

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)

Кафедра культурологии и музеологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

Е.В. Савелова

24.05.2024 г.

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Уровень магистратуры

(2024 год набора,
очная форма обучения)

Направление подготовки

51.04.01 Культурология

Профиль подготовки

Управление в социокультурной сфере

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	21			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Текущий контроль	18	18	18	18
Контактная работа	18	18	18	18
Сам. работа	230	230	230	230
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	252	252	252	252

Программу составил(и):

канд. культурологии, доц. Владыкина Э.М.

Рабочая программа практики

Учебная практика (педагогическая)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1183)

составлена на основании учебного плана:

«Культурология», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 11 от 24.04.2024 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

Протокол от 22.05.2024 г. № 9

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

1. ЦЕЛИ ПРАКТИКИ

Изучение опыта педагогической и учебно-методической работы по программам высшего, среднего профессионального, общего и дополнительного образования; овладение навыками проведения различных видов занятий по дисциплинам культурологического цикла.

2. ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ

Вид практики:

Учебная

Форма проведения практики:

дискретно

Тип практики:

Способ(ы) проведения практики:

нет

Форма(ы) отчётности по практике:

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Особенности сетевой культуры
2.1.2	Деловой русский язык
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.3	Теория и методика преподавания культурологических дисциплин

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

ПК-2: Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования

Знать:

- теоретические основы культурологического образования и воспитания;
- современное содержание и тенденции развития культурологического образования в РФ;
- исторический опыт развития культурологического образования в России
- закономерности и принципы отбора содержания культурологического образования в системе общего и специального образования;
- методику преподавания культурологических дисциплин в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

Уметь:

- использовать полученные знания в преподавании культурологических дисциплин;
- создавать культурологическую образовательную среду через систему дополнительного образования и развитию сетевого взаимодействия

Владеть:

- современными технологиями преподавания культурологических дисциплин на различных уровнях общего и среднего профессионального образования

ОПК-3: Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

Знать:

- современные проблемы управления персоналом и основы создания команды профессионалов, нормы социальной и этической ответственности

Уметь:

- создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального

развития коллектива

Владеть:

- методами руководства коллективом на основе норм социальной и этической ответственности

ОПК-2: Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;

Знать:

- специфику педагогической деятельности в области культурологического воспитания и образования

Уметь:

- осуществлять педагогическую деятельность в области культурологического воспитания и образования

Владеть:

- навыками осуществления педагогической деятельности в области культурологического воспитания и образования

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Знать:

- основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития, здоровьесбережения и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала

Уметь:

- выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие, профессиональные и физические возможности

Владеть:

- основными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности; подходами к укреплению здоровья

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Знать:

- теорию и технологии межкультурного взаимодействия

Уметь:

- применять технологии межкультурного взаимодействия

Владеть:

- технологией межкультурного взаимодействия

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Знать:

- теорию социальных коммуникаций, особенностей их осуществления на иностранном (ых) языке(ах)

Уметь:

- осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном (ых) языке(ах)

Владеть:

- навыком свободной коммуникации, в том числе на иностранном (ых) языке(ах)

УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Знать:

- теорию и методологию психологии управления

Уметь:

- организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения

Владеть:

- психологическими методами управления профессиональным коллективом

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

- основы проектной деятельности;
- основы командной работы при управлении проектом на всех этапах

Уметь:

- осуществлять проектную деятельность

Владеть:

- навыками управления командой при осуществлении проектной деятельности на всех этапах

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

Знать:

- нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа

Уметь:

- адекватно воспринимать информацию, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, критически анализировать социально значимые проблемы и явления

Владеть:

- навыками постановки цели, способностью в устной и письменной речи логически оформить результаты мышления, навыками решения социально значимых и научных проблем

