

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе  
Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,  
профиль подготовки «Фортепиано»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должность) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Алепко А.В.	Профессор, главный научный сотрудник	Основы российской государственности; История России; Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - специалитет Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения Офицер танковых войск, инженер по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей	История и обществоведение Командная, танковая эксплуатация танков и автомобилей	Д-р. ист. наук Канд. пед. наук	Профессор Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от 30.06.2018, «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №0000129935 от 23.08.2023 г. "Методика преподавания основ российской государственности", 72 часа, РАНХиГС; Удостоверение о повышении квалификации №272418515964 от 03.07.2023 "Электронная информационно-образовательная среда ХГИК", 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №15750000726 от 23.06.2023, "Организация исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования", 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации №77234828559 от 10.07.2023 г. "Преподавание учебного курса истории России для неисторических специальностей и направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования", 72 часа, ФГБУ "Российская академия образования"; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450796 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	53	19	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология
Бойко И.В.	Преподаватель	Безопасность жизнедеятельности; Общая физическая подготовка; Адаптивная физическая культура	Высшее образование – специалитет; высшее образование - магистратура Высшее образование - магистратура	Педагог по физической культуре Магистр	Физическая культура Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПБ организаций, 16 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО	13	8	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Будников В.В.	Доцент, и.о. заведующего кафедрой искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства	Методика работы с детьми в классе фортепиано; Методика обучения игре на инструменте; Методика анализа исполнительского текста; Фортепианный ансамбль; Концертмейстерский класс; Ансамбль; Специальный инструмент; Изучение современного фортепианного репертуара	Высшее образование – специалитет	Концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Канд. искусство ведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805929 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805813 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927786 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;	34	9	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 50.06.01 Искусствоведение

Войцеховская О.В.	Доцент	История исполнительского искусства; Фортепианный ансамбль, Изучение оперных партий; Изучение современного камерно-вокального репертуара; Концертмейстерский класс; Специальный класс	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель; артист камерного ансамбля; концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 772416449382 от 14.04.2022 «Гесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927789 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969043 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 0549949 от 06.11.2020 «Инклюзивное образование в сфере культуры и искусства», 72 часа, РГСАИ, Москва	29	24	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;
Ежова Д.А.	Старший преподаватель	Изучение современного фортепианного репертуара; Специальный инструмент; Изучение современного камерно-вокального репертуара	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер преподаватель	Инструментальное исполнительство		Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805819 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 772416449404 от 14.04.2022 «Гесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, РАМ им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927795 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	13	10	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Захарченко В.С.	Доцент	Методика преподавания специальных дисциплин; История зарубежной музыки; Гармония; Полифония	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Канд. пед. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 642416804459 от 22.03.2023г "Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки XX-XXI веков на всех ступенях образования в культуре", 36 часов, Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805940 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин, 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации №272418515907 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК» , 24 часа, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450859 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969049 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;	37	33	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)
	Доцент	Философия; Основы профессиональной этики	Высшее образование - специалитет;	Филолог, преподаватель	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ;			44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология;

Копыгин С.М.			Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Преподаватель теории и истории художественной культуры				Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	18	8	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Лемешко Е.Ю.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет	Экономист	Финансы и кредит	Канд. экон. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413452893 от 10.10.2022 «Взаимодействие куратора учебной (или) производственной практики (представителя работодателя) с обучающимся инвалидом, в том числе с применением дистанционных технологий», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 160300020084 от 30.11.2021 «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часа, Автономная некоммерческая организация ВО «Университет Иннополис»;  Удостоверение № ПП-701 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение №ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	37	34	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Лотарева Т.Ю.	Доцент	Физическая культура и спорт	Высшее образование - специалитет	Постановщик праздников и обрядов, преподаватель	Народное художественное творчество	Канд. пед. наук	Лауреат межд. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272400250465 от 17.12.2018 по программе «Физическая культура», 532 час, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации №782419761229 от 06.06.2023 "Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 час., Лань ; Удостоверение о повышении квалификации №272415595737 от 19.11.2022г «Цифровые технологии в области культуры и спорта», 148 часов, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры» ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805907 от 22.10.2022 "Традиции и новации в режиссуре театрализованных представлений и праздников№, 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969035 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450900 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	24	24	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Лысенко С.Ю.	Профессор	История отечественной музыки; Музыкальная форма; Основы импровизации и подбор аккомпанемента	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Д-р искусствоведения	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805947 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805831 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927813 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968957 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК;	29	18	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 3.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 50.06.01 Искусствоведение
Матвеева Л.А.	Доцент	Фортепианная культура Сибири и Дальнего Востока; Изучение камерно-инструментального репертуара XX-XXIV.; Ансамбль	Высшее образование - специалитет	Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепиано	Канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515904 от 03.0.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805949 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969050 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №782414561637 от 11.05.2021 г. «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561638 от 11.05.2021 г. «Библиотека как центр развития современного университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450909 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	47	45	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)
Михайленко Л.И.	Доцент	Музыкальная культура Дальнего Востока	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель, музыкальный критик	Музыковедение	Канд. искусствоведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515912 от 03.0.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272415806083 от 10.04.2023 "Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза» , 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272415805950 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	33	33	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование

Нагорная Е.В.	Преподаватель	Специальный инструмент; Изучение педагогического репертуара; Изучение современного фортепианного репертуара	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Без ученой степени	Лауреат межд. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515910 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806085 от 10.04.2023 "Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации №64310307243 от 22.03.2023 "Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста – концертмейстера", 36 часов, Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805951 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК	32	32	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.05 Дирижирование
Никитин А.А.	Профессор	Специальный инструмент; Изучение современного фортепианного репертуара; Ансамбль	Высшее образование - специалитет	Солист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Д-р пед. наук, канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 772416449464 от 14.04.2022 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805834 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации № 272412927816 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;	59	33	53.03.05 Дирижирование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 51.06.01 Культурология
Пестушко Ю.С.	Профессор	Всеобщая история; Практикум по русскому языку (музыкальная терминология)	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № ПП-Д 00000062 от 20.12.2022 «Русский язык как иностранный», 500 часов,ООО «Транстрейд»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806097 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК	24	16	44.04.01 Педагогическое образование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.06.01 Культурология; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.03.01 Хореографическое искусство;
Резванова Г.В.	Преподаватель	Сольфеджио; Учебная практика (исполнительская)	Высшее образование – бакалавриат	Бакалавр	Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515905 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806102 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805962 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 728 от 10.10.2020 «Психолого-педагогический и методический аспект преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ХККИ	20	20	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование

Сырвачева С.С.	Доцент	История зарубежной музыки; Теория музыки; Музыкальная педагогика и психология; Музыка второй половины XX – начала XXI вв.	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Канд. искусствоведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805760 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969052 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №2110 от 23.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, ДВГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 542405449765 от 06.03.2020 «Музыкальное образование и просвещение», 72 часа, Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	22	19	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование;
Холодилова Е.В.	Доцент	Мировая художественная культура; Педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. куль-туро-логии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515965 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000756 от 23.06.2023 "Организация исследовательских работ и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	29	29	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.04.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Юрченко И.В.	Старший преподаватель	Основы эстрадно-джазового исполнительства; Чтение с листа и транспонирование	Высшее образование - специалитет  Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Артист высшей квалификации.реподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Инструментальное исполнительство  Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Ансамблевое исполнительство на фортепиано	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 782419925126 от 06.06.2023 "Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 час., Лань ; Удостоверение о повышении квалификации №4357 от 07.11.2022 "Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста", 36 часов, ФГБОУ ВО ДГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927774 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969054 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451411 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	30	29	44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.04 Дирижирование; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения;