

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(ХГИК)**

**Кафедра библиотечно-информационной деятельности, документоведения и**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и  
международной деятельности

Е.В. Савелова

22.05.2024 г.

**ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Уровень специалитета**

(2024 год набора,  
очная форма обучения)

**Направление подготовки**

52.05.01 Актерское искусство

**Профиль подготовки**

Артист драматического театра и кино

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр ( <b>&lt;Курс&gt;.&amp;b&gt;&lt;Семестр на курсе&gt;</b> )	<b>3 (2.1)</b>		Итого	
Неделя	14			
Вид занятий	УП	ИП	УП	ИП
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*канд. пед. наук, доц. Звягина Анна Стефановна*

Рабочая программа дисциплины

**Основы технологий искусственного интеллекта**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство (приказ Минобрнауки России от 16.11.2017 г. № 1128)

составлена на основании учебного плана

« Актерское искусство », утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 11 от 24.04.2024 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения

протокол № 9 от 15.05.2024 г.

Зав. кафедрой Качанова Елена Юрьевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры  
**библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Качанова Елена Юрьевна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Качанова Елена Юрьевна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Качанова Елена Юрьевна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры  
**библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Качанова Елена Юрьевна

---

---

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Расширение у студентов знаний, умений и навыков, позволяющих лучше ориентироваться в современном информационном пространстве.

В ходе ее достижения решаются задачи:

- представление панорамы универсальных методов и законов современной теории информации;
- погружение в проблемы современной цифровой цивилизации;
- овладение практическими навыками и умениями работы с информацией в сфере культуры и искусства;
- готовность использовать знание основных технологий искусственного интеллекта в дальнейшей профессиональной деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	ФТД
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Информационные технологии в профессиональной деятельности
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Подготовка и сдача государственного экзамена

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-3: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

основные направления исследований в области искусственного интеллекта

**Уметь:**

использовать знания об искусственном интеллекте для общей оценки человеческой деятельности и информационных систем применительно к своей профессиональной деятельности

**Владеть:**

навыками применения теоретических знаний об искусственном интеллекте в научных дискуссиях и в практике профессиональной деятельности

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

**3.1 Знать:**

- основные направления исследований в области искусственного интеллекта, его практического использования в сфере культуры и искусства

**3.2 Уметь:**

- отбирать, анализировать и обобщать необходимую информацию в области искусственного интеллекта из различных информационных источников и применять имеющиеся знания для решения профессиональных задач в сфере культуры и искусства

**3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:**

- применения теоретических знаний об искусственном интеллекте в научных дискуссиях и в практике профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Система искусственного интеллекта как программная система, имитирующая на компьютере процесс мышления человека /Раздел/</b>				
<b>Тема 1. Системы и технологии искусственного интеллекта</b>	3			
Системы и технологии искусственного интеллекта (лекция) /Лек/		2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Системы и технологии искусственного интеллекта (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
<b>Тема 2. Направления развития искусственного интеллекта</b>	3			

