

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программа, в реализации которых участвует педагогический работник
Алепко А.В.	Профессор, главный научный сотрудник	Основы российской государственности; История России; Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения	История и обществоведение	Д-р. ист. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от 30.06.2018, «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №0000129935 от 23.08.2023 г. "Методика преподавания основ российской государственности", 72 часа, РАНХиГС; Удостоверение о повышении квалификации №272418515964 от 03.07.2023 "Электронная информационно-образовательная среда ХГИК", 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №157500000726 от 23.06.2023, "Организация исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования", 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации №77234828559 от 10.07.2023 г. "Преподавание учебного курса истории России для неисторических специальностей и направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования", 72 часа, ФГБУ "Российская академия образования"; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;	53	19	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология
			Высшее образование - специалитет	Офицер танковых войск, инженер по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей	Командная, танковая эксплуатация танков и автомобилей	Канд. пед. наук	Без ученого звания				
Антипинский Р.В. (представитель отрасли)	Доцент	Оркестровый класс; Дирижирование, Чтение оркестровых партитур; Инструментовка	Высшее образование - специалитет	Дирижер оперно-симфонического оркестра	Дирижирование	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515909 от 03.0.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272415805926 от 22.10.2022«Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805810 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	17	9	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Арефьева И.А.	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - специалитет	Юрист	Юриспруденция	Канд.ист.наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке №542404390350 от 25.07.2016, "Теория и методика обучения истории и социально-гуманитарных дисциплин", 520 часов, ЧУДПО СИПППИСР; Удостоверение о повышении квалификации №180003046721 от 08.05.2022, "Анализ результатов образовательной деятельности в работе учителя истории", 144 часа, ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний"; Удостоверение о повышении квалификации №180002787094 от 30.06.2021, "Методика преподавания предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России" (ОДНКР) с учетом реализации ФГОС ООО", 72 часа, ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний";	15	6	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.03.01 Педагогическое образование 44.04.01 "Педагогическое образование"; 51.04.01 Культурология;
	Преподаватель	Безопасность жизнедеятельности; Общая физическая	Высшее образование – специалитет;	Педагог по физической культуре	Физическая культура	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;			44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология;

Бойко И.В.		подготовка; Адаптивная физическая культура	Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование			Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПБ организаций, 16 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО	13	8	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Владыкина Э.М.	Доцент	Основы культурологии	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения средней школы	История и обществоведение	Канд. культурологи и	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597185 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов. ХГИК Удостоверение о повышении квалификации №0000131506 от 24.08.2023 "Методика преподавания основ российской государственности", 72 часа, РАНХиГС; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927788 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927733 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	39	29	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Ежова Д.А.	Старший преподаватель	Фортепиано; Работа с концертмейстером	Высшее образование-специалитет Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Инструментальное исполнительство Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Сольное исполнительство на фортепиано	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805819 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 772416449404 от 14.04.2022 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, РАМ им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927795 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	13	10	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Захарченко В.С.	Доцент	История зарубежной музыки; Гармония; Производственная практика (исполнительская)	Высшее образование - специалитет	Музыковед; преподаватель	Музыковедение	Канд. пед. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413450859 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969049 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968919 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	36	32	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Итунина Е.А. (представитель отрасли)	Преподаватель	Методика работы с детьми в классе оркестровых струнных инструментов; Ансамбль струнных инструментов; История исполнительского искусства; Изучение педагогического репертуара; Методика обучения игре на инструменте; Ансамбль; Специальный инструмент; Изучение современного струнного репертуара	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415806065 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927806 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805941 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	21	2	44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно- информацион- ной деятельности, документоведе- ния и архивоведения	Основы социально- культурного проектирования	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь- библиограф	Библиотекведение и библиография	Д-р пед. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418859261 от 23.03.2023 г. "Информационно-технологическое обеспечение науки и образования: поиск приоритетов в новой реальности", 36 часов. ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272418515954 от 03.07.2023 "Электронная информационно-образовательная среда ХГИК", 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968945 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 г. «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	41	37	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение
Лысенко С.Ю.	Профессор	История отечественной музыки; Музыкальная форма; Музыкально-исполнительская интерпретация;	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Д-р искусство- ведения	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805947 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805831 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927813 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968957 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК;	29	18	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 3.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 50.06.01 Искусствоведение

