«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ и МЕЖЭТНИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ: Проблемы социализации и адаптации семей иностранных граждан»

Содержание

- Поликультурное образование
- Межкультурные коммуникации
- Культурные традиции народов России

Поликультурное образование

Поликультурное образование – это идея, процесс обучения и воспитания, отвергающий расизм и другие формы дискриминации, содействующий демократическим принципам социальной справедливости, поддерживающий этнический, расовый, языковой, религиозный, гендерный, социокультурный плюрализм и способствующий формированию толерантности к социальным и культурным различиям.

Поликультурное образование

Мандель, Б. Р. Современное поликультурное образование : концепции, проблемы, теория и практика : учебное пособие для бакалавриата : учебное пособие : [16+] / Б. Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 330 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570222 – ISBN 978-5-4499-0295-5. – DOI 10.23681/570222. – Текст : электронный.

Учебное пособие создано для учащихся — будущих профессионалов в области образования и воспитания, профессиональной подготовки и переподготовки преподавателей, социальных работников, социальных педагогов.

Пособие представляет собой курс с инновационным расположением учебного материала в соответствии с модульным распределением тематики.

Материалы пособия собраны на основе исторических и современных сведений о поликультурном образовании с обращением к целому ряду дисциплин: педагогике, истории педагогики, дидактике, педагогической психологии, социальной психологии, социальной педагогике, сравнительной педагогике, культурологии и т. д.

Книга будет полезна и интересна не только учащимся, но и всем, интересующимся поликультурным образованием как актуальной, динамичной, активно и быстро развивающейся теоретической и практической составляющей современной педагогической науки и практики не только в нашей стране, но и за рубежом.

Поликультурное образование

Алдошина, М. И. Основы поликультурного образования : учебное пособие / М. И. Алдошина. – 3-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 260 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258893 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3082-2. – DOI 10.23681/258893. – Текст : электронный.

В учебном пособии в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта изложены тексты лекций, вопросы для самоконтроля студентов, списки литературы по темам курса «Поликультурное образование», примерная учебная программа по данному курсу, используемая на факультете педагогики и психологии ОГУ.

Учебное пособие ориентировано на студентов очной и заочной форм обучения университета, преподавателей, аспирантов и может быть использовано педагогами и слушателями учреждений повышения квалификации и переподготовки работников образования.

Поликультурное образование

Харченко, Л. Н. Полиэтническая среда образовательного учреждения : проблемы эффективного межкультурного взаимодействия : [12+] / Л. Н. Харченко. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 114 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240805 – DOI 10.23681/240805. – Текст : электронный.

В книге описаны проблемы с которыми может столкнуться образовательное учреждение в поликультурной среде. Описано как это отражено в федеральных законах об образовании. Описываются подходы к пониманию сущности поликультурного образования и рассказывается как нужно готовить кадры для таких учреждений.

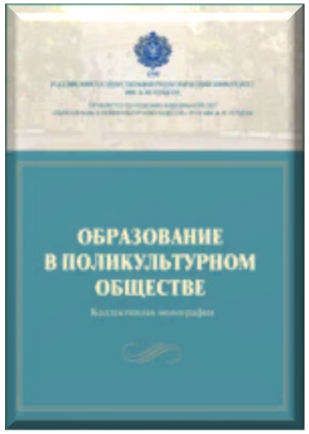
Поликультурное образование

Ткаченко, Н. В. Психологическое сопровождение поликультурного образования / Н. В. Ткаченко ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471537 – Библиогр.: с. 80-83. – ISBN 978-5-4263-0265-5. – Текст : электронный.

Монография адресована студентам, магистрантам, аспирантам, обучающимся по психолого-педагогическим специальностям и направлениям, а также преподавателям и психологам образования. Монография может быть использована в содержании обучения по психолого-педагогическому направлению магистерских программ.

В монографии представлена программа психологического сопровождения поликультурного образования по отношению к субъектам образовательного процесса: ученикам, педагогам и родителям.

Поликультурное образование



Образование в поликультурном обществе / науч. ред. Е. В. Пискунова ; отв. сост. Н. А. Беркович ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2021. – 344 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691535

Коллективная монография представляет читателю материалы научных конференций, организованных кафедрой ЮНЕСКО Герценовского университета: «Сравнительный анализ образовательных стратегий в поликультурном пространстве России, Израиля и Германии» (22 марта 2019 года), «Память о войне и межпоколенческий диалог как доминанты процесса взросления» (20 октября 2020 года) и «Этнокультурные дискурсы поликультурного образования» (15 декабря 2020 года). Представленные материалы отражают содержание всех направлений работы конференции и широкую дискуссию по проблемам поликультурного образования.

