

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 51.03.02 Народная художественная культура,
профили подготовки «Руководство любительским театром», «Режиссер любительского театра, преподаватель»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Алепко А.В.	Профессор, главный научный сотрудник	История России; Основы российской государственности; Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - специалитет Высшее образование-специалитет	Учитель истории и обществоведения Офицер танковых войск, инженер по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей	История и обществоведение Командная, танковая эксплуатация танков и автомобилей	Д-р. ист. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от 30.06.2018 «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 0000129935 рег.№ 01185-2023У-ФИРО от 23.08.2023 «Методика преподавания основ российской государственности», РАНХиГС, 72 часа; Удостоверение о повышении квалификации № 7723 4828559 от 10.07.2023 «Преподавание учебного курса истории России для неисторических специальностей и направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования, ФГБУ «Российская академия образования»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515964 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», ХГИК, 24 часа; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000726, рег.1129 от 23.06.2023 «Организация исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», ЧГИК, 36 часов; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450796 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	53	19	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Арфьева И.А.	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - специалитет Высшее образование - специалитет	Юрист Специалист	Юриспруденция Социальная работа	Канд.ист.наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 542404390350 от 25.07.2016, «Теория и методика обучения истории и социально-гуманитарных дисциплин», 520 часов, ЧУДПО СИПШИСР; Удостоверение о повышении квалификации № 180003046721 от 08.05.2022, «Анализ результатов образовательной деятельности в работе учителя истории», 144 часа, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»; Удостоверение о повышении квалификации № 180002787094 от 30.06.2021, «Методика преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКР) с учетом реализации ФГОС ООО», 72 часа, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	15	6	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 52.03.01 Хореографическое искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология
Бельжицкий А.Н.	Доцент	Работа режиссера с актером; Методика работы с творческим коллективом; Режиссура любительского театра; Основы актерской грамоты	Высшее образование – специалитет	Клубный работник высшей квалификации-руководитель самодеятельного театрального коллектива	Культурно-просветительская работа	Без ученой степени	Член союза театральных деятелей	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597179 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805866 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 770300006076 от 17.05.2022 «Разбор пьесы и роли. Действенный анализ», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927784 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969013 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	47	47	51.03.02 Народная художественная культура
Бойко И.В.	Преподаватель	Адаптивная физическая подготовка; Безопасность жизнедеятельности	Высшее образование – специалитет Высшее образование - магистратура	Педагог по физической культуре; Магистр	Физическая культура Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПБ организаций, 16 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО	13	8	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Владыкина Э.М.	Доцент	Основы культурологии; Теория и история народной художественной культуры; Теория этнокультурного образования; Этнокультурное проектирование	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения средней школы	История и обществоведение	Канд. культурологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597185 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 0000131506 от 24.08.2023 «Методика преподавания основ российской государственности», 72 часа, РАНХиГС; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927788 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927733 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	40	30	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Волкова А.Б. (представитель отрасли)	Доцент	Руководство студийным театральным коллективом; Технология актерского тренинга; Технология режиссерского тренинга	Высшее образование - специалитет	Актриса драматического театра и кино	Актер драматического театра и кино	Без ученой степени	Заслуж. арт. РФ	Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805981 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927790 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969014 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	33	2	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство
Гоголева К.А.	Преподаватель	Основы вокала; Ансамблевое пение	Высшее образование – бакалавриат Высшее образование - магистратура	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель Магистр	Музыкальное искусство эстрады Народная художественная культура	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515942 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 646103307779 от 20.06.2023 «Особенности постановки певческого и речевого голоса», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806047 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Удостоверение о повышении квалификации № 772416449541 от 21.04.2021 «Менеджмент творческих проектов в сфере музыкального искусства», 36 часов, РАМ им. Гнесиных	2,5	1	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство
Гринченко О.О.	Старший преподаватель	Технология актерского тренинга; Методика работы с творческим коллективом; Работа режиссера с актером; Режиссура любительского театра	Высшее образование-специалитет Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Режиссер театра-студии, преподаватель Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Артист драматического театра и кино	Режиссер театра-студии, преподаватель Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Артист драматического театра и кино	Без ученой степени	Лауреат межд. конк.	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805920 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 770300005641 от 15.04.2022 «Проблемы преподавания актерского мастерства», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927792 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927755 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969015 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	30	20	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения
Дьячкова Е.Н.	Доцент	Словесное действие в спектакле	Высшее образование - специалитет	Режиссер театра-студии; преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса, член союза театральных деятелей	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597183 от 28.06.2018, «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782419760839 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 770300007256 от 01.10.2022 «Сценическая речь: практика актера», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969017 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 2021/109, сер ПК от 28.09.2021 «Голос и речь в свете междисциплинарных аспектов, 32 часа, «Российская общественная академия голоса»; Удостоверение о повышении квалификации №272413449737 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	21	20	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения	Основы социально-культурного проектирования	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф	Библиотекведение и библиография	Д-р пед. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515954 от 03.07.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418859261 от 23.03.2023 «Информационно-технологическое обеспечение науки и образования: поиск приоритетов в новой реальности», ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969045 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	41	37	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.06.01 Культурология; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 5.10.4 Библиотекведение, библиографоведение и книговедение
Киселев В.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - специалитет	Физик-кибернетик	Кибернетика	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2022 «Повышение профессионального уровня педагогического работника посредством использования ИКТ. Табличный процессор Microsoft Office Excel», 16 часов, ООО «МИКИП»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927807 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969045 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	47	23	51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Копытин С.М.	Доцент	Философия	Высшее образование - специалитет Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Филолог, преподаватель Преподаватель теории и истории художественной культуры	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»	18	8	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 5.10.3 Искусствоведение (музыкальное искусство)
Крыжановская Я.С.	Профессор	Эстетика	Высшее образование - специалитет	Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь	Музыковедение	Д-р. культурологии	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782419761138 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805826 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 254/22 от 04.03.2022 по дополнительной профессиональной программе «Руководители занятий по ГО и ЧС в организациях», 36 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 0400448860 от 05.10.2021 «Превентивная консервация документов», 36 часов, ФГБУ «Российская государственная библиотека»; Удостоверение о повышении квалификации № 422408008662 от 27.09.2021 «Актуальные формы просветительской и образовательной деятельности музея», 36 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450890 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	35	34	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология; 52.05.01 Актерское искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 5.10.3 Искусствоведение (музыкальное искусство); 5.10.4 Библиотекведение, библиографоведение и книговедение

Кунцевич М.М. (представитель отрасли)	Доцент	Методика работы с творческим коллективом; Технология режиссерского тренинга	Высшее образование - специалитет	Режиссер театральная студия, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597177 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515947 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805828 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805800 от 16.09.2023 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-656 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 426 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	39	38	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство
Лемешко Е.Ю.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет	Экономист	Финансы и кредит	Канд. экон. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 16030000084 от 30.11.2021 «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часов, Автономная некоммерческая организация высшего образования «Университет Иннаполис»; Удостоверение №ПП-701 от 18.10.19 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	37	34	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Листопадов С.В. (представитель отрасли)	Доцент, и.о. заведующего кафедрой режиссуры, актерского мастерства и сценической речи	Методика работы с творческим коллективом; Методика музыкального оформления спектакля; Технология актерского тренинга	Высшее образование - специалитет Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Режиссер театральная студия, преподаватель Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Артист драматического театра и кино	Народное художественное творчество Актерское мастерство (по видам) Вид: Актерское искусство в драматическом театре и кино	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса; Член союза театральных деятелей	Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805829 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805801 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927811 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927757 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968955 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	19	19	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура
Листопадова Т.П.	Преподаватель	Методика работы с творческим коллективом; Технология актерского тренинга	Высшее образование - специалитет	Артист драматического театра и кино	Актерское искусство	Без ученой степени	Член союза театральных деятелей	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597232 от 29.05.2017 «Мастерство режиссера: теоретические, практические и методические аспекты», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 642416804365 от 14.03.2023 «Театральная педагогика: современные технологии актерского мастерства», ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова», 36 часов; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805874 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805803 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927812 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927758 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969019 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	10	10	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Лотарева Т.Ю.	Доцент	Профессиональная физическая подготовка; Физическая культура и спорт	Высшее образование - специалитет	Постановщик праздников и обрядов, преподаватель	Народное художественное творчество	Канд. пед. наук	Лауреат межд. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272400250465 от 17.12.2018 по программе «Физическая культура», 532 часа, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации № 782419761229 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 272415595737 от 19.11.2022 «Цифровые технологии в области культуры и спорта», 148 часов, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805884 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272410969035 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272413450900 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	24	24	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Москвитина Н.В.	Доцент	Словесное действие в спектакле	Высшее образование – специалитет После вузовское образование - ассистентура-стажировка	Культпросвет работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива;	Культурно-просветительная работа	Без ученой степени	Лауреат межд. и всерос. конкурсов, член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515939 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 643103307841 от 20.06.2023 «Особенности постановки певческого и речевого голоса», 36 часа, ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова»; Удостоверение о повышении квалификации № 2021/250 от 30.11.2021 «Голос и речь в свете междисциплинарных аспектов», 16 часов, РОАГ; Удостоверение о повышении квалификации №272410969021 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272413449736 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	36	36	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Огурьева И.В. (представитель отрасли)	Преподаватель	Основы танца	Высшее образование – бакалавриат Высшее образование – магистратура	Бакалавр Магистр	Народная художественная культура Хореографическое искусство	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515949 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806091 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007736 от 20.04.2021 «Основы балетной деятельности», 36 часов, КГИК	9	2	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Орлова Е.Н.	Профессор	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф массовых и научных библиотек	Библиотечное дело и библиография	Канд. пед. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568887 от 11.07.2018, «Социальная психология и педагогика», 360 часов, ТОГУ; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597190 от 29.06.2018, «Теория и практика социально – культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782419761443 от 06.06.2023 г. «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации №272415806005 от 15.03.2023 «Организационно-управленческая деятельность учреждений культуры», 36 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРА3»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927815 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927775 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969055 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	51	41	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 5.10.4 Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение