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Направления развития искусственного интеллекта (лекция) /Лек/		2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Направления развития искусственного интеллекта (практическое занятие) /Пр/		2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Направления развития искусственного интеллекта (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 2. Особенности внедрение системы искусственного интеллекта в различные области человеческой деятельности /Раздел/</b>				
<b>Тема 3. Данные и знания. Представление знаний в интеллектуальных системах</b>	3			
Данные и знания. Представление знаний в интеллектуальных системах (лекция) /Лек/		2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Данные и знания. Представление знаний в интеллектуальных системах (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
<b>Тема 4. Категории задач машинного обучения</b>	3			
Категории задач машинного обучения (лекция) /Лек/		2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Категории задач машинного обучения (практическое занятие) /Пр/		2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Категории задач машинного обучения (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
<b>Тема 5. Внедрение системы искусственного интеллекта в различные области человеческой деятельности</b>	3			
Внедрение системы искусственного интеллекта в различные области человеческой деятельности (лекция) /Лек/		4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Внедрение системы искусственного интеллекта в различные области человеческой деятельности (практическое занятие) /Пр/		4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Внедрение системы искусственного интеллекта в различные области человеческой деятельности (самостоятельная работа) /Ср/		10	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
<b>Тема 6. Проблема искусственного интеллекта в кинематографических интерпретациях</b>	3			
Проблема искусственного интеллекта в кинематографических интерпретациях (лекция) /Лек/		2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Проблема искусственного интеллекта в кинематографических интерпретациях (практическое занятие) /Пр/		6	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Проблема искусственного интеллекта в кинематографических интерпретациях (самостоятельная работа) /Ср/		14	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Зачёт (3 семестр) /Раздел/</b>				
<b>Тема 7. Промежуточный контроль</b>	3			
Промежуточный контроль /Зачёт/		4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы проблемно-дискуссионного характера по темам практических занятий:

1. Как, по-вашему, изменилось мышление человека после изобретения печати и в XX веке? Согласны ли вы с автором, утверждающим, что «в современном обществе информация – это идол»? Аргументируйте свой ответ.
2. По вашему мнению, какие проблемы современной культуры порождены развитием информационных технологий? На ваш взгляд, какую ценность и какую опасность представляет собой Интернет в современной культуре? Проиллюстрируйте свой ответ примерами.
3. Прокомментируйте следующее высказывание: «Прорыв в информационное общество будет труден. Он откроет этап истории с более острой конкуренцией, может быть, лишенной сполохов войны, но не менее жесткой для отдельного человека».
4. Что такое техника как социокультурный феномен? Какие проблемы в современной культуре порождены развитием техники? Предложите оптимистический и пессимистический прогноз развития взаимоотношений «человек–техника» в XXI веке.
5. Прокомментируйте следующее высказывание: «Опасность не в том, что компьютер однажды начнет мыслить, как человек, а в том, что человек однажды начнет мыслить, как компьютер». Какие черты современной культуры позволяют согласиться с этими словами, а какие им противоречат?
6. Идеальная система искусственного интеллекта будет в состоянии пройти тест Тьюринга, то есть, при общении с ней человек не сможет отличить, говорит он с компьютером или с человеком (пока это за пределами технологических возможностей). Как вы считаете, возможно ли это?
7. Как показано в одном из классических фильмов Уилла Смита «Я, робот», серьезная проблема искусственного интеллекта в том, что он может повлиять на судьбу человечества. Вдруг однажды мы проснемся и обнаружим, что созданные нами машины стали намного умнее нас, и мы не в силах их больше контролировать? Как, по-вашему, мы сможем гарантировать нашу безопасность от искусственного интеллекта?
8. Сейчас никто не возмутится, если вы обидите своего голосового помощника, но если вы будете плохо обращаться с собакой, вас осудят. А этично ли обижать искусственный интеллект, если он способен чувствовать обиду? Нормально ли оставить искусственный интеллект без общения надолго, если он способен чувствовать одиночество? А можно использовать его как домашнее животное? А как слугу? А кто это будет контролировать и как, ведь это программа, которая работает и «живет» в вашем «смартфоне»? Какие ключевые подходы к этике использования искусственного интеллекта уже существуют или понадобятся в ближайшем будущем?
9. Вы бы доверили искусственному интеллекту...
  1. Посоветовать вам продукт?
  2. Защитить ваши данные в Интернете?
  3. Помогать вам за рулем?
  4. Управлять вашей машиной?
  5. Следить за вашим здоровьем?
  6. Выдавать вам лекарства?
  7. Выбрать няню?

Терминологический минимум:

Базы данных, базы знаний, данные, естественный интеллект, знания, интеллектуальная система, информация, искусственный интеллект, кибернетика, машинное обучение, нейрокомпьютер, нейронная сеть, робототехника, транспьютер.