Публикация адресована широкому кругу исследователей и специалистов в области поликультурного образования, педагогики, психологии, культурологии, социологии и филологии.

Поликультурное образование

UNIVERSUM : поликультурное измерение науки и образования / гл. ред. В. М. Монахов ; отв. сост. А. Ю. Круглов ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2021. – 264 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691954 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8064-3088-6. – Текст : электронный.

Коллективная монография «UNIVERSUM: Поликультурное измерение науки и образования» отражает результаты многолетнего изучения проблематики поликультурного общества, так и оригинального авторского осмысления процессов, которые происходят в современном образовании, науке и культуре.

В коллективную монографию вошли статьи как профессорско-преподавательского состава кафедры ЮНЕСКО «Образование в поликультурном обществе», так и партнёров кафедры, включая международных.

Коллективная монография будет интересна студентам различного уровня обучения, аспирантов, преподавателей по целому ряду образовательных дисциплин и ученым, представляющих различные научные сферы.

Поликультурное образование

Попов, Б. А. Поликультурное образование : учебно-методическое пособие / Б. А. Попов. — Воронеж : ВГУ, 2018. — 33 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/171169

Пособие поможет изучить культурные особенности обучения и воспитания. В условиях роста этнического самосознания, развития национальных культур народов мира становится актуальной проблема учета и использования культурных особенностей в образовательной практике. Изучаются состояние, закономерности и тенденции развития систем образования в сопоставлении в различных странах и регионах мира. У студентов формируются общие представлений о культурных и этнических особенностях образовательной практики, образовании в зарубежных странах и существующих подходах для решения образовательных и воспитательных задач.

Поликультурное образование

Гукаленко, О. В. Поликультурное образование и вызовы современности / О. В. Гукаленко, В. П. Борисенков. – Текст : электронный //Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 3-11. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/polikulturnoe-obrazovanie-i-vyzovy-sovremennosti.

Раскрываются сущность и основы современного поликультурного образования. Показано значение принципа поликультурности в дидактической системе. Анализируется категория «поликультурное образовательное пространство». Определены пути, механизмы и значение развития поликультурного образования в условиях неолиберальной глобализации

Межкультурные коммуникации

Межкульту́рная коммуника́ция (англ. cross-cultural communication, intercultural communication), культурное взаимодействие — это коммуникация (взаимодействие) как связь и общение между представителями различных культур народов мира, что предполагает как непосредственные контакты между людьми и их общностями, так и опосредованные формы коммуникации (язык, речь, письменность, электронную коммуникацию и так далее).

Межкультурные коммуникации

Зинченко, В. Г. Межкультурная коммуникация : от системного подхода к синергетической парадигме : учебное пособие : [16+] / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 223 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-472-3. – Текст : электронный.

В пособии, посвященном современным аспектам теории и практики межкультурной коммуникации, изложены принципы системного подхода к культуре, рассмотрено воздействие современной синергетической парадигмы научного знания на культуру и язык. Специальные разделы посвящены межкультурной коммуникации в международных отношениях и бизнес-коммуникации.

Для студентов и преподавателей высших учебных заведений.

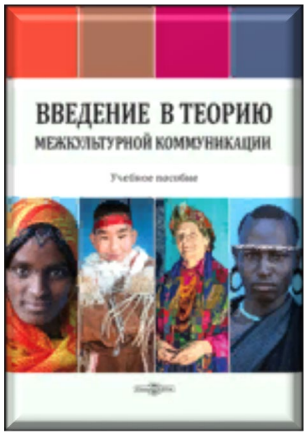
Межкультурные коммуникации

Словарь по межкультурной коммуникации : понятия и персоналии : [16+] / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе, Г. П. Рябов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 136 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69167 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0843-9. – Текст : электронный.

Словарь по межкультурной коммуникации содержит основные понятия дисциплины, разработанные авторами на основе системного подхода к культуре. Культура в словаре понимается как сложная коммуникативная система. Основные положения системного подхода опубликованы в монографиях В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе: «Методы изучения литературы. Системный поход» (М.: Флинта, Наука, 2002), «Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме» (М.: Флинта, Наука, 2007).

В основе концепции словаря, посвященного межкультурной коммуникации, — фундаментальная категория «смысл». Смысл понимается как инвариант коммуникации. Словарь построен по алфавитному принципу и включает ключевые понятия и статьи об авторах. Издание адресовано студентам и преподавателям высших учебных заведений.

