодня?
20. Охарактеризуйте семью как субъект педагогического взаимодействия.
21. В чем состоят педагогические функции матери, отца, старших поколений семьи.
22. Раскройте структуру системы образования РФ.
23. Раскройте принципы образовательной политики России.
24. Назовите типы образовательных учреждений согласно Закону РФ «Об образовании».
25. Охарактеризуйте особенности развития образовательных программ и государственных образовательных стандартов на современном этапе.

26. Назовите виды образовательных систем и раскройте их функции.
27. Назовите основные принципы, методы и формы управления образовательными системами.
28. Охарактеризуйте самообразование как условие непрерывности образования.
29. Раскройте суть непрерывного образования, его цели, содержание, структуру.
30. Раскройте взаимосвязь образования и самообразования
31. В чем заключается главная роль и значение обучения в жизни и деятельности людей?
32. Дайте краткую характеристику основных педагогических процессов и явлений.
33. Назовите предмет и задачи дидактики.
34. Раскройте основные дидактические концепции.
35. Перечислите основные функции обучения.
36. Дайте определение сущности воспитания как общественного явления.
37. Что такое самовоспитание?
38. Какое место в системе педагогических процессов отводится образованию?
39. Дайте характеристику процессу самообразования.
40. Что такое педагогический (учебно-воспитательный) процесс?
41. Опишите особенности и содержание учебно-воспитательной деятельности.
42. Что включает в себя процесс обучения?
43. Охарактеризуйте принципы обучения.
44. Перечислите виды обучения.
45. Дайте определение методов и форм обучения.
46. Что представляет собой оценка знаний, навыков и умений?
47. Охарактеризуйте принципы организации процесса обучения.
48. Что такое методическая система обучения?
49. Перечислите основные цели воспитания.
50. В чем заключаются функции воспитания?
51. Покажите роль и значение принципов воспитания.
52. Какие существуют виды воспитания?
53. Назовите и охарактеризуйте методы воспитания.
54. Охарактеризуйте цель, содержание, формы работы, механизм одного из направлений воспитательной работы: физического, нравственного, гражданского воспитания, воспитания политической культуры.
55. В чем состоят особенности взаимосвязи воспитания и обучения?
56. Назовите, в чем проявляется образовательная, воспитательная и развивающая функция обучения.
57. В чем проявляются субъектные свойства коллектива в воспитании.
58. Охарактеризуйте коллектив как объект и субъект воспитания.
59. Назовите стадии развития коллектива, особенности развития производственного коллектива.
60. Раскройте функции и законы детского коллектива.
61. Раскройте взаимосвязь этнопедагогики и классической педагогики.
62. Раскройте суть этнопедагогики.
63. Каково значение этнопедагогики в современной системе образования.
64. Назовите основные виды педагогической деятельности.
65. Раскройте структуру педагогической деятельности.
66. Раскройте суть профессиональной деятельности и личности педагога.
67. Назовите составляющие педагогического мастерства.
68. В чем суть педагогики сотрудничества?
69. Оцените у себя развитость тех качеств и способностей, которые необходимы в вашей будущей специальности.
70. Назовите психологические особенности каждого возрастного периода.
71. Назовите методы развития художественного восприятия.
72. Назовите методы арт-терапии в образовании и особенности их применения в учебных заведениях.
73. Дайте оценку различным моделям педагогического общения.
74. На каких психолого-педагогических принципах базируется волонтерская деятельность?
75. Каковы формы, технологии, методы подготовки и реализации волонтерских программ в России и в Хабаровском крае?

Вопросы к зачету

1. Педагогика как наука.
2. Задачи и функции педагогики на современном этапе.
3. Основные категории педагогики.
4. Методологические основы педагогики.
5. Взаимосвязь педагогики с другими науками. Педагогика и психология.
6. Педагогические идеи культуры Древнего мира.
7. Особенности развития педагогических идей в Древней Руси.
8. Педагогические идеи Средневековья и Возрождения.
9. Педагогические теории эпохи Просвещения.
10. Педагогические теории XIX века.
11. Педагогические теории XX века.
12. Образование как общечеловеческая ценность и как социокультурный феномен.
13. Традиции народного опыта воспитания в отечественной педагогике.
14. Семья как субъект педагогического взаимодействия.

