

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)

Кафедра культурологии и музеологии

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор ХГИК

_____ **Е.В.Савелова**

«_____» _____ **20__ г.**

ЭТНОЛОГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень бакалавриата

(2019 год набора, заочная форма обучения)

Направление подготовки

51.03.04. Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки

Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Хабаровск
2019

Составитель:

Ильяшевич Оксана Алексеевна, доцент кафедры культурологии и музеологии.

Рабочая программа дисциплины «Этнология» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии
«____» _____ протокол № ____

Оглавление

1. Общие сведения о дисциплине.....	4
1.1. Наименование дисциплины.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.3. Цель освоения дисциплины.....	4
1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	4
2. Объем и содержание дисциплины.....	5
2.1. Объем дисциплины.....	5
2.2. Тематический план дисциплины (ОФО).....	6
2.3. Краткое содержание разделов и тем.....	7
3. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	9
3.1. Планы семинарских занятий.....	9
3.2. Задания для самостоятельной работы	27
4. Методические указания по освоению дисциплины.....	28
5. Фонд оценочных средств проведения промежуточной аттестации по дисциплине.....	29
5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования.....	29
5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций.....	30
5.3. Материалы для оценки и контроля результатов обучения.....	31
5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения.....	32
6. Ресурсное обеспечение.....	35
6.1. Основная и дополнительная учебная литература.....	35
6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	37
6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	38
6.4. Материально-техническая база.....	39
7. Воспитательная работа.....	40
8. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).....	40

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Наименование дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Этнология» предназначена для обучающихся по направлению подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль подготовки «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» квалификация (степень) «бакалавр», в том числе для инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, разработана на кафедре культурологии и музеологии ХГИК в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06.12.2017 г. № 1180, с учетом профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Курс относится к части учебного цикла (Б1.В.05), формируемой участниками образовательных отношений, и опирается на ранее усвоенные дисциплины блока Б1.О, способствует формированию универсальных и профессиональных компетенций бакалавра. Дисциплина «Этнология» непосредственно связана с такими предметами учебного плана, как «Философия», «Основы культурологии», «История религий», «Всеобщая история» и «История России».

1.3. Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у студентов целостного представления об этнологии как о научной дисциплины, ее месте в ряду других гуманитарных наук; знакомство с основными научными концепциями в отечественной и зарубежной науке.

1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Профессиональные компетенции сформулированы на основе выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций (ОТФ), соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

Код	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты практической деятельности, обеспечивающие формирование компетенций
УК-5	способность воспринимать межкультурное	УК-5.1.Знать основные понятия археологии, этнологии, истории,	УК-5.1.Знает основы этнологической науки и специфику этнического

	разнообразие общества в социально-историческом и философском контексте	культурологии;	состава разных регионов планеты.
		УК-5.2 Уметь применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания;	УК-5.2. Умеет логично представлять освоенное знание, применять современные теории, концепции и инструментарий этнологии в своей практической работе.
		УК-5.3 Владеть приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия;	УК-5.3. Владеет понятийным аппаратом этнологии; современными методами изучения культуры народов мира; Основными технологиями, методами и приемами использования этнологических знаний в практической музейной работе.
ПК- 11	способность к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере	ПК- 11.1 Знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия;	ПК- 11.1 Знает современные практики и концепции сохранения и освоения наследия; методы музеефикации культурного и природного наследия; сохранения и освоения культурного и природного наследия;
		ПК- 11.2 Уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования;	ПК- 11.2 Умеет определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия и выявлять объекты музейного значения в среде бытования;
		ПК- 11.3 Владеть методами музеефикации объектов наследия;	ПК- 11.3 Владеет методами музеефикации объектов наследия и применяет их в своей практической работе

2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины

Вид учебной работы	ОФО	
	Всего часов	Семестр
Контактная работа(всего)	20	1

В том числе:		
- лекции (ЛЗ)	10	1
- семинары (СЗ)	8	1
- практические (ПЗ)	-	-
- мелкогрупповые (МГЗ)	-	-
- индивидуальные (ИЗ)	-	-
- групповое консультирование (Г)	2	-
Самостоятельная работа студента и контроль (всего часов), в том числе:	88	1
СРС	79	1
КОНТРОЛЬ	9	1
в том числе:		
- текущий контроль		
- промежуточный контроль (подготовка к экзамену)	9	1
Общая трудоемкость: (всего зач.Ед./кол-во часов по ФГОС)	3 / 108	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	курс:	
Экзамен	1	

2.2. Тематический план дисциплины

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов								
		Всего часов по ФГОС	Контактная работа с преподавателем				Всего СРС	СРС	Самостоятел ьная работа студентов	
			Всего	ЛЗ	СЗ	ГК			Контроль СРС	
									Текущий	Промеж- точный
1.	Предмет и задачи этнологии. Краткий исторический очерк (УК-5/ПК-11)	9	2	1	1		7	7		
2.	Основные понятия и концепции (УК-5/ПК-11)	8	1		1		7	7		
3	Категория этноса и его составляющие(УК-5/ПК-11)	8	1	1			7	7		
4.	Антропогенез и этногенез (УК-5/ПК-11)	9	2	1	1		7	7		
5	Этнолингвистическая классификация народов(УК-5/ПК-11)	8	1		1		7	7		
6.	Специфика этнических	8	1	1			7	7		

	групп и отношений(УК-5/ПК-11)									
7.	Особенности межэтнической коммуникации. Формы и механизмы этнического общения(УК-5/ПК-11)	9	2	1	1		7	7		
8.	Этническая культура, ее составляющие(УК-5/ПК-11)	9	2	1	1		7	7		
9	Традиционная культура. Этнический компонент обыденной культуры(УК-5/ПК-11)	8	1		1		7	7		
10	Этническое самосознание, основания этнической идентичности(УК-5/ПК-11)	11	2	2			9	9		
11	Межэтнические, межрегиональные и межконфессиональные конфликты: способы и принципы их решения (УК-5/ПК-11)	10	3	2	1		7	7		
	Групповое консультирование	2	2			2				
	Промежуточный контроль (подготовка к экзамену)	9					9			9
	Всего часов:	108	20	10	8	2	88	79		9

2.3. Краткое содержание разделов и тем

Тема 1. Предмет и задачи этнологии. Краткий исторический очерк

Развитие этнологии как научной области знания. Становление предмета этнологии. Методы исследования в этнологии. Взаимосвязь этнологии с другими науками.

