МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Хабаровский государственный институт культуры

УТВЕРЖДАЮ

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 20.05.2020

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *Скоринов С.Н.*

"20" 05 2020 г.

по программе бакалавриата

53.03.04

Искусство народного пения

Профиль: Сольное народное пение

Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель.

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2020-2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.004	ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

+	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ */ Савелова Е.В./*

Начальник УМУ _____ */ Костина О.А./*

Декан _____ */ Ильяшевич О.А./*

Зав. кафедрой _____ */ Семёнова Н.Ф./*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов			
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Контакт часы	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)										
Обязательная часть										
Б1.О.01	Философия	3				3	108	42	40	26
Б1.О.02	**История**	**2**	**1**			**4**	**144**	**70**	**57**	**17**
Б1.О.02.01	Всеобщая история		1			2	72	28	36	8
Б1.О.02.02	История России	2				2	72	42	21	9
Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			8	288	140	78	70
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	28	24	20
Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	72	28	40	4
Б1.О.06	Русский язык в деловой коммуникации	1				2	72	28	35	9
Б1.О.07	Основы правовых знаний		7			2	72	28	40	4
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	72	28	40	4
Б1.О.09	Педагогика и психология		3			2	72	28	24	20
Б1.О.10	Основы культурологии		1			2	72	28	30	14
Б1.О.11	Мировая художественная культура	1				4	144	28	107	9
Б1.О.12	Экономика культуры		4			2	72	42	26	4
Б1.О.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2			2	72	42	26	4
Б1.О.14	Основы социально-культурного проектирования		6			2	72	45	17	10
Б1.О.15	Хоровой класс	248	35			21	756	262	395	99
Б1.О.16	Компьютерные музыкальные программы		7			2	72	28	40	4
Б1.О.17	Сольфеджио	3				5	180	98	55	27
Б1.О.18	Гармония		3			3	108	70	32	6
Б1.О.19	Музыкальная форма		6			3	108	70	30	8
Б1.О.20	Полифония		4			3	108	70	19	19
Б1.О.21	История зарубежной музыки	3	2			4	144	96	35	13
Б1.О.22	История отечественной музыки	6	5			5	180	93	72	15
Б1.О.23	Музыка второй половины XX - начала XXI вв.		6			3	108	21	83	4
Б1.О.24	Ансамблевое пение	56	4			11	396	191	148	57
Б1.О.25	Методика анализа исполнительского текста	6			5	5	180	38	98	44
Б1.О.26	Музыкальная педагогика и психология	5	4			4	144	70	61	13
Б1.О.27	История народно-певческого исполнительства		2			2	72	21	31	20
Б1.О.28	Фортепиано	4	3			7	252	62	130	60
Б1.О.29	Русское народное музыкальное творчество	3				4	144	36	84	24
Б1.О.30	Фольклорная хореография и основы русского народного танца	6	5			6	216	56	140	20
Б1.О.31	Методика обучения народному пению	5				5	180	35	132	13
Б1.О.32	Теория музыки		1			2	72	28	32	12
						134	*4824*	*1950*	*2201*	*673*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Б1.В.01	Сольное пение	2578	3			18	648	260	282	106
Б1.В.02	Основы сольной импровизации	8	7			4	144	24	97	23
Б1.В.03	Методика собирания и расшифровки записей народных песен	8	6		7	8	288	48	182	58

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 1																					
Сем. 1											Сем. 2										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
2	**20**		**8**						**36**	**8**	2	**26**		**16**						**21**	**9**
2	20		8						36	8											
											2	26		16						21	9
3		56							12	40	5		84							66	30
2	12	8	8						24	20											
2	20		8						40	4											
2	8	20							35	9											
2	20		8						30	14											
4	20		8						107	9											
											2	16	26							26	4
1		28							8		2		42							12	18
1					28				4	4	2					42				26	4
											2					42				28	2
1	22		6						8		2	36		6						26	4
1		28							2	6	1		21							15	
											2	14		7						31	20
1				14					4	18	1				18					8	10
											1	20		2						10	4
2	14	14							32	12											
24	*136*	*154*	*46*	*14*	*28*				*342*	*144*	*22*	*112*	*173*	*31*	*18*	*84*				*269*	*105*
1				28					4	4	2				42					20	10

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 2																					
Сем. 3											Сем. 4										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
3	24		18						40	26											
2	18		10						24	20											
											2	20	22							26	4
2		28							40	4	3		44							26	38
2					28				25	19											
1					28				4	4											
1					28				3	5	2					42				16	14
1	20		6						1	9											
											2	16		5						51	
1		28							4	4	4		44							76	24
											2	36		6						26	4
3				12					82	14	2				18					36	18
3	8	4	2						74	20											
											2		21							44	7
											3	14	7							83	4
19	*70*	*60*	*36*	*12*	*84*				*297*	*125*	*22*	*86*	*138*	*11*	*18*	*42*				*384*	*113*
3				28					72	8	4				42					78	24

