

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство,
профиль подготовки «Педагогика хореографии»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Ересько И.Е.	Профессор, заведующий кафедрой хореографии	Теория и методика преподавания преподавания хореографических дисциплин; Методологии научного исследования в хореографии; История, теория и режиссура хореографического искусства; Практикум преподавания хореографических дисциплин; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная)	Высшее образование - специалитет	Руководитель самостоятельного танцевального коллектива	Культурно-просветительная работа	Канд. пед. наук	Доцент, лауреат межд. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029251 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805821 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927798 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927748 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408008424 от 31.05.2021 «Методика преподавания классического танца в младших классах», 36 часов, Кемеровский государственный институт культуры; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968942 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	38	32	51.03.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство
Ересько В.А.	Доцент	Теория и методика преподавания преподавания хореографических дисциплин; Искусство хореографа; Балетмейстерско-постановочная деятельность; Учебная практика (творческая); Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная)	Высшее образование - специалитет	Преподаватель хореографических дисциплин	Культурно-просветительная работа	Канд. пед. наук	Доцент, лауреат межд. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029252 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515879 от 15.06.2023 "Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе", 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805820 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927796 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927778 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408005777 от 02.03.2021 «Основы балетмейстерской деятельности», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968941 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	38	30	51.03.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство
Ерина А.А.	Старший преподаватель	Практикум преподавания хореографических дисциплин; Техника современного танца	Высшее образование - специалитет	Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат междун. и всерос. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029243 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515880 от 15.06.2023 "Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе", 36 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927799 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927736 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 502413824709 от 10.11.2021 «Методика преподавания джазового танца», 36 часов, МГИК Удостоверение о повышении квалификации № 352411984569 от 10.10.2020 «Практические направления, а также теоретические и методические аспекты хореографического искусства», 72 часа, ООО «Азимут Фест»	16	12	51.03.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство

Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф	Библиотекведение и библиография	Д-р пед. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515954 от 03.07.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418859261 от 23.03.2023 «Информационно-технологическое обеспечение науки и образования: поиск приоритетов в новой реальности», ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968945 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	41	37	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.06.01 Культурология; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 5.10.4 Библиотекведение, библиографоведение и книговедение
Козорез О.А. (представитель отрасли)	Профессор	Наследие и репертуар балетного театра	Высшее образование - специалитет	Преподаватель хореографических дисциплин	Культурно-просветительная работа	Без ученой степени	Заслуженный работник культуры РФ; Премия правительства РФ в области культуры	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597220 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515953 от 03.07.202 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515881 от 15.06.2023 «Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806068 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-649 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «Дальневосточный институт дополнительного профессионального образования»; Удостоверение № ОТ-3 418 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	44	44	52.04.01 Хореографическое искусство
Орлова Е.Н.	Профессор	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф массовых и научных библиотек	Библиотекведение и библиография	Канд. пед. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568887 от 11.07.2018, «Социальная психология и педагогика», 360 часов, ТОГУ; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597190 от 29.06.2018, «Теория и практика социально – культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782419761443 от 06.06.2023 г. «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации №272415806005 от 15.03.2023 «Организационно-управленческая деятельность учреждений культуры», 36 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927815 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927775 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969055 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	51	41	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 5.10.4 Библиотекведение, библиографоведение и книговедение

Пестушко Ю.С.	Профессор	Деловой иностранный язык; Деловой русский язык; Практикум по работе педагога-хореографа с иноязычной литературой	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № ПП-Д 00000062 от 20.12.2022 «Русский язык как иностранный», 500 часов, ООО «Транстрейд»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806097 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК	24	16	44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.06.01 Культурология; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 5.10.4 Библиотечное ведение, библиографоведение и книговедение
Холодилова Е.В.	Доцент	Педагогика и психология среднего и высшего образования	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культурологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515965 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000756 от 23.06.2023 «Организация исследовательских работ и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	28	28	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Чуйко О.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информационные системы и технологии	Канд. техн. наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 173061 от 22.10.2021 «Современные подходы организации онлайн-обучения», 16 часов, ВШЭ; Удостоверение о повышении квалификации № 272413452614 от 15.10.2021 «Инклюзивное образование: организационные требования и ассистивные технологии», 72 часа, ТОГУ	25	25	44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)