Тема 2. Основные понятия и концепции

История этнологической мысли. Эволюционная школа в этнологии (Эдуард Тайлор, Герберт Спенсер, Адольф Бастиан, Льюис Генри). Теория диффузионизма (Фридрих Ратцель, Лео Фробениус, Фриц Гребнер, Кларк Уисслер, Уильям Риверс). Социологическая школа (Эмиль Дюркгейм, Люсьен Леви-Брюль). Функционалистская концепция (Рихард Турнвальд, Бронислав Малиновский, Альфред Радклифф-Браун). Американская школа исторической этнологии (Франц Боас, Альфред Кребер). Этнопсихологическая школа (Абрам Кардинер, Рут Бенедикт, Маргарет Мид). Структурализм (Альфред Радклифф-Браун, Эдуард Эванс-Притчард, Клод Леви-Строс, Фердинанд де Соссюр). Школа культурного релятивизма (Мелвилл Херсковиц). Идеи неозволюционизма в этнологии (Лесли Элвин Уайт, Джулиан Стюард, Марвин Харрис). Новейшие этнологические

концепции (Макс Глюкман, Родни Нидхем, Морис Годелье, Клод Мелисо, Клиффорд Гирц, Рихард Тернер).

Тема 3. Антропогенез и этногенез

Понятие «этногенез», основные факторы этногенеза. Направления этногенетических исследований. Понятие «антропогенез». Теория этногенеза Л.Н. Гумилева.

Тема 4. Категория этноса и его составляющие

Понятие «этнос», основные теории этноса (пассионарная теория Л.Н. Гумилева, дуалистическая теория Ю.В. Бромлея, информационная теория Н.Н. Чебоксарова, системно-статистическая теория). Структура этноса. Понятие «этничность», основные подходы к пониманию этничности (примордиализм, инструментализм, конструктивизм).

Тема 5. Этнолингвистическая классификация народов

Классификация этносов: географическое описание этносферы, хозяйственно-культурное описание этносферы, антропологическое описание этносферы, конфессиональное описание этносферы. Языковая (лингвистическая) классификация этносов.

Тема 6. Специфика этнических групп и отношений

Этнические контакты. Этнические группы. Этнические отношения: межгрупповые и межличностные. Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях: этноцентризм как социально-психологическое явление; этнические стереотипы и стереотипизация; социальная каузальная атрибуция.

Тема 7. Особенности межэтнической коммуникации. Формы и механизмы этнического общения

Адаптация. Аккультурация. Приспособление. Культурный шок и этапы межкультурной адаптации, факторы адаптации. Последствия межкультурных контактов для групп. Подготовка к межкультурному взаимодействию. «Культурный ассимилятор» или техника повышения межкультурной сензитивности.

Зависимость коммуникации от культурного контекста. Экспрессивное поведение и культура. Межкультурные различия в восприятии и понимании людьми друг друга.

Тема 8. Этническая культура, ее составляющие.

Понятие «культура». Этническая культура, ее составляющие. Регулятивная функция культуры. Культурные ориентации: индивидуализм и коллективизм. Культуры вина и культуры стыда как механизмы социального контроля. Культурные традиции и конформность.

Тема 9. Традиционная культура. Этнический компонент обыденной культуры

Специфика восприятия и мышления в традиционной (архаической) культуре (Л. Леви-Брюль о ментальности первобытного и современного человека; К. Леви-Строс об универсальности структуры мышления).

Основные черты традиционной культуры. Этнический компонент обыденной культуры. Обычай и ритуалы в традиционной культуре. Модернизация традиционных обществ, теории модернизаций.

Тема 10. Этническое самосознание, основания этнической идентичности.

Понятие «идентичность», сущность этнической идентичности. Социальная и этническая идентичность. Когнитивный и аффективный компоненты этнической идентичности. Этническое самосознание и этническая идентичность: соотношение понятий.

Этапы становления этнической идентичности (Ж. Пиаже). Влияние социального контекста на формирование этнической идентичности. Стратегии поддержания этнической идентичности. Проблема изменения этнической идентичности.

Этнический парадокс современности. Психологические причины роста этнической идентичности в современном мире. Этническая идентичность в ситуациях социальной нестабильности.

Тема 11 «Межэтнические, межрегиональные и межконфессиональные конфликты: способы и принципы их решения

Природа и детерминанты межэтнических конфликтов. Модальность межэтнических конфликтов. Типология межэтнических конфликтов. Специфика разрешения межэтнических конфликтов.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Планы семинарских занятий

3.1.1. Тема семинара: Предмет и задачи этнологии. Краткий исторический очерк. Основные понятия и концепции. Категория этноса и его составляющие

Цель: Обстоятельно познакомить студентов с этнологией как наукой, с методологическими принципами, основными концепциями и понятиями данной научной области.

Вопросы для обсуждения.

1. Становление этнологии как науки:

- предыстория этнологии,
- развитие этнологии в Германии,

- развитие этнологии в Великобритании,
 - становление этнологии в США,
 - развитие этнологии во Франции,
 - развитие этнологии в России,
 - современная этнологическая наука.
2. Этнология как самостоятельная отрасль научного знания. Предмет этнологии:
- «примитивные народы» как предмет этнологии,
 - изменение предмета этнологии в XX веке,
 - предмет исследования современной этнологии.
3. Методы этнологических исследований:
- изучение письменных источников и устных преданий,
 - использование археологических и антропологических материалов,
 - сравнительное языкознание,
 - статистические методы,
 - методы полевых исследований.
4. История этнологической мысли (оформить таблицей):
- эволюционизм: представители, основные идеи,
 - диффузионизм: представители, основные идеи,
 - социологическая школа: представители, основные идеи,
 - функционализм: представители, основные идеи,
 - историческая школа: представители, основные идеи,
 - структурализм: представители, основные идеи,
 - культурный релятивизм: представители, основные идеи,
 - неозолуционизм: представители, основные идеи.
5. Понятие этноса в различных теориях:
- пассионарная теория Л.Н. Гумилева,
 - дуалистическая теория Ю.В. Бромлея,
 - информационная теория Н.Н. Чебоксарова,
 - системно-статистическая теория.
6. Понятие этничности, основные подходы к пониманию феномена:
- примордиализм,
 - инструментализм,
 - конструктивизм.