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 3																					
Сем. 5											Сем. 6										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
											2	18	21	6						17	10
2		28							35	9	5		44							124	12
1					28				4	4	2					42				26	4
1	22		6						2	6	2	36		8						19	9
											3	15		6						83	4
2		28							35	9	2		42							16	14
2	6	8						3	31	24	3	10	11							67	20
2	20		8						35	9											
1		14							18	4	3		21							78	9
2	8	6							49	9											
13	*56*	*84*	*14*		*28*			*3*	*209*	*74*	*22*	*79*	*139*	*20*		*42*				*430*	*82*
3				28					52	28	2				44					14	14
											4	8	13							99	24

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 4																						Закреп ленная
Сем. 7											Сем. 8											
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Конт роль	Код
																						10
																						10
																						10
																						10
																						10
																						10
																						10
																						10
2	22		6						40	4												9
2	18		10						40	4												10
																						10
																						10
																						10
																						10
																						9
																						8
																						8
2		28							35	9	4		20							115	9	1
2	20	8							40	4												2
																						2
																						2
																						2
																						2
																						2
																						2
																						2
																						1
																						1
																						2
																						1
																						2
																						1
																						1
																						1
																						2
8	*60*	*36*	*16*						*155*	*21*	*4*		*20*							*115*	*9*	
2				28					35	9	1				20					7	9	1
1				14					18	4	3				10					79	19	1
2		14						3	35	20	2		10							48	14	1

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов			
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Контакт часы	СР	Контроль
Б1.В.04	Освоение народных инструментов и основы аккомпанемента	7	5			7	252	70	129	53
Б1.В.05	Областные народные певческие стили		7			3	108	35	54	19
Б1.В.06	Основы актерского мастерства	4				3	108	35	54	19
Б1.В.07	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата		2			2	72	21	37	14
Б1.В.08	Сценическая речь		2			3	108	21	73	14
Б1.В.09	Основы научных исследований		2			3	108	42	62	4
Б1.В.10	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	8			6	6	216	62	113	41
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**7**			**3**	**108**	**14**	**70**	**24**
Б1.В.ДВ.01.01	Работа с концертмейстером		7			3	108	14	70	24
Б1.В.ДВ.01.02	Основы инструментовки		7			3	108	14	70	24
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**7**				**3**	**108**	**14**	**64**	**30**
Б1.В.ДВ.02.01	Русский костюм	7				3	108	14	64	30
Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество	7				3	108	14	64	30
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**8**			**3**	**108**	**20**	**62**	**26**
Б1.В.ДВ.03.01	Современный репертуар народного певца		8			3	108	20	62	26
Б1.В.ДВ.03.02	Стили народной музыки		8			3	108	20	62	26
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**	**7**	**6**			**7**	**252**	**49**	**160**	**43**
Б1.В.ДВ.04.01	Культуроведческие основы педагогики художественного творчества	7	6			7	252	49	160	43
Б1.В.ДВ.04.02	Основы самостоятельной работы музыканта-исполнителя	7	6			7	252	49	160	43
Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**	**4**				**4**	**144**	**42**	**93**	**9**
Б1.В.ДВ.05.01	Этносольфеджио	4				4	144	42	93	9
Б1.В.ДВ.05.02	Стилевое сольфеджио	4				4	144	42	93	9
Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**		**8**			**3**	**108**	**10**	**70**	**28**
Б1.В.ДВ.06.01	Подготовка к концертному выступлению		8			3	108	10	70	28
Б1.В.ДВ.06.02	Работа с режиссером		8			3	108	10	70	28
Б1.В.ДВ.07	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7**	**2**				**3**	**108**	**21**	**78**	**9**
Б1.В.ДВ.07.01	Традиционная музыкально-инструментальная культура Дальнего Востока	2				3	108	21	78	9
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальная культура Дальнего Востока	2				3	108	21	78	9
Б1.В.ДВ.08	**Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту**			**12345**			**344**	**168**	**156**	**20**
Б1.В.ДВ.08.01	Общая физическая подготовка			12345			344	168	156	20
Б1.В.ДВ.08.02	Адаптивная физическая культура			12345			344	168	156	20
Б1.В.ДВ.08.03	Спортивная подготовка			12345			344	168	156	20
						83	*3332*	*956*	*1836*	*540*
						217	*8156*	*2906*	*4037*	*1213*
Блок 2.Практика										
Обязательная часть										
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)			4		3	108		107	1
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)			6		2	72	2	69	1
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)			8		9	324	2	321	1
						14	*504*	*4*	*497*	*3*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 1																					
Сем. 1											Сем. 2										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
											2		21							37	14
											3		21							73	14
											3	18	20	4						62	4