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**4.1 Знать:**

- пути формирования культуры мышления; основные понятия логики; способы критического анализа научной информации; методы научного познания;
- методику проектной деятельности;
- основные принципы взаимодействия с другими членами команды в условиях совместной работы над проектом;
- теоретические основы и методологические принципы психологии управленческой деятельности;
- современные средства информационно-коммуникативных технологий;
- языковой материал, необходимый для организации общения в различных ситуациях и сферах речевой деятельности;
- теоретические основы, правила и приемы межкультурных коммуникаций;
- способы планирования траектории профессионального развития;
- методы самоанализа и самоконтроля;
- механизмы использования творческих способностей в профессиональной и социальной деятельности;
- психолого-педагогические особенности и методические аспекты преподавания предметов культурологического цикла;
- технологии воспитательной работы в сфере культурологического образования;
- основные правила профессиональной этики в области педагогической деятельности с учетом принципов социальной ответственности;
- теоретические и практические вопросы культурологического образования;
- систему методического обеспечения дисциплин культурологического профиля в организациях общего и профессионального образования;
- исторические аспекты и опыт отечественного и зарубежного культурологического образования;
- основные образовательные программы культурологических дисциплин для учреждений образования различных уровней;
- особенности разработки учебно-методических материалов в соответствии с действующими нормами и правилами культурологического образования в системе общего и специального образования

4.2 Уметь:

- точно понимать научно-значимую информацию; грамотно формулировать суть проблем; четко определять стратегию разрешения критических ситуаций с использованием возможностей устной и письменной речи;
- реализовывать основные задачи проектной деятельности;
- формировать команду, способную к достижению поставленной цели;
- распределять поручения между членами команды в соответствии с их профессиональными интересами и творческими способностями;
- планировать ближайшие и перспективные виды командной работы;
- воспринимать и понимать речевую информацию;
- выделять из разнообразных источников значимую информацию для профессиональной и социальной деятельности;
- вести диалог, соблюдая нормы речевого и профессионального этикета;
- использовать эффективные способы коммуникации для межкультурного диалога;
- определять приоритетные направления профессиональной деятельности на основе сформулированной самооценки;
- планировать этапы личностного и профессионального роста;
- воспринимать и творчески преобразовывать положительный опыт профессиональной деятельности;

- реализовывать основные задачи культурологического воспитания и образования в соответствии с современными нормами требованиями в сфере гуманитарного образования;
- использовать технологии профессионально-личностного роста в процессе педагогической деятельности;
- формировать психологически-комфортную образовательную среду;
- применять комплекс имеющихся знаний для реализации педагогических задач преподавания дисциплин культурологического цикла;
- анализировать, систематизировать и использовать в практической деятельности передовой педагогический опыт по применению современных методов обучения дисциплинам культурологического профиля;
- использовать современные образовательные технологии, в том числе, связанные с сетевой культурой, для формирования культурологической образовательной среды

4.3 Владеть:

- решения научных вопросов с применением устной и письменной речи;
- владения методами анализа эффективности деятельности команды на протяжении всего времени работы над проектом;
- владения способами управления командной работой;
- решения задач преодоления психологических проблем в коллективе;
- владения основами коммуникативной культуры;
- использования современных коммуникативных технологий;
- владения грамматическими и лексическими категориями изучаемого иностранного языка;
- владения методами налаживания межкультурных контактов в профессиональной и социальной деятельности;
- владения технологиями и методами саморазвития;
- владения здоровьесберегающими технологиями;
- владения методами анализа результатов профессиональной деятельности;
- владения профессиональными компетенциями в сфере педагогической работы, связанной с преподаванием культурологических дисциплин;
- владения методами организации и методикой культурно-воспитательной работы в образовательных учреждениях;
- владения правилами управленческой этики и использования принципов социальной ответственности руководителя педагогического коллектива;
- использования традиционных и инновационных технологий в преподавании предметов культурологической направленности на различных ступенях образования.