Практическое задание:

1. Составить схему «взаимосвязь этнологии с другими науками», указать различия в предметах исследования этнологии и смежных наук, а также методы смежных наук, используемые в этнологии.
2. Составьте схему развития этнологии.

Основная литература:

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026)

2. Садохин, А.П. Основы этнологии: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. - (Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009)

3. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика: учебное пособие / Т.Ю. Козинцева; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный ресурс]. - [URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872).

4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-504-3; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>.

2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.

3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст]: избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296 с. - (Этнографическая библиотека).

4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456 с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).

5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>

6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - То же [Электронный ресурс]- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>

7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации,

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с.: ил., табл., схем.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>

8. Этнопсихология: хрестоматия / сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с.; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

3.1.2. Тема семинара: Антропогенез и этногенез. Этнолингвистическая классификация народов

Цель: Закрепить знания студентов о процессах этногенеза и антропогенеза, а также о типах этнических общностей.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема этногенеза в современной этнологии; факторы этногенеза.
2. Типы этногенетических процессов:
 - этноэволюционные и этнотрансформационные,
 - этническое объединение и этническое разделение.
3. Формы этнического объединения:
 - этническая фузия,
 - этническая консолидация,
 - этническая ассимиляция,
 - этническая конвергенция,
 - межэтническая интеграция,
 - этногенетическая миксация.
4. Формы этнического разделения:
 - этническая парциация,
 - этническая сепарация.
5. Этногенез и антропогенез, факторы антропогенеза; расогенез.
6. Основные подходы к классификации этносов:
 - географическая классификация,
 - антропологическая классификация,
 - хозяйственно-культурная классификация,
 - конфессиональная классификация,
 - лингвистическая классификация.
7. Современная этническая картина мира.

Практическое задание:

1. Подготовить доклад по теме «Концепция этногенеза Л.Н. Гумилева».
2. Подготовить реферат по теме «Этногенез народов Дальнего Востока».
3. Подготовить сообщение по теме «Этническая ситуация в России конца XX века».

4. Составить карту-схему этнической картины Дальнего Востока, распределяя этносы по языковой классификации.

Основная литература:

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026)

2. Садохин, А.П. Основы этнологии : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. - (Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009)

3. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика: учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный ресурс]. - [URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872)

4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-504-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>

2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.

3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст]: избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296 с. - (Этнографическая библиотека).

4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456 с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).

5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>

6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>

7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с.: ил., табл., схем.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>

8. Этнопсихология: хрестоматия/ сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

Электронные образовательные ресурсы:

Gumilevica: гипотезы, теория, мировоззрение. [Электронный ресурс]./ "Фонд Л.Н. Гумилёва". 1998. Режим доступа: <http://gumilevica.kulichki.net/works>.

Лурье С.В. Историческая этнология [Электронный ресурс]/ Лурье С.В. Историческая этнология Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2004. — 624 с. — Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/cultur/lurie-istor_etnologiya-a.htm

Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире [Электронный ресурс] / Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире (монография). Орел, 2015- 211 с. Режим доступа: <https://books.google.ru>

Национальная идентичность России и демографический кризис. Материалы Всероссийской научной конференции (20–21 октября 2006 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://books.google.ru>

3.1.3. Тема семинара: Специфика этнических групп и отношений. Особенности межэтнической коммуникации. Формы и механизмы этнического общения.

Цель: Детально рассмотреть вопросы межэтнических контактов и особенностей межэтнического общения.

Вопросы для обсуждения:

1. Этнические контакты, варианты:

- прибавление,
- усложнение,

- убавление,
 - обеднение.
2. Межэтнические коммуникации, типы:
 - этническая ассимиляция,
 - межэтническая интеграция.
 3. Титульные народы, коренные народы, национальные меньшинства.
 4. Этноцентризм, основные показатели (М. Бауэр, Д. Кэмпелл), формы:
 - дифференциация в форме противопоставления,
 - дифференциация в форме сопоставления.
 5. Социальные и этнические стереотипы, свойства:
 - эмоционально-оценочный характер,
 - устойчивость к новой информации,
 - согласованность.
 6. Функции стереотипизации:
 - психологические (упрощение и систематизация информации, сохранение и защита ценностей),
 - социально-психологические (межгрупповая дифференциация, поддержание позитивной групповой идентичности),
 - социальные (объяснение отношений между группами, оправдание межгрупповых отношений).
- Межкультурная адаптация, психологическая аккультурация, приспособление.
7. Культурный шок и кривая процесса адаптации.
 8. Факторы адаптации:
 - индивидуальные (индивидуальные характеристики, обстоятельства жизненного опыта),
 - групповые (степень сходства или различия между культурами, особенности культуры переселенцев и визитеров, особенности страны пребывания).
 9. Последствия межкультурных контактов (С. Бочнер):
 - геноцид,
 - ассимиляция,
 - сегрегация,
 - интеграция.
 10. Стратегии аккультурации:
 - интеграция,
 - ассимиляция,
 - сепаратизм,
 - маргинализация.
 11. «Культурный ассимилятор».
 12. Общение (вербальное и невербальное) и культура, влияние культуры на каузальную атрибуцию.

Практическое задание:

1. Подготовить реферат по теме «Особенности национальных языков».

Основная литература:

5. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026>
6. Садохин, А.П. Основы этнологии: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. - (Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009>
7. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика: учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872>
8. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с. - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>
2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.
3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст]: избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296с. - (Этнографическая библиотека).
4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456 с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).
5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>
6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5;

То же [Электронный ресурс]. -
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>

7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с. : ил., табл., схем. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>

8. Этнопсихология: хрестоматия / сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

Электронные образовательные ресурсы:

Gumilevica: гипотезы, теория, мировоззрение. [Электронный ресурс]./ "Фонд Л.Н. Гумилёва". 1998 Режим доступа: <http://gumilevica.kulichki.net/works>.