Межкультурные коммуникации



Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие : [16+] / А. Н. Агапова, И. А. Горшенева, С. Е. Зайцева [и др.] ; под ред. Р. З. Хайруллина. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 328 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686535 – ISBN 978-5-4499-3002-6. – Текст : электронный.

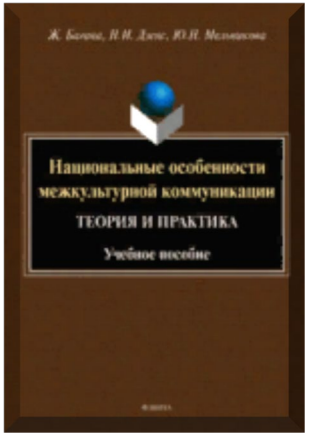
В учебном пособии рассматриваются основные теоретические проблемы межкультурной коммуникации. Приводятся примеры взаимодействия представителей разных культур, раскрываются особенности коммуникативного поведения разных народов.

В предлагаемом учебном пособии рассматриваются не только культурологические аспекты межкультурного взаимодействия, но и лингвистические, психолингвистические, этнологические, а также этнопсихологические . Особое внимание уделяется проблеме межкультурной коммуникации в условиях цифровой образовательной среды вуза.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования третьего поколения.

Учебное пособие адресовано студентам, обучающимся по специальности «Лингвистика и межкультурная коммуникация», а также специализирующимся в области культурологии.

Межкультурные коммуникации



Багана, Ж. Национальные особенности межкультурной коммуникации : теория и практика : учебное пособие : [16+] / Ж. Багана, Н. И. Дзенс, Ю. Н. Мельникова. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 384 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603170 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4276-1. – Текст : электронный.

Материалы пособия посвящены проблемам этнической истории ряда западных и восточных народностей и становления основных черт национального характера, обусловленных историческими контактами эпохи античности и средневековья, санализом исторически сложившихся авто- и гетеростереотипов. Один из разделов пособия систематизирует классификации концептов и лексических единиц с позиций лингвокультурологического подхода и дает образцы кросс-культурного анализа этноконцептов и этнокультурных номинаций.

Для студентов и магистрантов направлений «Перевод и переводоведение» и «Теория и практика межкультурной коммуникации», а также пособие представляет интерес для лиц, увлеченных проблемами этнической истории, лингвокультурологии и межкультурной коммуникации.

Межкультурные коммуникации

Миловзорова, М. Н. Управление межкультурными коммуникациями : учебное пособие / М. Н. Миловзорова, Е. Н. Щёголев. — Санкт-Петербург : БГТУ "Военмех" им. Д.Ф. Устинова, 2021. — 57 с. — ISBN 978-5-907324-35-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/220346 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

В пособии, соответствующем одноименному курсу, раскрыт управленческий аспект межкультурного взаимодействия людей с различными системами ценностей через призму двух осей: формирования управляющей идеологии (mainstream) и управления конфликтами. Предназначено для магистрантов всех направлений и форм обучения.

Межкультурные коммуникации

Ртищева, О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Практикум «Межкультурная коммуникация» направлен на формирование представления о сущности межкультурной коммуникации, ее закономерностях и трудностях, возникающих в процессе взаимодействия представителей различных культур. В практикум включены методические указания по выполнению практических заданий, терминологический словарь, тестовые задания, литература, способствующие организации самостоятельной работы обучающихся в процессе подготовки к практическим занятиям по ключевым темам изучаемой дисциплины.

Межкультурные коммуникации

Мартынова, Н. А. Межкультурная коммуникация как особый вид общения/ Н. А. Мартынова. – Текст : электронный // Омский научный вестник. – 2007. – № 2. – С. 148-151. – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-kak-osobyy-vid-obscheniya-1

Данное исследование посвящено рассмотрению проблемы межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация представляется как особый процесс общения, имеющий свои характеристики и условия протекания. Тщательный анализ процесса межкультурного общения показывает, что межкультурная коммуникация является отличным от внутрикультурной коммуникации видом общения со своей спецификой и структурой.

Культурные традиции народов России

Этномузыкальные традиции народов Поволжья в условиях современного поликультурного образования: исследовательские очерки : учебно-методическое пособие / составитель Н. Х. Нургаянова. — Казань : КФУ, 2014. — 196 с. — ISBN 978-5-00019-309-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/72819 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

В представленном издании освещены формы бытования традиционного музыкального творчества народов Поволжья в современной культуре и образовании. На основе теоретического анализа и проведенной экспедиционной работы освещаются музыкально-исполнительские традиции коренных этносов региона, раскрываются этноорганологические аспекты музыкальных традиций народов Поволжья. В ряде очерков выявляются философские и психологические основы творчества и самореализации личности в среде этномузыкальных традиций Поволжья, рассматриваются методические вопросы организации патриотического воспитания будущего учителя в процессе межкультурного взаимодействия народов Поволжья. Очерки адресованы как специалистам в области теории и истории музыкальной культуры и образования, так и всем интересующимся этномузыкальной культурой народов Поволжья.