15. Структура системы образования РФ.
16. Принципы образовательной политики России.
17. Особенности развития образовательных программ и государственных образовательных стандартов на современном этапе.
18. Самообразование как условие непрерывности образования.
19. Взаимосвязь образования и самообразования.
20. Предмет и задачи дидактики.
21. Урок как форма организации учебной деятельности. Типы уроков.
22. Сущность воспитания как общественного явления.
23. Воспитание и самовоспитания. Методы и принципы.
24. Особенности и содержание учебно-воспитательной деятельности.
25. Методы и формы обучения.
26. Образовательная, воспитательная и развивающая функция обучения.
27. Коллектив как объект и субъект воспитания.
28. Значение этнопедагогике в современной системе образования.
29. Структура педагогической деятельности.
30. Профессиональная деятельность и личность педагога.
31. Составляющие педагогического мастерства.
32. Педагогика сотрудничества.
33. Психологические особенности каждого возрастного периода.
34. Методы развития художественного восприятия.
35. Методы арт-терапии в образовании и особенности их применения в учебных заведениях.
36. Модели педагогического общения. Этика педагогического общения.
37. Воспитательный и образовательный потенциал волонтерского движения в России.
38. Психолого-педагогические особенности волонтерской деятельности в сфере культуры и искусства.
39. Психологические особенности творчества в художественно-эстетическом образовании.
40. Методы художественно-эстетического образования.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см. по ссылке <http://eos.hgiik.ru/Files/fos/2021/ФОС Актерское искусство 2021.pdf>

Фонд контрольно-измерительных материалов см. по ссылке <http://eos.hgiik.ru/files/fkim/2021/ФКИМ 52.05.01 Актерское искусство-2021.pdf>

5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Для проведения промежуточного контроля сформированности компетенций в рамках дисциплины проводится зачет. Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии: тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы (в виде текущего контроля).

Промежуточный контроль реализуется в ходе сдачи обучающимися зачета в 4 семестре.

Зачет проводится в виде тестирования и собеседования с обучающимся.

Оценка "зачтено" ставится, если обучающийся демонстрирует системные знания и умения по поставленным вопросам, излагает материал последовательно и логично, ставит правильные акценты, выявляет самостоятельно проблемы, решает их, приводит аргументы, теоретические основы применяет в практике, знает терминологический аппарат, основные имена и педагогические идеи. Допустимы некоторые неточности, несущественные ошибки в ответе при верном изложении сущности содержания вопроса.

Оценка "не зачтено" ставится при демонстрации отрывочных, бессистемных знаний, существенных пробелов в знании основного материала по дисциплине, при допуске грубых ошибок.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Усвоение материала дисциплины на лекциях, семинарах и в результате самостоятельной подготовки и изучения отдельных вопросов дисциплины, позволят подойти к промежуточной аттестации подготовленным. Знания, накапливаемые постепенно и в различных ракурсах, с использованием противоположных мнений и взглядов на ту или иную проблему являются глубокими и качественными, и позволяют формировать соответствующие профессиональные компетенции как итог образовательного процесса.

Для систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя основные проблемы дисциплины (тематику занятий), в рамках которых и формируются вопросы для контроля и аттестации. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса с позиций организации самостоятельной работы.

При организации процесса освоения дисциплины следует учитывать:

1. Планирование времени, отведенного на освоение дисциплины.

При планировании времени на освоение дисциплины следует руководствоваться: структурой дисциплины, в которой указаны количество академических часов в разрезе каждой темы, вида занятий (лекционное, семинарское) и часы на самостоятельную работу; формой текущего контроля успеваемости (тесты, выполнение индивидуальных и практических занятий и др.); формой промежуточной аттестации (зачет).

2. Последовательность действий при освоении дисциплины.

Изучение каждой темы дисциплины целесообразно начинать со знакомства с содержанием дисциплины в разрезе тем; затем следует этап подбора источников из числа рекомендуемых и подобранных самостоятельно (научные статьи; информация с официальных сайтов государственных органов, органов местного самоуправления и др.). Изучение источниковой базы может сопровождаться конспектированием. Целесообразно вести перечень проблемных вопросов как по существу темы, обусловленных пробелами в научном и правовом поле и проблемами практического характера, так и в случае затруднений с уяснением смысла изложенного в источниках материала (указанные вопросы могут быть разрешены самостоятельно, во время сессионных занятий или на консультации с преподавателем).

Подготовка студентов к семинарским занятиям по данной дисциплине заключается в самостоятельной работе с источниками, представленными в списках основной и дополнительной литературы. Семинарские занятия проводятся в формах предусмотренных учебно-тематическим планом. На семинаре делаются доклады по темам занятий в виде выступлений, обучающийся должен проявлять максимальную активность.

3. Использование учебно-методических материалов и работу с литературой.

Следует применять следующую последовательность источников для изучения тем дисциплины: нормативные правовые акты по дисциплине; комментарии к законодательным актам; научную и учебную литературу, а также другие источники.