Лурье С.В. Историческая этнология [Электронный ресурс]/ Лурье С.В. Историческая этнология Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2004. — 624 с. — Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/cultur/lurie-istor_etnologiya-a.htm

Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире [Электронный ресурс]/ Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире (монография). Орел, 2015- 211 с. Режим доступа: <https://books.google.ru>

Национальная идентичность России и демографический кризис. Материалы Всероссийской научной конференции (20–21 октября 2006 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://books.google.ru>

3.1.4. Тема семинара: Этническая культура, ее составляющие. Традиционная культура. Этнический компонент обыденной культуры

Цель: обстоятельно познакомиться с понятием «этническая культура», разобрать сущность регуляторной функции культуры, рассмотреть основные механизмы социального контроля.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «культура» и «этническая культура», функции:

- инструментальная,
- функция инкультурации,
- нормативная,
- знаковая,
- познавательная,

- коммуникативная.
- 2. Этнический образ.
- 3. Регулятивная функция культуры (понятия «традиция» и «обычай»).
- 4. Измерения культур:
 - индивидуализм и коллективизм,
 - культуры вины и культуры стыда
- 5. Традиционная культура и архаическая культура.
- 6. Л. Леви-Брюль об особенностях традиционного мышления.
- 7. К. Леви-Строс о первобытной культуре.
- 8. Типология культур М. Мид:
 - постфигуративные культуры,
 - кофигуративные культуры,
 - префигуративные культуры.
- 9. Обычай и ритуал в традиционной культуре, специфика ритуала в современной культуре.

Практическое задание:

1. Составить психологическую характеристику следующих народов: русских, американцев, японцев и немцев.
3. Подготовить доклады с описанием обычая, традиции, обряда или ритуала любого народа.
4. Описать особенности социализации детей одного из предложенных этносов (нанайцы, нивхи, орочи, буряты, калмыки, якуты, чеченцы, грузины, ингуши, украинцы, белорусы, эстонцы, латыши, казахи, таджики, азербайджанцы)

Основная литература:

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026>
2. Садохин, А.П. Основы этнологии: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. - (Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009>
3. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика: учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872>
4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-504-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>
2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.
3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст] :избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296с. - (Этнографическая библиотека).
4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).
5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>
6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>
7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с.: ил., табл., схем.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>
8. Этнопсихология: хрестоматия / сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

Электронные образовательные ресурсы:

Gumilevica: гипотезы, теория, мировоззрение. [Электронный ресурс] / "Фонд Л.Н. Гумилёва". 1998 Режим доступа: <http://gumilevica.kulichki.net/works>.

Лурье С.В. Историческая этнология [Электронный ресурс]/ Лурье С.В. Историческая этнология Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2004. — 624 с. — Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/cultur/lurie-istor_etnologiya-a.htm

Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире [Электронный ресурс]/ Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире (монография). Орел, 2015- 211 с. Режим доступа: <https://books.google.ru>

Национальная идентичность России и демографический кризис. Материалы Всероссийской научной конференции (20–21 октября 2006 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://books.google.ru>

3.1.5. Тема семинара: Этническое самосознание, основания этнической идентичности.

Цель: закрепить знания студентов об этнической идентичности, ее структуре, этапах развития и стратегии поддержания.

Вопросы для обсуждения:

1. Этническая идентичность, структура:
 - когнитивный компонент,
 - аффективный компонент,
 - поведенческий компонент.
2. Этапы становления этнической идентичности (Ж. Пиаже).
3. Стратегии поддержания этнической идентичности:
 - стратегия социального творчества,
 - негативная этническая идентичность,
 - стратегия индивидуальной мобильности.
4. Модель двух измерений этнической идентичности:
 - моноэтническая идентичность со своей этнической группой,
 - биэтническая идентичность,
 - моноэтническая идентичность с чужой этнической группой,
 - маргинальная этническая идентичность.
5. Причины роста этнической идентичности:
 - непсихологические,
 - психологические.
6. Этническая идентичность в ситуациях социальной нестабильности.

Практическое задание:

1. Подготовить доклад «Язык как фактор этнической идентичности»
2. Составить таблицу «Модели современной этнокультурной идентичности»

Основная литература:

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки

Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026)

2. Садохин, А.П. Основы этнологии: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. - (Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. - URL: [URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009)

3. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика: учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный ресурс]. - URL: [URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872)

4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-504-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>

2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.

3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст] :избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296 с. - (Этнографическая библиотека).

4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456 с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).

5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>

6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>

7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с.: ил., табл., схем.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>

8. Этнопсихология: хрестоматия / сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

Электронные образовательные ресурсы:

Gumilevica: гипотезы, теория, мировоззрение. [Электронный ресурс]./ "Фонд Л.Н. Гумилёва". 1998 Режим доступа: <http://gumilevica.kulichki.net/works>.

Лурье С.В. Историческая этнология[Электронный ресурс]/ Лурье С.В. Историческая этнология Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2004. — 624 с. — Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/cultur/lurie-istor_etnologiya-a.htm

Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире [Электронный ресурс]/ Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире (монография). Орел, 2015- 211 с. Режим доступа: <https://books.google.ru>

Национальная идентичность России и демографический кризис. Материалы Всероссийской научной конференции (20–21 октября 2006 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://books.google.ru>

3.1.6. Тема семинара: Межэтнические, межрегиональные и межконфессиональные конфликты: способы и принципы их решения

Цель: детально изучить сущность, предпосылки возникновения и виды этнических конфликтов.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение и типология этнических конфликтов:

- по форме проявления /латентные (скрытые) и актуализированные (открытые)/,
- по характеру действий сторон /насильственные и невооруженные/,
- по целям /статусные (социально-экономические), культурно-языковые, политические, территориальные/,
- по особенностям сторон /конфликты между этнической группой и государством и конфликты между этническими группами/.

2. Категории этнических конфликтов (Э.А. Паин, А.А. Попов):

- конфликты стереотипов,
- конфликты идей,
- конфликты действий.

3. Причины возникновения этнических конфликтов:

- территориальные споры,
- борьба за ресурсы и собственность,
- стремление к изменению статуса местных элит,
- изменение системы разделения труда,
- историческая память.

4. Основные стадии этнического конфликта по возрастанию степени напряженности (Г.У. Солдатова):

- латентная фаза напряженности,
- фрустрационная фаза напряженности,
- конфликтная фаза напряженности,
- кризисная фаза напряженности.

5. Способы урегулирования этнических конфликтов:

- геттоизация,
- ассимиляция,
- промежуточный,
- частичная ассимиляция,
- колонизация.