Культурные традиции народов России

Хазанкович, Ю. Г. Эпические традиции в прозе коренных малочисленных народов Арктики : монография / Ю. Г. Хазанкович ; ответственный редактор Ч. Г. Гусейнов. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 416 с. — ISBN 978-5-9765-4257-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/143785 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Литературы коренных малочисленных народов Арктики отличает прямая связь с архаической мифологией, фольклором и живостью самой эпической среды, в лоне которой они собственно и сформировались. Проза народов Арктики — художественно-эстетический феномен, интерес к которому чрезвычайно велик как в России, так и в дальнем зарубежье. В монографии изучен этот феномен с учетом фактора стадиально-разноуровневого развития общественного и художественного сознания. Монография рассчитана на литературоведов, фольклористов, преподавателей и студентов гуманитарных специальностей.

Культурные традиции народов России

Белошапка, Г. И. Этнокультурные традиции народов Севера : учебно-методическое пособие / Г. И. Белошапка. — Сургут : СурГПУ, 2017. — 94 с. — ISBN 978-5-93190-350-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/151923 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Учебно-методическое пособие представляет собой комплект учебно-методических материалов по курсу «Этнокультурные традиции народов Севера» (учебно-тематический план курса, методическое сопровождение модулей, содержание, формы и виды контроля самостоятельной работы обучающихся). Теоретико-практическая направленность курса соответствует целям и требованиям компетентностного подхода в системе высшего образования и позволяет создать условия для формирования профессиональных умений и навыков у обучающихся. Предназначены для использования в процессе обучения, подготовке к производственной практике, написанию курсовых и дипломных исследований, обучающихся направления подготовки «Социально-культурная деятельность».

Культурные традиции народов России

Кириченко, О. В. Общие вопросы этнографии русского народа : традиция. Этнос. Религия / О. В. Кириченко. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2020. – 958 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596850 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907189-73-7. – Текст : электронный.

Монография посвящена комплексному теоретическому исследованию этнической природы русских, русского народа – вопросам традиции, этнической культуры и религиозной природы этничности. В представленной теоретической модели этничность связана с коллективной природой народа, его единичностью и уникальностью, позволяющей ему в цельности и единстве двигаться в историческом пространстве и времени как самостоятельной личности, целиком отвечающей за все происходящее с ней. Общая этническая история русского народа еще мало исследована, в том числе в ее соотношении с историей политической (государственной) и культурной историей русских.

Книга предназначена как для специалистов гуманитариев, так и для широкого круга читателей.

Культурные традиции народов России

Арутюнов, С. А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие / С. А. Арутюнов. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 387 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235159 – ISBN 978-5-4458-3555-4. – DOI 10.23681/235159. – Текст : электронный.

«Будучи информационно открытыми системами, культуры различных обществ неизменно вступают во взаимодействие между собой всюду, где только имеет место непосредственный или опосредованный контакт между представителями социумов - носителей этих культур. Разумеется, история человечества знает примеры культур, которые долгое время развивались почти полностью изолированно, без каких-либо внешних контактов. Хотя некоторые из этих культур смогли породить достаточно развитые и самобытные цивилизации, тем не менее для большинства из них характерна значительная отсталость, длительная стагнация и во всех случаях наряду с развитием - потеря значительной части исходного культурного достояния. Взаимодействие, таким образом, является одним из важнейших условий для успешного развития любой культуры и для ее поддержания в полном объеме». - Так вкратце словами автора можно обозначить лейтмотив данной работы.

Культурные традиции народов России

Сохранение родных языков и культур как фактор повышения благополучия и качества жизни коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ / сост. Е. Н. Агапова, О. А. Граничина, С. Ю. Трапицын ; отв. сост. М. В. Жарова [и др.]. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2022. – 240 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691623 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8064-3174-6. – Текст : электронный.

В монографии раскрываются теоретико-методологические основания современных подходов к анализу и обеспечению качества жизни и субъективного благополучия применительно к особо социально уязвимой и труднодоступной для исследования части российского общества – коренным малочисленным народам Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ. В книге нашли отражение тенденции и стратегии сохранения и развития родных языков и культур, общие принципы организации образования в области их изучения, проведено описание и оценка факторов, оказывающих влияние на сохранение и развитие родных языков и культур.