Матвеева Л.А.	Доцент	Изучение камерно-инструментального репертуара XX-XXI в.; Подготовка к концертному выступлению	Высшее образование - специалитет	Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепиано	Канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515904 от 03.0.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805949 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969050 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №782414561637 от 11.05.2021 г. «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561638 от 11.05.2021 г. «Библиотека как центр развития современного университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450909 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	47	45	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)
Меренкова В.В.	Ассистент	Компьютерные музыкальные программы	Высшее образование - бакалавриат	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.	Музыкально-инструментальное искусство	Без ученой степени	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597253 от 28.05.2021 «Руководство учреждением культурно-досугового типа», ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272415806082 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза» , 22 часа, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515937 от 03.0.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час , ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 643103307234 от 19.05.2023 "Актуальные методы решения практических задач в области подготовки пианиста – концертмейстера", 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806021 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968972 от 03.11.2020 «Методическое сопровождение предпрофессиональных и общеразвивающих программ в учреждениях дополнительного образования детей», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927779 от 30.10.2021 «Современные методы преподавания специальных дисциплин в ДМШ и ДШИ», 54 часа, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	15	9	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Никитин А.А.	Профессор	Энергетика музыкального исполнительства	Высшее образование - специалитет	Солист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Д-р пед. наук, канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 772416449464 от 14.04.2022 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805834 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации № 272412927816 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;	59	33	53.03.05 Дирижирование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 51.06.01 Культурология
Павельева Ю.Ю. (представитель отрасли)	Доцент	Специальный инструмент; Ансамбль; Методика преподавания специальных дисциплин; Методика работы с детьми в классе струнных инструментов Методика обучения игре на инструменте;	Высшее образование – специалитет	Оркестровые струнные инструменты, концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	Инструментальное-во исполнительств-во	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272415806093 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515919 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805955 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране	32	32	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Музыкально-инструментальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование

			После вузовское образование – творческая аспирантура		Оркестровые струнные инструменты			труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» »			
Пестушко Ю.С.	Профессор	Всеобщая история; Практикум по русскому языку (музыкальная терминология)	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № ПП-Д 00000062 от 20.12.2022 «Русский язык как иностранный», 500 часов,ООО «Транстрейд»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806097 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК	24	16	44.04.01 Педагогическое образование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.06.01 Культурология; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование;
Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет	Лингвист, переводчик английского языка.	Лингвистика и межкультурная коммуникация	Без ученого звания	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации от 10.04.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, Единый центр дополнительного профессионального образования г. Москва; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	30	21	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.04.01 Культурология; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Резванова Г.В.	Преподаватель	Сольфеджио; Производственная практика (исполнительская); Производственная практика (педагогическая)	Высшее образование – бакалавриат	Бакалавр	Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515905 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806102 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805962 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 728 от 10.10.2020 «Психолого-педагогический и методический аспект преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ХККИ	20	20	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование

Сырвачева С.С.	Доцент	Теория музыки; Музыкальная педагогика и психология; Музыка второй половины XX – начала XXI вв.	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Канд. искусствоведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805760 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969052 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №2110 от 23.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, ДВГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 542405449765 от 06.03.2020 «Музыкальное образование и просвещение», 72 часа, Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний	22	19	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование;
Холодидова Е.В.	Доцент	Мировая художественная культура; Педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культурологи и	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515965 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000756 от 23.06.2023 "Организация исследовательских работ и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	29	29	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.04.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Чуйко О.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информационные системы и технологии	Канд. техн. наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272413452614 от 15.10.2021 «Инклюзивное образование: организационные требования и ассистивные технологии», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 173061 от 22.10.2021 «Современные подходы организации онлайн-обучения», 16 часов, ВШЭ	25	25	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального
	Старший преподаватель	Фортепиано; Работа с концертмейстером	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 782419925126 от 06.06.2023 "Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 час., Лань ; Удостоверение о повышении квалификации №4357 от 07.11.2022 "Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста", 36 часов, ФГБОУ ВО ДГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927774 от			44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Дирижирование; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения;

Юрченко И.В.			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Артист высшей квалификации. реподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Ансамблевое исполнительство на фортепиано		18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969054 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451411 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	30	29	
--------------	--	--	---	--	---	--	--	----	----	--