

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.04.04 Дирижирование,
профиль подготовки «Дирижирование академическим хором»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Будников В.В.	Доцент, и.о. заведующего кафедрой искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства	Актуальные проблемы анализа исполнительского текста	Высшее образование – специалитет	Концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Канд. искусство ведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805929 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805813 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927786 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;	34	9	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 50.06.01 Искусствоведение
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф	Библиотекосведение и библиография	Д-р пед. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418859261 от 23.03.2023 г. "Информационно-технологическое обеспечение науки и образования: поиск приоритетов в новой реальности", 36 часов. ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272418515954 от 03.07.2023 "Электронная информационно-образовательная среда ХГИК", 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968945 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 г. «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	41	37	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Копытин С.М.	Доцент	Методология исследовательской деятельности	Высшее образование - специалитет Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Филолог, преподаватель Преподаватель теории и истории художественной культуры	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	18	8	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Никитин А.А.	Профессор	Энергетика музыкального искусства; Актуальные проблемы анализа музыкально-исполнительского текста	Высшее образование - специалитет	Солист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Д-р пед. наук, канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 772416449464 от 14.04.2022 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805834 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации № 272412927816 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;	59	33	53.03.05 Дирижирование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 51.06.01 Культурология
Орлова Е.Н.	Профессор	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф массовых и научных библиотек	Библиотекосведение и библиография	Канд. пед. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568887 от 11.07.2018, «Социальная психология и педагогика», 360 часов, ТОГУ; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597190 от 29.06.2018, «Теория и практика социально – культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782419761443 от 06.06. 2023 г. "Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе", 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации №272415806005 от 15.03.2023 "Организационно-управленческая деятельность учреждений культуры", 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927815 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927775 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969055 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;	51	41	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Пестушко Ю.С.	Профессор	Деловой иностранный язык; Практикум по культуре речевого общения	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № ПП-Д 00000062 от 20.12.2022 «Русский язык как иностранный», 500 часов,ООО «Транстрейд»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806097 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК	24	16	44.04.01 Педагогическое образование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.06.01 Культурология; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;
Семеренко Л.А.	Старший преподаватель	Вокальный ансамбль; Чтение и анализ хоровых партитур; Хоровая аранжировка; Дирижирование; Хоровой класс; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности); Производственная практика (преддипломная)	Высшее образование - специалитет	Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель,	Дирижирование	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 0046204 от 28.06.2018 «Эстрадно-джазовое пение», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805842 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации № 272412927825 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации 502413824863 от 15.11.2021 «Обучение приемам джазового исполнительства», 36 часов, МГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510779 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов. ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	15	15	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование
Сырвачева С.С.	Доцент	Педагогика и психология музыкального образования	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Канд. искусство ведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805760 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969052 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №2110 от 23.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, ДВГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 542405449765 от 06.03.2020 «Музыкальное образование и просвещение», 72 часа, Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	22	19	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование;

Чуйко О.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информационные системы и технологии	Канд. техн. наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272413452614 от 15.10.2021 «Инклюзивное образование: организационные требования и ассистивные технологии», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 173061 от 22.10.2021 «Современные подходы организации онлайн-обучения», 16 часов, ВШЭ	25	25	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)	
Томашевская Е.Д.	Преподаватель	Деловой русский язык	Высшее образование - бакалавриат	Бакалавр	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418515964 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805848 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	5	2	51.03.01 Культурология; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 51.04.01 Культурология; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	
Юрченко И.В.	Старший преподаватель	Фортепиано	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат меж. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 782419925126 от 06.06.2023 "Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе", 18 час., Лань ; Удостоверение о повышении квалификации №4357 от 07.11.2022 "Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста", 36 часов, ФГБОУ ВО ДГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927774 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969054 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451411 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;	30	29	44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.04 Дирижирование; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения;	
			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Артист высшей квалификации. реподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Ансамблевое исполнительство на фортепиано							