4. Подготовку к текущему контролю успеваемости.

Основной задачей текущего контроля успеваемости обучающихся является повышение качества знаний, приобретение и развитие ими навыков самостоятельной работы. Текущий контроль знаний обучающихся по дисциплине может иметь следующие виды: устный опрос на лекциях, семинарских занятиях; проверка выполнения письменных самостоятельных работ и домашних заданий; тестирование.

Для эффективной подготовки к текущему контролю по дисциплине необходимо использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, конспекты лекций, разработки студентов, выполненные в результате подготовки и выполнения семинарских и практических занятий.

5. Подготовку вопросов для самопроверки и вопросов для зачета. Знание вопросов проверяется в виде индивидуального собеседования.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
ЛП.1		От благотворительности к волонтерству: учебное пособие https://e.lanbook.com/book/134094	Тверь: Тверская ГСХА, 2019. - 116 с.
ЛП.2	Гуревич П. С.	Психология и педагогика: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117	Москва: Юнити, 2015. - 320 с.
ЛП.3	Козьяков Р. В.	Психология и педагогика: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214208	Москва: Директ-Медиа, 2013. - 358 с.
ЛП.4	Козьяков Р. В.	Психология и педагогика: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214209	Москва: Директ-Медиа, 2013. - 727 с.
ЛП.5	Марусева И. В.	Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с.
ЛП.6	Столяренко А. М.	Психология и педагогика: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446437	Москва: Юнити, 2015. - 543 с.

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.1	Матяш Н. В., Павлова Т. А.	Возрастная психология: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578503	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 268 с.
Л2.2	Артеменко О. Н., Макадей Л. И.	Педагогика: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457136	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. - 251 с.
Л2.3		Этнопедагогика как фактор сохранения этнокультурных ценностей в современном социуме: материалы iii международной очно-заочной научно-практической конференции, посвященной? 90-летию основателя этнопедагогике, академику рао г. н. волкову https://e.lanbook.com/book/116413	Чебоксары: ЧГИКИ, 2017. - 154 с.
Л2.4	Ромм Т. А., Богданова Е. В.	Воспитание. Волонтерство. Молодежь: монография https://e.lanbook.com/book/118371	Новосибирск: НГТУ, 2015. - 383 с.
Л2.5		Этнопедагогика: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 народная художественная культура https://e.lanbook.com/book/138902	Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. - 118 с.
Л2.6	Царапина Т. П.	Развитие волонтерства в молодежной среде: монография https://e.lanbook.com/book/161014	Пермь: ПНИПУ, 2011. - 172 с.
Л2.7	Лучшева Л. М.	Психология развития и возрастная психология: учебное пособие https://e.lanbook.com/book/169618	Новокузнецк: НФИ КемГУ, 2018. - 132 с.
Л2.8	Гуревич П. С.	Психология личности: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118128	Москва: Юнити, 2015. - 559 с.
Л2.9	Рыжов В. Н.	Дидактика: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119006	Москва: Юнити, 2015. - 318 с.
Л2.10	Беленчук Л. Н.	История отечественной педагогики: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232198	Москва: Институт эффективных технологий, 2013. - 120 с.
Л2.11	Торосян В. Г.	История педагогики и образования: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 498 с.

7.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л3.1	Скрябина Е. В.	Психология и педагогика: учебно-методическое пособие https://e.lanbook.com/book/170893	Иваново: ИВГПУ, 2017. - 169 с.

7.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows
6.3.1.2	Microsoft Office 2010
6.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
6.3.1.4	Libre Office
6.3.1.5	AIMP
6.3.1.6	Windows Media Classic
6.3.1.7	Chrome
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
6.3.2.2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека
6.3.2.3	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
6.3.2.4	Федеральный центр информационно- образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
6.3.2.5	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ

6.3.2.6	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
6.3.2.7	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
6.3.2.8	ЭБС «Издательство Планета музыки»
6.3.2.9	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.10	ЭБС ЛАНЬ
6.3.2.11	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
6.3.2.12	Гарант
6.3.2.13	БД Электронная Система «Культура»

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspesky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA
211	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации	Специализированная мебель на 24 посадочных места (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера), учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
215a	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых теоретических и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 20 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, доска настенная, аудиторная). Телевизор Panasonic TH-R50PY700, персональный компьютер (1 шт.).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
315	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для работы со специализированными материалами (просмотровый видеозал).	Специализированная мебель на 50 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
317	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 40 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
322	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 70 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование

личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институтом.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.