Практическое задание:

1. Подготовить доклад «Преодоление проблемно-конфликтных ситуаций в различных социально-этнических условиях».
2. Классифицировать по видам этнические конфликты, которые имели место в советское и постсоветское время в нашей стране.
3. Разработать стратегию разрешения одного из видов конфликта.
4. Спрогнозировать дальнейший характер развития межнациональных отношений в России.

Основная литература:

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026>
2. Садохин, А.П. Основы этнологии: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. - (Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. - URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009
3. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика: учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева; Министерство образования и науки Российской

Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный ресурс]. - [URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872)

4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-504-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>

2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.

3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст] :избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296 с. - (Этнографическая библиотека).

4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456 с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).

5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>

6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>

7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с.: ил., табл., схем.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>

8. Этнопсихология: хрестоматия / сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1; То

же [Электронный ресурс]. -
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

Электронные образовательные ресурсы:

Gumilevica: гипотезы, теория, мировоззрение. [Электронный ресурс]./
"Фонд Л.Н. Гумилёва". 1998 Режим доступа:
<http://gumilevica.kulichki.net/works>.

Лурье С.В. Историческая этнология [Электронный ресурс]/ Лурье С.В.
Историческая этнология Учебное пособие для вузов. — М.: Академический
Проект: Гаудеамус, 2004. — 624 с. — Режим доступа:
http://yanko.lib.ru/books/cultur/lurie-istor_etnologiya-a.htm

Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А.
Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в
современном мире [Электронный ресурс]/ Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И.,
Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и
межконфессиональные конфликты в современном мире (монография). Орел,
2015- 211 с. Режим доступа: <https://books.google.ru>

Национальная идентичность России и демографический кризис.
Материалы Всероссийской научной конференции (20–21 октября 2006 г.)
[Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://books.google.ru>

3.1.7. Тема семинара: Межэтнические конфликты.

Цель: Сформировать четкие представления об особенностях
этнических и этнокультурных процессов; уметь выявлять причины и
факторы межэтнических конфликтов.

Вопросы:

1. Особенности этнических и этнокультурных процессов в мире.
2. Межэтнические конфликты в современном мире.
3. Технологии урегулирования межэтнических конфликтов.

Основная литература:

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное
пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки
Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ;
Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026>

2. Садохин, А.П. Основы этнологии: учебное пособие / А.П.
Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. -
(Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. -
[URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009)

3. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика:
учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева; Министерство образования и науки
Российской Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный
ресурс]. - [URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872)

4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-504-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>

2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.

3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст]: избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296 с. - (Этнографическая библиотека).

4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456 с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).

5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>

6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>

7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с.: ил., табл., схем.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>

8. Этнопсихология: хрестоматия / сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

Электронные образовательные ресурсы:

Gumilevica: гипотезы, теория, мировоззрение. [Электронный ресурс]/ "Фонд Л.Н. Гумилёва". 1998 —.— Режим доступа: <http://gumilevica.kulichki.net/works>.

Лурье С.В. Историческая этнология [Электронный ресурс]/ Лурье С.В. Историческая этнология Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2004. — 624 с. — Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/cultur/lurie-istor_etnologiya-a.htm

Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире [Электронный ресурс]/ Мурашёва С.В, Пупыкин Н.И., Баранова И.В., Антохина Е.А. Политические, этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире (монография). Орел, 2015- 211 с. Режим доступа: <https://books.google.ru>

Национальная идентичность России и демографический кризис. Материалы Всероссийской научной конференции (20–21 октября 2006 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://books.google.ru>

3.2. Задания для самостоятельной работы студентов

Программа по дисциплине «Этнология» предусматривает самостоятельную работу студентов под руководством преподавателя. Задания для самостоятельной подготовки дадут возможность практически освоить теоретические рекомендации, повторить и закрепить основные знания, полученные в ходе чтения лекционного курса. Формы самостоятельной работы: конспектирование специальной литературы по дисциплине; изучение разделов курса, оставшихся за рамками аудиторных занятий; работы над терминологическим словарем и словарем персоналий.

3.2.1. Термины для создания терминологического словаря:

Аборигены, автономизация, автостереотипы, адаптация, аккультурация, анимизм, анклав, антропогенез, апартеид, ареал, ассимиляция, бикультуризм, билингвизм, генезис, геноцид, гетерогенность, гомеостаз(этнический), гомогенность, депортация, десегрегация, деэтнизация, диаспора, дискриминация, идентификация, иммигрант, инициация, инкультурация, комплиментарность, консолидация, коренной этнос, межэтническая коммуникация, менталитет, миграция населения, народ, народность, нация, негритюд, непотизм, обычай, ойкумена, пассионарий, племя, психический склад этноса, раса, расизм, ритуал, самосознание, сегрегация, сепарация, стереотип, субэтнос, суперэтнос, титульный этнос, топоним, традиция, хозяйственно-культурный тип, эмиграция, эндогамия, этническая идентификация, этническая общность, этническая парциация, этническая фузия, этнические обычаи и традиции, этнические чувства, этнический контакт, этнический конфликт, этнический стереотип, этнический характер, этничность, этногенез, этнология, этноним, этнос.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При освоении дисциплины предусмотрены следующие **виды учебной работы**: лекции, семинары и самостоятельная работа обучающихся.

На **лекциях** дается краткий обзор основных тем курса, ставятся содержательные проблемы, выдвигаются гипотезы, намечаются перспективы развития теоретического изучения дисциплины и ее вклада в практику. Преподаватель помогает обучающимся получить общее представление о предмете изучаемого курса, знакомит с методикой работы над курсом, разъясняет наиболее трудные вопросы, ориентирует на систематическую самостоятельную работу над литературой, связывает теоретический материал с практикой будущей работы специалистов. Лекции могут также выполнять стимулирующую и развивающую функцию, способствуют актуализации личностного интеллектуального потенциала обучающихся, формированию основ их культурной компетентности.

Семинары проводятся по предлагаемым темам. При подготовке к семинарским занятиям необходимо внимательно ознакомиться с перечнем выносимых на обсуждение вопросов, и выбрать из списка рекомендуемой литературы издания, в которых они раскрываются.

Следует уделить внимание проблемным аспектам рассматриваемых тем, вдумчиво отнестись к предлагаемым вопросам проблемно-дискуссионного характера. В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо обратить внимание на включенные в список рекомендуемой литературы источники по изучению конкретных проблемных ситуаций, существующих в современной культуре.

В учебном процессе предусматривается использование **интерактивных форм** проведения семинаров, что позволяет контролировать процесс усвоения обучающимися материала и уровня формирования соответствующих компетенций.

К интерактивным формам относятся:

Учебные дискуссии – формируют умение корректно интерпретировать и критиковать сведения, полученные в результате работы с литературой или в результате проведенного исследования; помогают овладеть понятийным аппаратом курса.

Работа на семинарах (особенно в обсуждении конкретных проблемных ситуаций) предполагает моменты дискуссии, что требует включения в работу на протяжении всего семинара, внимательного и уважительного отношения к докладчикам, корректной постановки вопросов, оспаривающих реплик и возражений.

При ответе следует учитывать регламент работы, поэтому выступления должны быть по содержанию предельно четкими и емкими. Для выступления на семинаре обучающимся рекомендуется подготовить мультимедийную презентацию для иллюстрирования своего сообщения, которая может

отражать необходимую информацию по теме доклада, расшифровку терминов, фото- и видеоматериалы.

Оценивание работы обучающегося на семинаре осуществляется по следующим критериям:

- полнота и четкость ответа;
- активность на протяжении всего занятия;
- проявление общей эрудиции и коммуникативных способностей;
- наличие корректно и грамотно подготовленной мультимедийной презентации.

В процессе освоения дисциплины особое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся. **Самостоятельная работа** включает: освоение электронных ресурсов, изданной научной литературы и публикаций источников по соответствующим темам. При подготовке результатов самостоятельной работы обучающихся, представляемых в форме сообщений и выступлений на семинарах, а также рефератов к итоговому коллоквиуму, следует ориентироваться на следующие критерии оценивания:

- знание выбранной для изучения проблематики;
- выработка собственного отношения к рассматриваемой проблематике;
- владение научной методологией;
- умение самостоятельно работать с источниками (учебная и научная литература, сайты Internet и др.);
- умение грамотно компилировать материалы и логически их выстраивать в содержательной части работы (сообщении или реферате);
- умение грамотно оформлять и представлять результаты самостоятельной работы, в том числе в формате мультимедийной презентации.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования

из Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.04. «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» профиль подготовки «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» уровень бакалавриата

Код	Формулировка компетенции
УК-5	способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и философском контексте
ПК -11	способность к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере.

Этапы формирования компетенций:

Начальный этап:

на этом этапе формируются базовые знания и инструментальные основы компетенций, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. Студент воспроизводит термины; знакомится с основными этнологическими концепциями, усваивает навыки самостоятельного опыта представления изученного материала. Если студент отвечает этим требованиям можно говорить об освоении им **порогового уровня** компетенций;

Основной этап:

знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, переносить знания и умения на новые профессиональные задачи, сформулированные педагогом. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **стандартного уровня** сформированности компетенций.

Завершающий этап:

на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть осваивает весь необходимый объем знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует **эталонный уровень** сформированности компетенции, т.е. способен продемонстрировать целостные знания в области этнологических и теорий, умет логично представлять освоенное знание; применяет современные теории, концепции и инструментарий этнологии в практической работе. Владеет современными методами изучения культуры народов мира; основными технологиями, методами и приемами использования этнологических знаний в практической музейной работе.

5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Итоговый контроль проходит в форме экзамена. В процессе выполнения отчетных мероприятий обучающийся должен показать способность к публичной коммуникации (демонстрация навыков публичного выступления и ведения дискуссии на профессиональные темы, владение нормами научного языка, профессиональной терминологией).

Оценка **«отлично»** ставится при условии успешного освоения материала дисциплины. Свободного владения навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре. Умения применять навыки в построении и реализации методологии современной науки о культуре и этносах. Знания всех категорий и концепций, связанных с изучением культурных форм, практик, процессов и критически осмысливать полученные знания.

Оценка **«хорошо»** ставится при условии успешного освоения материала дисциплины. Хорошо владеет навыками построения и реализации

методологии современной науки о культуре. Владеет навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре этносах. В достаточной мере знает категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, практик, процессов и критически осмысливать полученные знания.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится при условии успешного освоения материала дисциплины. Недостаточного владения навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре. Слабо обладает навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре. Недостаточно знает категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, практик, процессов и критически осмысливать полученные знания

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится при условии отсутствия навыков построения и реализации методологии современной науки о культуре, отсутствия знания категорий и концепций, связанных с изучением этнокультурных форм, практик, процессов, не сформированности умения критически осмысливать полученные по дисциплине знания.

5.3. Материалы для оценки и контроля результатов обучения

Изучение дисциплины «Этнология» завершается экзаменом. Для успешной его сдачи необходимо составить словарь основных терминов, правильно ответить на вопросы теста. На завершающем этапе в рамках промежуточной аттестации студенты готовят ответы на вопросы, обобщающие учебный материал изучаемой дисциплины, а также реферативное сообщение по этнологии (по выбору студента).

Вопросы к экзамену

Вопросы к экзамену	Формируемые компетенции
1. Этнология как наука. Предмет и методы этнологии. Связь с другими науками.	УК-5/ПК-11
2. Эволюционизм и неоеволюционизм в этнологии	УК-5/ПК-11
3. Диффузионистское направление в этнологии	УК-5/ПК-11
4. Социологическая школа в этнологии	УК-5/ПК-11
5. Функционализм и структурализм в этнологии	УК-5/ПК-11
6. Американская школа исторической этнологии	УК-5/ПК-11
7. Этнопсихологическая школа в этнологии	УК-5/ПК-11
8. Сущность и основные идеи культурного релятивизма	УК-5/ПК-11
9. Понятие и основные теории этноса	УК-5/ПК-11
10. Проблема этничности	УК-5/ПК-11
11. Этногенез и формы этногенетических процессов	УК-5/ПК-11
12. Теория этногенеза Л.Н. Гумилёва	УК-5/ПК-11

