

Исполнительский репертуар доцента кафедры ИМИиВИ Будникова В.В.

Концерты для фортепиано с оркестром:

Бах До мажор для 2х фортепиано
Бриттен
Метнер №1, №2, №3
Моцарт Ми-бемоль мажор для 2х фортепиано
Рахманинов №2, №3, №4
Чайковский №1
Шопен №2

Сольный:

Бах Токката Фа мажор
Бетховен Сонаты №№ 8, 13, 14, 17, 23, 29
Моцарт Сонаты № 10, 11, Адажио си минор, Фантазия ре минор
Рахманинов Сонаты №1, №2, Вариации на тему Корелли, прелюдии, этюды-картины, музыкальные моменты, транскрипции
Чайковский Думка, «Времена года», Раздумье, др.
Равель Ночной Гаспар, Пavana
Шопен Сонаты №2, №3, баллады №1, №2, №4, этюды №№ 3, 4, 12, 13, 14, 17, 18, 20, ноктюрны, мазурки, вальсы, др.
Шуман Фантазия, Юмореска
Лист Соната си минор, Соната по прочтении Данте, пьесы, др.
Брамс Соната №3, ор. 116, избранные пьесы ор. 117, 118, 119.
Прокофьев Наваждение, Сарказмы, др.
Скрябин Соната №4, Сатаническая поэма, поэма «К пламени», прелюдии, 12 этюдов ор. 8, ор. 42 №4 и №5, др.
и др.

Камерный:

Брамс Сонаты №2, №3 для скрипки и фортепиано
Ляпунов Секстет
Франк Соната для скрипки и фортепиано
Танеев Соната для скрипки и фортепиано
Ахрон №2 Соната для скрипки и фортепиано
Гречанинов №2 Соната для скрипки и фортепиано
Николаев Соната для скрипки и фортепиано
Катуар №1, №2 Соната для скрипки и фортепиано
Метнер Сонаты №1, №3 для скрипки и фортепиано
Прокофьев Сонаты №1, №2 для скрипки и фортепиано

Бетховен Соната №5 для виолончели и фортепиано
Шостакович Трио для скрипки, альта и фортепиано
Шостакович Соната для скрипки и фортепиано

Шуман Пьесы в народном стиле для виолончели и фортепиано
Штраус. Р. Соната для виолончели и фортепиано
Шнитке Соната для виолончели и фортепиано

Брамс Соната №1 для кларнета и фортепиано
Брамс Трио ля-минор для кларнета, виолончели и фортепиано

Органный репертуар:

Бах Фантазия и фуга ля минор, Фантазия и фуга Фа мажор, Токката и фуга ре минор, Трио-соната ре минор
Франк, Брунс, Видор, Регер, Клерамбо, др.