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
1.1	Подготовительный этап /Раздел/	0	0		
1.2	Тема 1. Ознакомление с содержанием практики. Выдача программ практики. Инструктаж.	2			
1.3	Ознакомление с содержанием практики. Выдача программ практики. Инструктаж. /Ср/		6	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
2.1	Прохождение практики /Раздел/	0	0		
2.2	Тема 2. Посещение учебных занятий по программам общего, среднего профессионального и дополнительного образования	2			
2.3	Посещение учебных занятий по программам общего, среднего профессионального и дополнительного образования /Ср/		8	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	Тема 3. Посещение учебных занятий по программам высшего образования	2			

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
2.5	Тема 4. Знакомство с особенностями педагогической работы в сфере культурологического образования по общеобразовательным программам, программам среднего профессионального, высшего и дополнительного образования	2			
2.6	Знакомство с особенностями педагогической работы в сфере культурологического образования по общеобразовательным программам, программам среднего профессионального, высшего и дополнительного образования /Ср/		70	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.7	Тема 5. Знакомство с опытом применения современных педагогических технологий в учебно-воспитательной работе конкретных учреждений образования	2			
2.8	Знакомство с опытом применения современных педагогических технологий в учебно-воспитательной работе конкретных учреждений образования /Ср/		60	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.9	Тема 6. Подготовка конспектов и наглядных материалов для учебных занятий по программам среднего специального и высшего образования	2			
2.10	Подготовка конспектов и наглядных материалов для учебных занятий по программам среднего специального и высшего образования /Ср/		68	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.11	Подготовка конспектов и наглядных материалов для учебных занятий по программам среднего специального и высшего образования /ТК/		10	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.12	Тема 7. Проведение учебных занятий согласно индивидуальному плану-графику	2			
2.13	Проведение учебных занятий согласно индивидуальному плану-графику /Ср/		8	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.14	Проведение учебных занятий согласно индивидуальному плану-графику /ТК/		8	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
3.1	Заключительный этап /Раздел/	0	0		
3.2	Тема 8. Подготовка отчета по практике	2			
3.3	Подготовка отчета по практике /Ср/		8	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.4	Тема 9. Участие в конференции по итогам прохождения практики	2			
3.5	Участие в конференции по итогам прохождения практики /Ср/		2	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
4.1	Зачет /Раздел/	0	0		
4.2	Тема 10. Промежуточный контроль	2			

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
4.3	Промежуточный контроль /Зачёт/		4	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 ОПК-2 ОПК-3 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

6. РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ

Руководство практикой осуществляется ответственным по практике по согласованию с руководителем магистерской программы.

Для руководства учебной практикой, проводимой в профильных организациях, назначается руководитель практики из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу Института (далее – руководитель практики от Института).

Руководитель практики от Института:

- составляет рабочий график (план) проведения практики (Приложение 3);
- согласовывает график практики с руководителями базовых учреждений и с руководителем структурного подразделения (кафедры) института;
- проводит установочную конференцию (Приложение 4);
- проводит обязательный инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО;
- оказывает методическую помощь магистрантам при выполнении ими заданий и подготовке отчета;
- организует своевременную проверку и защиту отчетов по практике в ходе итоговой научно-практической конференции (Приложение 5);
- оценивает результаты прохождения практики магистрантами.

Руководитель практики от профильной организации:

- согласовывает индивидуальные задания, содержание и планируемые результаты практики;
- предоставляет рабочие места магистрантам;
- обеспечивает безопасные условия прохождения практики, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводит инструктаж магистрантов по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

При проведении практики в профильной организации руководителем практики от организации и руководителем практики от профильной организации составляется совместный рабочий график (план) проведения практики (Приложение 6).

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Формы отчетности по практике

К защите практики допускаются магистранты, успешно выполнившие программу практики и предоставившие требуемую отчетную документацию. Открытая защита практики проходит в форме итоговой конференции в присутствии комиссии, в состав которой входят руководитель практики, руководитель магистерской программы и преподаватели кафедры культурологии и музеологии.

Защита практики включает:

- публичный отчет магистранта по итогам проделанной работы;
- ответы на вопросы членов комиссии.

В своем выступлении магистрант представляет отчет о проделанной работе, информирует об основных результатах практической работы.

Магистрант обязан предоставить следующие материалы:

- дневник практики
- отчет о практике магистранта
- отзыв-характеристику о работе обучающегося в период прохождения практики от руководителя практики

(Приложение 7)

7.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Оценка практики имеет следующие критерии:

- содержательная сторона дневника-отчета;
- оформление отчетной документации;
- посещаемость;
- открытая защита.

