

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Специальность 53.09.05 Дирижирование оркестром народных инструментов,
вид «Дирижирование оркестром народных инструментов»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Антипинский Р.В. (представитель отрасли)	Доцент	Производственная (творческая) практика; Производственная (педагогическая) практика	Высшее образование - специалитет	Дирижер оперно-симфонического оркестра	Дирижирование	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515909 от 03.0.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272415805926 от 22.10.2022«Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805810 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	17	9	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Лысенко С.Ю.	Профессор	Общие проблемы искусствоведения; Проблемы интерпретации художественных текстов в искусстве и литературе	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Д-р искусствоведения	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805947 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805831 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927813 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968957 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение № 661 от 10.12.2021 о подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № 1068 от 10.12.2021 о проверке знаний требований охраны труда по программе для руководителей, специалистов и ИТР, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	29	18	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 3.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 50.06.01 Искусствоведение
Никитин А.А.	Профессор	Психология художественного творчества; Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	Высшее образование - специалитет	Соллист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Д-р пед. наук, канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 772416449464 от 14.04.2022 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805834 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927816 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение №687 от 10.12.2021 о подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение №1094 от 10.12.2021 о проверке знаний требований охраны труда по программе для руководителей, специалистов и ИТР, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	59	33	53.03.05 Дирижирование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 51.06.01 Культурология

Пестушко Ю.С.	Профессор	Иностранный язык	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	<p>Диплом о профессиональной переподготовке № ПП-Д 00000062 от 20.12.2022 «Русский язык как иностранный», 500 часов, ООО «Транстрейд»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272415806097 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК</p> <p>Удостоверение № ПП-5 329 от 10.12.2021 о проверке знаний по программе «Оказание первой помощи на предприятии для руководителей и специалистов», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;</p> <p>Удостоверение № ОТ-25 941 от 10.12.2021 о проверке знаний по охране труда руководящих работников и специалистов организаций, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ».</p>	24	16	<p>44.03.01 Педагогическое образование;</p> <p>44.04.01 Педагогическое образование;</p> <p>46.03.02 Документоведение и архивоведение;</p> <p>51.03.01 Культурология;</p> <p>51.03.02 Народная художественная культура;</p> <p>51.03.03 Социально-культурная деятельность;</p> <p>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;</p> <p>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;</p> <p>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;</p> <p>51.04.01 Культурология;</p> <p>51.04.02 Народная художественная культура;</p> <p>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;</p> <p>51.06.01 Культурология;</p> <p>52.03.01 Хореографическое искусство;</p> <p>52.04.01 Хореографическое искусство;</p> <p>52.05.01 Актерское искусство;</p> <p>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;</p> <p>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;</p> <p>53.03.03 Вокальное искусство;</p> <p>53.03.04 Искусство народного пения;</p> <p>53.03.05 Дирижирование;</p> <p>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;</p> <p>53.04.04 Дирижирование;</p> <p>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);</p> <p>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам);</p> <p>5.10.1 Теория и история культуры, искусства;</p> <p>5.10.4 Библиотечное ведение, библиографоведение и книговедение</p>
Савелова Е.В.	Профессор	Общие проблемы современных научных исследования	Высшее образование - специалитет	Учитель русского языка и литературы	Русский язык и литература	Доктор филос. наук	Доцент	<p>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597204 от 12.02.2018 «Управление проектами в сфере образования», 252 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 15750000747 от 23.06.2023 Организация исследовательских работ и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272415805839 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927823 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 770300014327 от 12.12.2020 «Диалог культур и цивилизаций», 36 часов, ФГБОУ ВО МГЛУ;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 27241119812 от 23.11.2020 г. «Противодействие коррупции», 16 часов, ФГБОУ ВО АмГПУ;</p> <p>Удостоверение № 690 от 10.12.2021 о подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;</p> <p>Удостоверение № ОТ-26 006 от 10.12.2021 о проверке знаний требований охраны труда по программе для руководящих работников и специалистов организаций, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»</p>	36	36	<p>46.03.02 Документоведение и архивоведение;</p> <p>51.03.01 Культурология;</p> <p>51.03.02 Народная художественная культура;</p> <p>51.03.03 Социально-культурная деятельность;</p> <p>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;</p> <p>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;</p> <p>51.04.01 Культурология;</p> <p>51.04.02 Народная художественная культура;</p> <p>51.06.01 Культурология;</p> <p>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);</p> <p>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам);</p> <p>5.10.1 Теория и история культуры, искусства</p>
Семенова Н.Ф.		Специальный класс: дирижирование; Оркестровый класс; Актуальные проблемы музыкальной педагогики; Современные формы концертных выступлений оркестра народных инструментов	Высшее образование - специалитет	Культпросвет работник, преподаватель оркестровых дисциплин	Культурно-просветительная работа	Канд. пед. наук	Заслуженный работник культуры РФ, доцент, лауреат межд. и всерос. конкурсов	<p>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597229 от 25.05.2019 «Музыкально-инструментальное искусство (баян)», 252 часа, ХГИК;</p> <p>Диплом о профессиональной переподготовке № 0046196 от 28.06.2018 «Дирижирование оркестром народных инструментов», 500 часов, ХГИК;</p> <p>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597214 от 29.05.2017 «Искусство народного пения», 252 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272418515927 от 03.07.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272415805841 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №4162 от 28.10.2022 «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах», 36 час, ДГИИ;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272413450965 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968963 от 10.02.2020 г., «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК</p>	40	40	<p>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;</p> <p>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;</p> <p>53.03.04 Искусство народного пения;</p> <p>53.03.05 Дирижирование;</p> <p>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;</p> <p>53.04.04 Дирижирование;</p> <p>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);</p> <p>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)</p>

Чуйко О.И.	Доцент	Информационные технологии в науке, культуре и образовании	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информационные системы и технологии	Канд. техн. наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 173061 от 22.10.2021 «Современные подходы организации онлайн-обучения», 16 часов, ВШЭ; Удостоверение о повышении квалификации № 272413452614 от 15.10.2021 «Инклюзивное образование: организационные требования и ассистивные технологии», 72 часа, ТОГУ	25	25	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
------------	--------	---	-----------------------------------	---------	-------------------------------------	------------------	--------------------	--	----	----	--