13. Классификации народов мира	УК-5/ПК-11
14. Происхождение земледелия. Древнейшие центры земледелия	УК-5/ПК-11
15. Структура психологии этноса	УК-5/ПК-11
16. Этническая идентичность	УК-5/ПК-11
17. Проблема национального характера	УК-5/ПК-11
18. Инкультурация	УК-5/ПК-11
19. Особенности воспитания у разных народов	УК-5/ПК-11
20. Национализм и этноцентризм в межатнических отношениях	УК-5/ПК-11
21. Этническая культура. Центральная зона культуры	УК-5/ПК-11
22. Традиционная и модернизированная культуры	УК-5/ПК-11
23. Природа этнических стереотипов и образов	УК-5/ПК-11
24. Формы и результаты межкультурного взаимодействия. Аккультурация	УК-5/ПК-11
25. Особенности экспрессивного поведения в разных культурах	УК-5/ПК-11
26. Причины, сущность, типология, фазы и способы урегулирования этнических конфликтов	УК-5/ПК-11
27. Межатнические конфликты в странах Европы, на территории Российской Федерации и бывшего СССР	УК-5/ПК-11
28. Основные этапы этнической истории	УК-5/ПК-11
29. Этнические контакты и их результаты	УК-5/ПК-11
30. Традиционная культура японцев	УК-5/ПК-11
31. Традиционная культура корейцев	УК-5/ПК-11
32. Этнические процессы в современной Европе	УК-5/ПК-11
33. Этнические миграции. Миграционная политика	УК-5/ПК-11
34. Этногенез и традиционная культура русских	УК-5/ПК-11
35. Современная этническая карта России	УК-5/ПК-11
36. Этнические процессы в современном мире	УК-5/ПК-11

5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения

Текущий контроль и самоконтроль за уровнем результативности изучения дисциплины осуществляется на семинарах по выступлениям по предлагаемым вопросам. Для выступающих учитывается не только качество устного сообщения или реферата, но и презентация, а для слушателей – участие в обсуждении. Дополнительно оценивается степень активности обучающихся в совместных обсуждениях и дискуссиях по учебному материалу, эвристический характер предлагаемых ответов, вопросов, дополнений, резюме. В конце семестра оценивается качество подготовки и

защита реферата на итоговом коллоквиуме, а также защита группового или индивидуального творческого задания по разделам.

Промежуточный контроль осуществляется ориентировочно в середине освоения программы дисциплины. Учитывается выполнение тестового задания, письменного ответа по одному или нескольким вопросам проблемно-дискуссионного характера.

Итоговый контроль осуществляется в конце семестра на экзамене, включает в себя собеседование по теоретическим вопросам.

5.4.1. Содержание текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

1. Проверка уровня освоения учебного материала, представленного на лекционных и семинарских занятиях;

2. Проверка знаний и умений, полученных в ходе самостоятельной подготовки обучающихся к разным типам занятий;

3. Проверка знания и навыков владения основным терминологическим аппаратом в области этнологии;

4. Проверка умения студентов анализировать и оценивать современные процессы в культуре и в своей профессиональной деятельности, давать адекватную интерпретацию их характеру;

5. Проверка способностей к публичной коммуникации, к устному представлению результатов самостоятельной работы;

5. Проверка навыков ведения учебной дискуссии и подготовки мультимедийных презентаций, сопровождающих выступления на семинарах, навыков организации и проведения творческого мероприятия по проблемам культуры.

5.4.2. Виды текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

Текущий контроль включает:

– проверку качества подготовки и представления на семинарах выступлений, докладов и рефератов по предлагаемым темам;

– проверку качества подготовленной мультимедийной презентации, иллюстрирующей ответ или выступление по теме;

Промежуточный контроль включает:

– проверку подготовки письменных ответов по вопросам проблемно-дискуссионного характера.

Итоговый контроль включает:

– проверку подготовки контрольных вопросов к зачету.

5.4.3. Формы контроля результативности изучения дисциплины

Устное сообщение (выступление) – одна из важных форм учебной работы обучающихся, позволяющая оценить и проконтролировать уровень освоения материала, логику понимания и изложения темы, способность к самостоятельной аналитической работе, к критическому суждению.

Выступление может быть двух видов: специально подготовленное и спонтанное.

Требования к устному сообщению (выступлению) следующие:

- четкое определение темы выступления и вывод, к которому надо подвести слушателей.
- доступность изложения.
- краткость и предельная ясность.
- единство формы (стиля и содержания).
- эмоциональность и выразительность.

Доклад на семинарах – важная форма учебной работы обучающихся. Именно в ходе подготовки доклада у обучающегося вырабатываются навыки самостоятельного творческого мышления, умение анализировать и систематизировать многочисленную информацию, поставляемую учебными и научными изданиями, периодикой, средствами массовой информации. Кроме того, опыт публичных выступлений позволяет обучающемуся сформировать ряд коммуникативных качеств, таких, как умение четко и доступно излагать свои мысли, делать выводы, наличие яркой и образной речи и др.

Критерии оценивания доклада следующие:

- соответствие материала теме и плану;
- раскрытие сущности проблемы;
- полнота / глубина изложения материала;
- логическое построение и связность доклада;
- самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему;
- умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них;
- умение приводить примеры из реальной практики.

Мультимедийная презентация используется для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему докладу (выступлению).

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
 - первый слайд – это титульный лист, на следующем слайде должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) раскрытия темы доклада (выступления). Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
 - дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста и фона, шрифты, анимационные эффекты и др.

– последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Письменный ответ на вопрос проблемно-дискуссионного характера – задание, имеющее нестандартное (творческое) решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Оценивание таких заданий особенно затруднено.

Критериями оценки ответа могут быть:

- оригинальность замысла;
- уровень новизны в решении проблемы;
- самостоятельность мышления;
- проявление эрудированности и культурной компетентности.

Собеседование по контрольным вопросам – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному вопросу (из перечня 5.3 Вопросы к экзамену). При оценивании результатов собеседования критериями оценки результатов выступают:

- усвоения знаний (глубина, прочность, систематичность знаний);
- умений применять знания (адекватность применяемых знаний в конкретной ситуации);
- рациональность используемых подходов, умение логически выстроить ответ;
- сформированность профессионально значимых личностных качеств;
- коммуникативные навыки (умение поддерживать и активизировать беседу).

