

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 27.04.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ С.Н. Скоринов

дата

по программе магистратуры

51.04.01

Культурология

Программа магистратуры: Управление в социокультурной сфере
 Кафедра: Кафедра культурологии и музеологии
 Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1183 от 06.12.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 2г 6м

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	06.12.2013 г. № 30550
07	АДМИНИСТРАТИВНО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ И ОФИСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
07.011	СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ И РЕЛИГИОЗНЫХ ОТНОШЕНИЙ	07.09.2018 г. № 52115

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский
 организационно-управленческий
 педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности _____ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации образовательной деятельности _____ / Н.В. Суберляк/

Декан _____ / О.А. Ильяшевич/

Зав. кафедрой _____ / Я.С. Крыжановская/

Руководитель магистерской программы _____ / Я.С. Крыжановская/

Курс 2																Курс 3																Закреп ленная			
-	Зимняя сессия								Летняя сессия								-	Зимняя сессия								Летняя сессия									
з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	И	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	И	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	И	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	И	СР	Конт роль	Формы контр.	Код
15															527	13		6								207	9								
7															248	4	з																		10
8															279	9	о	6							207	9									10
																		12		320	320				103	9									
																		12		320	320				103	9	о								10
																		9													30	294			
																		3														108			10
																		6												30	186				10
3									6		6				92	4																			
																																			10
3									6		6				92	4	з																	10	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.О.01	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ПК-1; ПК-2
Б1.О.02	История и методология науки	УК-1; ОПК-1; ПК-1
Б1.О.03	История и методология изучения культуры	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.О.04	Педагогика и психология высшего образования	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.05	Деловой русский язык	УК-4
Б1.О.06	Деловой иностранный язык	УК-4
Б1.О.07	Теория и история мировой культуры	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
Б1.О.08	Теория и история отечественной культуры	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.О.09	Теория и методология менеджмента в сфере культуры	ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.О.10	Теория и методика социокультурного проектировани	УК-2; УК-3; ОПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Теория и методология маркетинга в сфере культуры	ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.02	Риторика	УК-4; УК-6
Б1.В.03	Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	УК-1; УК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.04	Национальная культурная политика	УК-1; УК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.05	Теория и методика преподавания культурологических дисциплин	ПК-2
Б1.В.06	Теория и практика музейного и экскурсионного дела	ПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-5; УК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика межкультурных коммуникаций	УК-5; УК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Средства массовой информации в системе межкультурных коммуникаций	УК-5; УК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Семиотические исследования культуры и искусства	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Исторические методы в исследованиях объектов культуры	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Всемирное культурное и природное наследие	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Социология и политика стран Дальнего Востока	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Мифологическая культура коренных малочисленных народов юга Дальнего Востока России	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Мифология и мировая художественная культура	УК-5; ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры 'gz510401_22_Культурология.plx', код направления 51.04.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
Б2.О.02(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01(П)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
ФТД.01	Особенности сетевой культуры	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
ФТД.02	Основы регионоведения	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'az510401_22_Культурология.plx', код направления 51.04.01, год начала подготовки 2022

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.					
					Мин.	Макс.	Факт			
	Итого (с факультативами)				101	158	125	43	50	32
	Итого по ОП (без факультативов)				96	152	120	41	47	32
B1	Дисциплины (модули)	63%	37%	44.8%	66	96	78	41	32	5
B1.O	Обязательная часть				40	56	49	33	16	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				26	40	29	8	16	5
B2	Практика	64%	36%	0%	21	44	33		15	18
B2.O	Обязательная часть				21	32	21		15	6
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	12	12			12
B3	Государственная итоговая аттестация				9	12	9			9
ФТД	Факультативные дисциплины				5	6	5	2	3	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					39.7	36	41.3	50.6
		в период гос. экзаменов								59
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					190.7	268	246	58
		необязательная					13	14	12	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					572	268	246	58
		Блок Б2					320			320
		Блок Б3					30			30
		Блок ФТД					26	14	12	
		Итого по всем блокам					948	282	258	408
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						4	8	
		ЗАЧЕТ (За)						9	4	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							1	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					38.82%			
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					58.3%				
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					20.37%				