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 2																					
Сем. 3											Сем. 4										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
											2				21					37	14
2		14							48	10	1		21							6	9
											4		**42**							**93**	**9**
											4		42							93	9
											4		42							93	9
		28							**24**	**4**			**42**							**42**	**4**
		28							24	4			42							42	4
		28							24	4			42							42	4
		28							24	4			42							42	4
5		*42*		*28*					*144*	*22*	*11*		*105*		*63*					*256*	*60*
24	*70*	*102*	*36*	*40*	*84*				*441*	*147*	*33*	*86*	*243*	*11*	*81*	*42*				*640*	*173*
											3									107	1
											3									*107*	*1*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 3																					
Сем. 5											Сем. 6										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
3				14					74	20	1				21					10	5
											1	18		3						10	5
2	8	6							50	8	2	8	13						3	28	20
3	**8**		**6**						**80**	**14**	2	**16**	**3**	**2**						**31**	**20**
3	8		6						80	14	2	16	3	2						31	20
3	8		6						80	14	2	16	3	2						31	20
		28							**24**	**4**											
		28							24	4											
		28							24	4											
		28							24	4											
11	*16*	*34*	*6*	*42*					*280*	*74*	*12*	*50*	*29*	*5*	*65*				*3*	*192*	*88*
24	*72*	*118*	*20*	*42*	*28*			*3*	*489*	*148*	*34*	*129*	*168*	*25*	*65*	*42*			*3*	*622*	*170*
											2								2	69	1
											2								*2*	*69*	*1*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 4																						Закреп ленная
Сем. 7											Сем. 8											
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Конт роль	Код
1				14					8	14												1
2	10		4						44	14												1
																						3
																						3
																						3
																						1
1		14							18	4	1		10							17	9	1
3		**14**							**70**	**24**												
3		14							70	24												1
3		14							70	24												1
3	**8**		**6**						**64**	**30**												
3	8		6						64	30												1
3	8		6						64	30												1
											3	**16**		**4**						**62**	**26**	
											3	16		4						62	26	1
											3	16		4						62	26	1
2	**8**	**4**	**2**						**49**	**9**												
2	8	4	2						49	9												1
2	8	4	2						49	9												1
																						2
																						2
											3	**6**	**4**							**70**	**28**	
											3	6	4							70	28	2
											3	6	4							70	28	2
																						2
																						2
																						10
																						10
																						10
17	*26*	*46*	*12*	*56*				*3*	*341*	*128*	*13*	*22*	*24*	*4*	*30*					*283*	*105*	
25	*86*	*82*	*28*	*56*				*3*	*496*	*149*	*17*	*22*	*44*	*4*	*30*					*398*	*114*	
																						1
																						1
											9								2	321	1	1
											9								*2*	*321*	*1*	

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов			
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Контакт часы	СР	Контроль
						14	*504*	*4*	*497*	*3*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108		107	1
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	30	185	1
						9	*324*	*30*	*292*	*2*
						9	*324*	*30*	*292*	*2*
ФТД.Факультативы										
ФТД.01	Практика работы с хором		12			3	108	72	28	8
ФТД.02	История и культура Дальнего Востока России		2			3	108	44	60	4
						6	*216*	*116*	*88*	*12*
						6	*216*	*116*	*88*	*12*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 1																					
Сем. 1											Сем. 2										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
1		28							4	4	2		44							24	4
											3	32		12						60	4
1		*28*							*4*	*4*	*5*	*32*	*44*	*12*						*84*	*8*
1		*28*							*4*	*4*	*5*	*32*	*44*	*12*						*84*	*8*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 2																					
Сем. 3											Сем. 4										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
											3									*107*	*1*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 3																					
Сем. 5											Сем. 6										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль
											2								*2*	*69*	*1*

План Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

Курс 4																						Закрепленная
Сем. 7											Сем. 8											
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	МГЗ	Конс	И	СР	Контроль	Код
											9								*2*	*321*	*1*	
											3									107	1	1
											6								30	185	1	1
											9								*30*	*292*	*2*	
											9								*30*	*292*	*2*	
																						1
																						10

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль: сол, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История	УК-5
Б1.О.02.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.О.02.02	История России	УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.06	Русский язык в деловой коммуникации	УК-4
Б1.О.07	Основы правовых знаний	УК-2
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-7
Б1.О.09	Педагогика и психология	УК-3; УК-6
Б1.О.10	Основы культурологии	УК-5
Б1.О.11	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.О.12	Экономика культуры	УК-1
Б1.О.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-5
Б1.О.14	Основы социально-культурного проектирования	УК-3
Б1.О.15	Хоровой класс	ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б1.О.16	Компьютерные музыкальные программы	ОПК-2; ПК-8
Б1.О.17	Сольфеджио	ОПК-6
Б1.О.18	Гармония	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.19	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.О.20	Полифония	ОПК-1
Б1.О.21	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.О.22	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.О.23	Музыка второй половины XX - начала XXI вв.	ОПК-1
Б1.О.24	Ансамблевое пение	ОПК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.О.25	Методика анализа исполнительского текста	ОПК-4; ПК-5
Б1.О.26	Музыкальная педагогика и психология	ОПК-3
Б1.О.27	История народно-певческого исполнительства	ОПК-1
Б1.О.28	Фортепиано	ОПК-2
Б1.О.29	Русское народное музыкальное творчество	ОПК-1; ПК-9
Б1.О.30	Фольклорная хореография и основы русского народного танца	УК-7; ПК-4
Б1.О.31	Методика обучения народному пению	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль: сол, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.32	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.В.01	Сольное пение	ПК-2; ПК-7; ПК-8
Б1.В.02	Основы сольной импровизации	ПК-2
Б1.В.03	Методика собирания и расшифровки записей народных песен	ПК-9
Б1.В.04	Освоение народных инструментов и основы аккомпанемента	ПК-2
Б1.В.05	Областные народные певческие стили	ПК-1
Б1.В.06	Основы актерского мастерства	ПК-2; ПК-11
Б1.В.07	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата	ПК-10; ПК-11
Б1.В.08	Сценическая речь	ПК-10
Б1.В.09	Основы научных исследований	УК-1
Б1.В.10	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-2; ПК-7; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.01	Работа с концертмейстером	ПК-2; ПК-7; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.02	Основы инструментовки	ПК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-11
Б1.В.ДВ.02.01	Русский костюм	ПК-11
Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество	ПК-11
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.01	Современный репертуар народного певца	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.02	Стили народной музыки	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Культуроведческие основы педагогики художественного творчества	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Основы самостоятельной работы музыканта-исполнителя	ПК-10
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.01	Этносольфеджио	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.02	Стилевое сольфеджио	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.06.01	Подготовка к концертному выступлению	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.06.02	Работа с режиссером	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.07.01	Традиционная музыкально-инструментальная культура Дальнего Востока	ПК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальная культура Дальнего Востока	ПК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.08	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль: сол, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.08.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.08.02	Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.08.03	Спортивная подготовка	УК-7
Б2	Практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О	Обязательная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)	ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПК-2; ПК-7; ПК-11
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3
ФТД.01	Практика работы с хором	УК-3
ФТД.02	История и культура Дальнего Востока России	УК-1

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'b530304_20_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль: сол, год начала подготовки 2020

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	Макс.	Факт	Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
Итого (с факультативами)				187	258	246	66	26	40	60	24	36	60	24	36	60	25	35
Итого по ОП (без факультативов)				181	252	240	60	25	35	60	24	36	60	24	36	60	25	35
Дисциплины (модули)	62%	38%	31.3%	160	220	217	60	25	35	57	24	33	58	24	34	42	25	17
Обязательная часть				105	150	134	46	24	22	41	19	22	35	13	22	12	8	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				70	110	83	14	1	13	16	5	11	23	11	12	30	17	13
Практика	100%	0%	0%	12	20	14				3		3	2		2	9		9
Обязательная часть				12	20	14				3		3	2		2	9		9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9
Факультативы				6	6	6	6	1	5									
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.7	-	53.8	52.6	-	51.5	53.7	-	51.5	53.6	-	53.7	49.8
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					52	-	52.3	49.3	-	50.5	53.7	-	50.9	54	-	52.6	52.7
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					21.3	-	29	27	-	21.8	20.1	-	18.3	20.7	-	18.3	10
	элективные дисциплины по физ.к.					1.4	-	2	2	-	2	2	-	2		-		
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					2906	-	434	607	-	332	463	-	283	432	-	255	100
	в том числе по элект. дисц. по ф.к.					168	-	28	42	-	28	42	-	28		-		
	Блок Б2					4	-			-			-		2	-		2
	Блок Б3					30	-			-			-			-		30
	Блок ФТД					116	-	28	88	-			-			-		
	Итого по всем блокам					3056	-	462	695	-	332	463	-	283	434	-	255	132
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	2	5	8	4	4	8	4	4	9	4	5
	ЗАЧЕТ (За)						12	6	6	9	5	4	9	4	5	8	6	2
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	3	1	2	2	1	1	1		1
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)												2	1	1	1	1	
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					27.3%												
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						61.7%												
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						35.6%												