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Основная и дополнительная литература

Основная литература

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с.: ил. - [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026)

2. Садохин, А.П. Основы этнологии: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.: ил. - (Cogitoergosum). - [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009)

3. Скопинцева, Т.Ю. Этнологическая фольклорная практика: учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 113 с.: табл. - [Электронный ресурс]. - [URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872)

4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453940>

Дополнительная литература

1. История материальной культуры: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Лушникова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра туризма и музееведения. - Челябинск: ЧГАКИ, 2015. - Ч. 1. - 242 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-504-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491982>

2. Мельникова, Е.В. Культура и традиции народов мира: этнопсихологический аспект [Текст] / Е. В. Мельникова. - М.: Диалог культур, 2006. - 304 с.

3. Сумцов, Н.Ф. Символика славянских обрядов [Текст]: избр. тр. / Н. Ф. Сумцов. - М.: Восточная лит. РАН, 1996. - 296 с. - (Этнографическая библиотека).

4. Токарев С.А. История русской этнографии [Текст]: дооктябрьский период / С. А. Токарев; отв. Э. В. Померанцева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 456 с. - (Академия фундаментальных исследований: этнология).

5. Мандель, Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 412 с.: ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>

6. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>

7. Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров / авт.-сост. Е. Дорофеева; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры», Кафедра социальной работы и психолого-педагогических наук. - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015. - 120 с.: ил., табл., схем; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358>

8. Этнопсихология: хрестоматия / сост. В.А. Ермаков. - Москва: Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине бакалавры могут использовать ресурсную базу Дальневосточной государственной научной библиотеки (книги, журналы, газеты, издания на электронных носителях, аудио- и видеоиздания и другие виды документов; электронный и генеральный каталоги; ресурсы Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина; электронные ресурсы информационно-библиографического отдела; фонд авторефератов диссертаций и литературы групповой обработки; научные и методические материалы библиотеки и др.).

6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

В соответствии с лицензионными нормативами обеспечения библиотечно-информационными ресурсами библиотека организует индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, к учебным материалам Электронно-библиотечных систем (ЭБС):

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Издательство: ООО «НексМедиа». Принадлежность сторонняя. www.biblioclub.ru. Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к базовой части ЭБС.

2. ЭБС «Издательство Планета музыки». Электронно-библиотечная система ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Принадлежность сторонняя. www.e.lanbook.com. Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к коллекциям: «Музыка и театр», «Балет. Танец. Хореография».

3. БД Электронная Система «Культура». База Данных Электронная Система «Культура». Принадлежность сторонняя. <http://www.e-mcfr.ru>.

4. Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог). Международная ассоциация пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (ассоциация ЭБНИТ). Принадлежность сторонняя. <http://irbis.hgiik.ru>.

5. eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека. ООО Научная электронная библиотека. Принадлежность сторонняя. <http://elibrary.ru/> Лицензионное соглашение № 13863 от 03.10.2013 г. – бессрочно.

6. Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК». Принадлежность собственная. Локальный доступ. <http://carta.hgiik.ru>. Приказ по Институту № 213-об от 07.10.2013 г.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ. Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://window.edu.ru>

8. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://school-collection.edu.ru>

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://fcior.edu.ru>

Для подготовки научных работ обучающиеся могут использовать полнотекстовую базу данных WebofScience. Режим доступа: электронный, из внутренней сети института. Официальный сайт: webofknowledge.com.

6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Программно-информационное обеспечение учебного процесса соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется следующее программное обеспечение:

– лицензионное проприетарное программное обеспечение:

1. MicrosoftWindows

2. MicrosoftOffice (в состав пакета входят: Word, Excel, PowerPoint, FrontPage, Access)

3. Adobe Creative Suite 6 Master Collection (в состав пакета входят: Photoshop CS6 Extended, Illustrator CS6, InDesign CS6, Acrobat X Pro, Dreamweaver CS6, Flash Professional CS6, Flash Builder 4.6 Premium Edition, Dreamweaver CS6, Fireworks CS6, Adobe Premiere Pro CS6, After Effects CS6, Adobe Audition CS6, SpeedGrade CS6, Prelude CS6, Encore CS6, Bridge CS6, Media Encoder CS6);

– свободно распространяемое программное обеспечение:

1. набор офисных программ LibreOffice

2. аудиопроигрыватель AIMP

3. видеопроигрыватель WindowsMediaClassic

4. интернет-браузер Chrome.

Для самостоятельной подготовки студентов к занятиям по дисциплине требуется обращение к программному обеспечению MicrosoftWindows, MicrosoftOffice, в том числе для подготовки мультимедийных презентаций по темам семинаров в программе PowerPoint. Для создания конечных не редактируемых версий документа рекомендуется использовать Acrobat X Pro, входящий в состав пакета AdobeCreativeSuite 6 MasterCollection.

При изучении дисциплины обучающиеся имеют возможность использования информационно-справочной системы «Культура», также реферативных и библиометрических баз данных рецензируемой литературы WebofScience и Scopus, в соответствии с заключенными договорами.

На всех компьютерах в институте установлено лицензионное антивирусное программное обеспечение KasperskyEndpointSecurity. Необходимым условием информационной безопасности института является обязательная проверка на наличие вирусов внешних носителей перед их использованием с помощью KasperskyEndpointSecurity.

Перечисленное программное обеспечение обновляется по мере выхода новых версий программ в рамках соответствующих лицензий и соглашений.

6.4. Материально-техническая база

Материально-техническое обеспечение реализуемой дисциплины соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в учебном процессе активно используются следующие специальные помещения: учебные аудитории 211, 215б, 315, оборудованные мультимедийными презентационными комплексами в составе проектора, активной акустической системы, персонального компьютера; телевизорами, столами и стульями, столами письменными для преподавателей, аудиторными настенными досками.

Для самостоятельной работы студентов предназначены:

- ауд. 209 (читальный зал), оборудованный персональными компьютерами, обеспечивающими доступ к электронной информационно-образовательной среде организации, к сети «Интернет», к электронным библиотечным системам; столами, стульями, книжными шкафами, книжным и документальным фондом, телевизором.

При необходимости в учебном процессе используются комплекты переносных демонстрационных комплексов (ноутбук, проектор, экран).

Все компьютеры Института объединены в локальную сеть, с каждого из них возможен выход в глобальную сеть Интернет. Институт использует выделенный канал со скоростью 10 Мб/с. Для студентов имеется возможность выхода в сеть Интернет с мобильных устройств посредством сети WiFi, которая установлена в читальном зале Института.

Чтение лекций по дисциплине сопровождается учебно-наглядными пособиями: слайд-презентациями и видео материалами.

7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институтом.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

8. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws, «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.