

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

И. о. ректора _____ Фамилия И.О.
"___" "___" 20__ г.

по программе бакалавриата

53.03.05

Дирижирование

Профиль: Дирижирование академическим хором

Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Преподаватель.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 660 от 14.07.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	17.12.2021 г. № 66403

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Ректор _____ / С.Н. Скоринов/

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности _____ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации
образовательной деятельности _____ / Н.В. Суберляк/

Декан _____ / О.А. Ильяшевич/

Зав. кафедрой _____ / Н.Ф. Семенова/

План Учебный план бакалавриата 'bz530305_23_Дириж.rlx', код направления 53.03.05, профиль : Дирижирование академическим хором, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)							210	7560	749	6261	550	
Обязательная часть							123	4428	444	3738	246	
+	Б1.О.01	Философия	2				3	108	14	85	9	
+	Б1.О.02	История	2	11			8	288	80	191	17	
+	Б1.О.02.01	Всеобщая история		1			2	72	10	58	4	
+	Б1.О.02.02	История России	2				4	144	58	77	9	
+	Б1.О.02.03	Основы российской государственности		1			2	72	12	56	4	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	1				7	252	22	221	9	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки		12			5	180	18	154	8	
+	Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	6	62	4	
+	Б1.О.04.02	Основы военной подготовки		2			3	108	12	92	4	
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	72	6	62	4	
+	Б1.О.06	Основы правовых знаний		5			2	72	8	60	4	
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			2	72	12	56	4	
+	Б1.О.08	Педагогика и психология		2			2	72	8	60	4	
+	Б1.О.09	Основы культурологии		1			2	72	6	62	4	
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура	1				4	144	18	117	9	
+	Б1.О.11	Экономика культуры		2			2	72	6	62	4	
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		1			2	72	16	52	4	
+	Б1.О.13	Основы социально-культурного проектирования		4			2	72	26	42	4	
+	Б1.О.14	Основы профессиональной этики		2			2	72	4	64	4	
+	Б1.О.15	История зарубежной музыки	3	2			7	252	16	223	13	
+	Б1.О.16	История отечественной музыки	3	3			9	324	20	291	13	
+	Б1.О.17	Музыка второй половины XX - XXI века		4			2	72	12	56	4	
+	Б1.О.18	Сольфеджио	2	1			7	252	16	223	13	
+	Б1.О.19	Гармония		3			3	108	12	92	4	
+	Б1.О.20	Музыкальная форма		5			4	144	12	128	4	
+	Б1.О.21	Полифония		3			4	144	14	126	4	
+	Б1.О.22	Музыкальная педагогика и психология	4				4	144	16	124	4	
+	Б1.О.23	Дирижирование	12345	345			26	936	48	831	57	
+	Б1.О.24	Теоретические основы дирижерской техники	1				4	144	10	125	9	
+	Б1.О.25	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3	3		3	8	288	24	231	33	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							87	3132	305	2523	304	
+	Б1.В.01	Хоровой класс	12345	345			20	720	72	591	57	
+	Б1.В.02	Чтение партитур	2	1			4	144	12	119	13	
+	Б1.В.03	Фортепиано	1345	234			8	288	35	205	48	
+	Б1.В.04	История дирижерского искусства		1			2	72	8	60	4	
+	Б1.В.05	История хоровой музыки	3	2			5	180	16	151	13	
+	Б1.В.06	Вокальная подготовка	23	1			5	180	15	143	22	
+	Б1.В.07	Вокальный ансамбль	4	34			5	180	18	145	17	
+	Б1.В.08	Хороведение и методика работы с хором	3	2			4	144	20	111	13	
+	Б1.В.09	Хоровое сольфеджио	3	3			4	144	12	119	13	

Курс 1																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.
44													58	54	20	22					1332	4	94	
35													52	42	18	6					1074	4	64	
4													14		8						114		8	2эк
2													8		2						58		4	эк
2													6		6						56		4	з
7														18						221	4	9	эк	
2													4		2						62		4	з
2													4		2						62		4	з
2													4		2						62		4	з
2													4		2						62		4	з
4													14		4						117		9	э
2													8	8							52		4	з
4														10							130		4	з
4																6					129		9	э
4													4	6							125		9	э
9													6	12	2	16					258		30	
3														12							87		9	э
2																6					62		4	з
1												э				5					22		9	
2													6		2						60		4	з
1																5					27		4	з

[illegible]

[illegible]

Курс 4																									
-	Зимняя сессия												Летняя сессия												
з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	ТК	Конт роль	Формы контр.	
32	30	34	10	16					513		45		6	20	2	22						392		62	
11	24	14	8	6					220		16					6						93		9	

План Учебный план бакалавриата 'bz530305_23_Дириж.rlx', код направления 53.03.05, профиль : Дирижирование академическим хором, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4	4			4	144	16	115	13	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика детского хорового воспитания	4	4			4	144	16	115	13	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Анализ хоровых партитур	4	4			4	144	16	115	13	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	3	3			3	108	12	83	13	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы вокальной методики	3	3			3	108	12	83	13	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Вокальная работа в хоре	3	3			3	108	12	83	13	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	45	4			5	180	12	155	13	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы аккомпанемента	45	4			5	180	12	155	13	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Концертмейстерский класс	45	4			5	180	12	155	13	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	345	2345			13	468	42	383	43	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Дирижерско-хоровая практика	345	2345			13	468	42	383	43	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Хоровое исполнительство	345	2345			13	468	42	383	43	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	45	4			5	180	15	143	22	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Хоровая аранжировка	45	4			5	180	15	143	22	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Музыкальная форма в хоровой музыке	45	4			5	180	15	143	22	
Блок 2.Практика							21	756	244	490	22	240
Обязательная часть							21	756	244	490	22	240
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая)			3		6	216		212	4	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)			4		6	216	2	205	9	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)			5		9	324	242	73	9	240
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	324	30	294		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108		108		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	30	186		
ФТД.Факультативы							4	144	22	114	8	
+	ФТД.01	Историография Великой Отечественной войны		1			2	72	12	56	4	
+	ФТД.02	Основы технологий искусственного интеллекта		2			2	72	10	58	4	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]