

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные
соответствующей образовательной программой
53.03.03 Вокальное искусство (Академическое пение)**

Дисциплины (модули)

Обязательная часть

Философия
История
Всеобщая история
История России
Основы российской государственности
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Основы военной подготовки
Физическая культура и спорт
Русский язык в деловой коммуникации
Основы правовых знаний
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Педагогика и психология
Основы культурологии
Мировая художественная культура
Экономика культуры
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Основы социально-культурного проектирования
Основы профессиональной этики
История зарубежной музыки
История отечественной музыки
Музыка второй половины XX - XXI века
Сольфеджио
Гармония
Музыкальная форма
Полифония
Музыкальная педагогика и психология
Сольное пение
Оперный класс
Методика обучения вокалу
Музыкально-исполнительская интерпретация
Вокальный ансамбль
История вокального искусства
Теория музыки

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Фортепиано
Изучение современного вокального репертуара
Изучение оперных партий
Камерное пение
Основы актерского мастерства
Грим
Изучение педагогического репертуара
Чтение с листа и транспонирование
Изучение оперных клавиров
Компьютерные музыкальные программы
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1
Работа с концертмейстером
Основы репетиционной работы
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2
Класс аккомпанемента
Основы импровизации
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3
Энергетика музыкального исполнительства
Специфика музыкального исполнительства
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4

Методика работы с детьми в классе вокала
Основы вокально-педагогической работы с детьми

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5

Подготовка к концертному выступлению

Работа с режиссером

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4

Сценическая речь

Культура исполнительского интонирования

Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

Общая физическая подготовка

Адаптивная физическая культура

Спортивная подготовка

Факультативы

Хоровой класс

Историография Великой Отечественной войны

Основы технологий искусственного интеллекта

Учебным планом для иностранных обучающихся вместо дисциплин Б1.В.ДВ.06.01 «Сценическая речь», Б1.В.ДВ.06.02 «Культура исполнительского интонирования» предусмотрены следующие дисциплины:

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6

Практикум по русскому языку (музыкальная терминология)

Русский язык в профессиональной сфере