Контрольные вопросы на зачет:

1. Что такое искусственный интеллект?
2. Охарактеризуйте основные направления в развитии искусственного интеллекта.
3. В чем разница между знаниями и данными?
4. В чем плюсы и минусы машинного обучения?
5. Как в настоящее время применяется искусственный интеллект в сфере жизни и деятельности человека?
6. Как может использоваться искусственный интеллект в человеческом общении?
7. Является ли цифровое искусство искусством?

### 5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см. по ссылке

Фонд контрольно-измерительных материалов см. по ссылке

### 5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Компетенция формируется в рамках изучения дисциплины на лекционных и практических занятиях, а также в ходе выполнения самостоятельных работ к практическим занятиям.

Для оценивания результатов обучения используются процедуры текущего и промежуточного контроля.

Текущий контроль успеваемости проводится по результатам работы студентов на практических занятиях.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме зачета.

Оценка «зачтено» ставится при условии успешного освоения материала дисциплины, удовлетворительной работы на практических занятиях, качественного выполнения самостоятельной работы обучающегося. В процессе выполнения отчетных мероприятий обучающийся должен показать способность к публичной коммуникации (демонстрация навыков публичного выступления и ведения дискуссии на профессиональные темы, владение нормами научного языка,

профессиональной терминологией).

Оценка «не зачтено» ставится при условии некачественной подготовки к практическим занятиям, неудовлетворительной подготовки самостоятельных работ к практическим занятиям.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Усвоение материала дисциплины на лекциях, практических занятиях и в результате самостоятельной подготовки и изучения отдельных вопросов дисциплины, позволят подойти к промежуточной аттестации подготовленным. Знания, накапливаемые постепенно и в различных ракурсах, с использованием противоположных мнений и взглядов на ту или иную проблему являются глубокими и качественными, и позволяют формировать соответствующие профессиональные компетенции как итог образовательного процесса.

Для систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя основные проблемы дисциплины (тематику занятий), в рамках которых и формируются вопросы для контроля и аттестации. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса с позиций организации самостоятельной работы.

При организации процесса освоения дисциплины следует учитывать:

1. Планирование времени, отведенного на освоение дисциплины.

При планировании времени на освоение дисциплины следует руководствоваться: структурой дисциплины, в которой указаны количество академических часов в разрезе каждой темы, вида занятий (лекционное, практическое) и часы на самостоятельную работу; формой текущего контроля успеваемости (тесты, выполнение индивидуальных и практических занятий и др.); формой промежуточной аттестации (зачет).

2. Последовательность действий при освоении дисциплины.

Изучение каждой темы дисциплины целесообразно начинать со знакомства с содержанием дисциплины в разрезе тем; затем следует этап подбора источников из числа рекомендуемых и подобранных самостоятельно (научные статьи; информация с официальных сайтов государственных органов, органов местного самоуправления и др.). Изучение источниковой базы может сопровождаться конспектированием. Целесообразно вести перечень проблемных вопросов как по существу темы, обусловленных пробелами в научном и правовом поле и проблемами практического характера, так и в случае затруднений с уяснением смысла изложенного в источниках материала (указанные вопросы могут быть разрешены самостоятельно, во время сессионных занятий или на консультации с преподавателем).

Для подготовки к практическим занятиям рекомендуется подробно изучить конспект лекций, предшествующих практическому занятию. Также рекомендуется ознакомиться с технологией проведения практических занятий, которая включает следующие этапы: объяснение задания и навыков (компетенций), которые закрепляются в ходе его выполнения; знакомство с конкретными источниками информации для выполнения задания; обсуждение и уточнение вопросов в ходе анализа источников информации; совместный просмотр первичных результатов, оценка их соответствия по формальным и содержательным требованиям.

3. Использование учебно-методических материалов и работу с литературой.

Следует применять следующую последовательность источников для изучения тем дисциплины: нормативные правовые акты по дисциплине; комментарии к законодательным актам; научную и учебную литературу, а также другие источники.