Оценка «зачтено» ставится при условии регулярной посещаемости; оформления отчетной документации в соответствии с требованиями; выполнения учебных заданий, предусмотренных рабочей программой практики, при этом уровень качества

их выполнения оценен как соответствующий базовому уровню; выступления на итоговой научно-практической конференции.

Оценка «не зачтено» ставится при условии нерегулярной посещаемости; оформления отчетной документации не в соответствии с требованиями; невыполнения всех учебных заданий, предусмотренных рабочей программой практики, или выполнения заданий на уровне, несоответствующем базовому; не выступления на итоговой научно-практической конференции.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа в период прохождения практики обеспечивается учебно-регламентирующей документацией, необходимыми методическими разработками и рекомендациями, в которых содержится информация об объеме и основных видах деятельности, о формах текущего контроля, осуществляемых руководителем практики, о формах для заполнения отчетной документации.

Самостоятельная работа магистрантов проводится в форме изучения особенностей педагогической работы в сфере культурологического образования по общеобразовательным программам, программам среднего профессионального образования и высшего образования, дополнительного образования; знакомства с опытом применения современных педагогических технологий в учебно-воспитательной работе конкретных учреждений образования; подготовки конспектов и наглядных материалов для учебных занятий; проведение учебных занятий согласно индивидуальному плану-графику.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кавдангалиева М. И.	Педагогика и психология высшей школы. Электронный курс	Санкт-Петербург: ИЭО СПбУТУиЭ, 2010
Л1.2	Фурсенко Т. Ф.	Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства: учебное пособие	Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019
Л1.3	Садохин А. П.	Мировая культура и искусство: учебное пособие	Москва: Юнити, 2015
Л1.4	Надеева М. И.	Общая педагогика: учебно-методическое пособие	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2016

9.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Торосян В. Г.	Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015
Л2.2		Педагогика: учебно-методический комплекс для студентов российского исламского университета	Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008
Л2.3	Солодова Г. Г.	Психология и педагогика высшей школы	Кемерово: КемГУ, 2017
Л2.4	Торосян В. Г.	Гуманитарная картина мира: история и современность: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020

9.3.1 Перечень программного обеспечения

9.3.1.1	Microsoft Windows
9.3.1.2	Microsoft Office 2010
9.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
9.3.1.4	Libre Office
9.3.1.5	AIMP
9.3.1.6	Windows Media Classic
9.3.1.7	Chrome
9.3.1.8	Kaspesky Endpoint Security
9.3.1.9	OpenOffice
9.3.1.10	Acrobat Reader
9.3.1.11	NVDA

9.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

9.3.2.1	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
9.3.2.2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека
9.3.2.3	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
9.3.2.4	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
9.3.2.5	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
9.3.2.6	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
9.3.2.7	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
9.3.2.8	ЭБС «Издательство Планета музыки»
9.3.2.9	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
9.3.2.10	ЭБС ЛАНЬ
9.3.2.11	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
9.3.2.12	Гарант
9.3.2.13	БД Электронная Система «Культура»

10. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
-----------	------------	--------------	-------------------------

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspesky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA
303	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (компьютерный класс)	Специализированная мебель на 26 посадочных мест (столы компьютерные, столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, шкаф, доски настенные, аудиторные). Персональные компьютеры (в количестве 9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, цифровая интерактивная доска TRACEBOARD (в комплекте с программным обеспечением). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде)	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
309	<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Лаборатория информационных технологий (лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием) (компьютерный класс)</p>	<p>Специализированная мебель на 28 посадочных мест (столы компьютерные, столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, шкаф, доски настенные, аудиторные).</p> <p>Персональные компьютеры (в количестве 11 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, цифровая интерактивная доска PolyVision Webster TS 600 (в комплекте с программным обеспечением). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).</p>	<p>Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspeky Endpoint Security</p>

12. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

При определении мест прохождения практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидов учитываются рекомендации, содержащиеся в заключении психолого-медико-педагогической комиссии, или рекомендации медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

Формы проведения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В процессе прохождения практики и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ОВЗ применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ОВЗ и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися, так и по индивидуальному учебному плану. Во время сдачи различных форм промежуточной аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.