Пекшева Е.С.	Старший преподаватель	Методика и практика сценической речи	Высшее образование - специалитет	Режиссер любительского театра, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597186 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805804 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927820 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969023 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	11	10	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Пестушко Ю.С.	Профессор	Всеобщая история	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № ПП-Д 00000062 от 20.12.2022 «Русский язык как иностранный», 500 часов, ООО «Транстрейд»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806097 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК	24	16	44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.06.01 Культурология; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 5.10.4 Библиотечное ведение, библиографоведение и книговедение
Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет	Лингвист, переводчик английского языка.	Лингвистика и межкультурная коммуникация	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 012265 от 19.08.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, ООО «ЕЦДПО»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	29	20	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 5.10.3 Искусствоведение (музыкальное искусство); 5.10.4 Библиотечное ведение, библиографоведение и книговедение
Рязанов А.В.	Доцент	Техника и технология сцены; Технология актерского тренинга; Основы грима; Методика художественного оформления спектакля	Высшее образование – специалитет	Режиссер любительского театра, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса, член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805805 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782415391350 от 09.11.2021 «Мастер по созданию тестов в СДО Moodle», 36 часов, ЦПИДО «Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927759 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969026 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 566/20 от 12.06.2020 «Грим как искусство и составляющая спектакля», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450955 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968896 от 30.11.2019 «Грим и костюм как составляющие художественного образа», 16 часов, ХГИК	9	9	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство
	Доцент	Методика работы с творческим коллективом; Методика музыкального оформления спектакля; Технология режиссерского тренинга; Методика работы с	Высшее образование – специалитет	Режиссер любительского театра, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса, член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805806 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927760 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782415505877 от 09.11.2021			51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство

Рязанов В.В.		Методика работы с творческим коллективом; Методика художественного оформления спектакля; Художественное оформление спектакля	После-вузовское образование - творческая аспирантура		Театральное искусство			Удостоверение о повышении квалификации № 702413303071 от 09.11.2021 «Мастер по созданию тестов в СДО Moodle», 36 часов, ИПИДО «Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969024 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 2283 от 16.06.2021 «Современные технологии художественного оформления спектакля» 36 часов, ДВГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 663/20 от 26.06.2020 «Технология создания исторического костюма», 36 часов, ГИТИС, Москва; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968961 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450956 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968898 от 30.11.2019 «Грим и костюм как составляющие художественного образа», 16 часов, ХГИК	9	9	
Хабарова Ю.П.	Доцент	Методика и практика сценической речи	Высшее образование - специалитет	Актер драматического театра и кино	Актерское искусство	Без ученой степени	Доцент, лауреат межд. конкурса, член СТД	Удостоверение о повышении квалификации № 782419924931 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 770300007306, рег. № 7306/22 «Сценическая речь», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969028 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449735 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	30	27	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения
Холодилова Е.В.	Доцент	Мировая художественная культура; История литературы; Основы педагогики; Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культурологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515965 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000756 от 23.06.2023 «Организация исследовательских работ и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	28	28	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Чуйко О.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информационные системы и технологии	Канд. техн. наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 173061 от 22.10.2021 «Современные подходы организации онлайн-обучения», 16 часов, ВШЭ; Удостоверение о повышении квалификации № 272413452614 от 15.10.2021 «Инклюзивное образование: организационные требования и ассистивные технологии», 72 часа, ТОГУ	25	25	44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Шавагрова А.В.	Доцент	История театра; История театральной культуры Дальнего Востока; История любительского театрального творчества;	Высшее образование - специалитет	Театровед	Театроведение	Канд. ист. наук	Член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 770300006761 от 01.07.2022 «Методы анализа театральной практики: критик, журналист, завлит», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969029 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449734 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	38	38	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Шадрина И.А.	Старший преподаватель	<p>Основы актерской грамоты; Руководство студийным театральным коллективом; Методика работы с творческим коллективом; Учебная практика (ознакомительная); Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (проектно-технологическая); Производственная практика (преддипломная)</p>	Высшее образование - специалитет	Режиссер театра-студии	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Без ученого звания	<p>Удостоверение о повышении квалификации № 272418515964 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805883 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805807 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927762 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969030 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451089 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК</p>	19	15	<p>51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</p>
--------------	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------	------------------------------------	--------------------	--------------------	--	----	----	--