4. Подготовку к текущему контролю успеваемости.

Основной задачей текущего контроля успеваемости обучающихся является повышение качества знаний, приобретение и развитие ими навыков самостоятельной работы. Текущий контроль знаний обучающихся по дисциплине может иметь следующие виды: устный опрос на лекциях, практических занятиях; проверка выполнения письменных самостоятельных работ и домашних заданий; тестирование.

Для эффективной подготовки к текущему контролю по дисциплине необходимо использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, конспекты лекций, разработки студентов, выполненные в результате подготовки и выполнения семинарских и практических занятий.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л1.1	Толмачёв С. Г.	Основы искусственного интеллекта: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/121872">https://e.lanbook.com/book/121872</a>	Санкт-Петербург: БГТУ "Военмех" им. Д.Ф. Устинова, 2017. - 132 с.
Л1.2	Сергеев Н. Е.	Системы искусственного интеллекта: учебное пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493307">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493307</a>	Таганрог: Южный федеральный университет, 2016. - 123 с.

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.1	Крейдер О. А.	Информационные системы и технологии: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/154486">https://e.lanbook.com/book/154486</a>	Дубна: Государственный университет «Дубна», 2019. - 61 с.

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.2	Смолин Д. В.	Введение в искусственный интеллект: конспект лекций: курс лекций <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76617">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76617</a>	Москва: Физматлит, 2007. - 292 с.
Л2.3	Балюшина Ю. Л., Касаткина С. С.	Философские проблемы информационной цивилизации: учебное пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=224726">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=224726</a>	Москва: Директ-Медиа, 2014. - 166 с.

### 7.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows
6.3.1.2	Microsoft Office 2010
6.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
6.3.1.4	Libre Office
6.3.1.5	AIMP
6.3.1.6	Windows Media Classic
6.3.1.7	Chrome
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security
6.3.1.9	OpenOffice
6.3.1.10	Acrobat Reader
6.3.1.11	NVDA
6.3.1.12	Steinberg Cubase Pro 8
6.3.1.13	Finale 2014E Academic
6.3.1.14	SunLight Suite
6.3.1.15	Open Broadcaster Studio
6.3.1.16	MuseScore

### 7.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	БД Электронная Система «Культура»
6.3.2.2	Гарант
6.3.2.3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.4	ЭБС «Издательство Планета музыки»
6.3.2.5	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
6.3.2.6	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
6.3.2.7	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
6.3.2.8	ЭБС ЛАНЬ
6.3.2.9	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
6.3.2.10	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
6.3.2.11	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
6.3.2.12	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека
6.3.2.13	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
-----------	------------	--------------	-------------------------



Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
207	Помещение для самостоятельной работы	Специализированное оборудование: станки хореографические переносные (8 шт.), 3 зеркала. Специализированная мебель (стол, стул). Персональный компьютер (1 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspesky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA
211	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации	Специализированная мебель на 24 посадочных места (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера), учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
313	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Лаборатория «История высшего образования в сфере культуры на Дальнем Востоке» (лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием).	Специализированная мебель на 30 посадочных мест (стулья с пюпитром, рабочее место преподавателя, кафедра). Демонстрационное оборудование (моноблок Hewlett-Packard (3 шт.), телевизор Samsung (3 шт.) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). Фотовитраж в электронном виде в виде съемных багетовых рам (2 шт.), комплект эксклюзивной мебели «Театральная гримерка» (стол, стул), сдвижное изобразительное панно демонстрационное (1 шт.), экспозиционные витрины (2 шт.), стенд экспозиционный (10 шт.), подставка для сенсорных киосков (1 шт.), шкаф встроенный музейный (1 шт.).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
315	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для работы со специализированными материалами (просмотровый видеозал).	Специализированная мебель на 50 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
317	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 40 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
322	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 70 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

## 9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование

личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институтом.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

## **10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)**

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.