

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Хабаровский государственный институт культуры

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Скорин С.Н.

Скорин С.Н.

2019 г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 14 от 29.05.2019

51.03.04

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Кафедра: Кафедра культурологии и музеологии

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Учебный год

2019-2020

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1180 от 06.12.2017

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 10м

| Код | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты |
|--------|---|
| 04 | КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО |
| 04.005 | ЭКСКУРСОВОД (ГИД) |

| | |
|---|--|
| + | Типы задач профессиональной деятельности |
| + | организационно-управленческий |
| + | проектный |
| + | культурно-просветительский |

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

Савелова Е.В. / Савелова Е.В./

Начальник УМУ

Костина О.А. / Костина О.А./

Декан

Ильяшевич О.А. / Ильяшевич О.А./

Зав. кафедрой

Крыжановская Я.С. / Крыжановская Я.С./

| | Итого | | | | | | Курс 1 | Курс 2 | Курс 3 | Курс 4 | Курс 5 |
|---|-------------------------|-------|--------------|------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е. | | | | | | | |
| | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | |
| Итого (с факультативами) | | | | 195 | 279 | 246 | 66 | 46 | 43 | 43 | 48 |
| Итого по ОП (без факультативов) | | | | 189 | 273 | 240 | 60 | 46 | 43 | 43 | 48 |
| Дисциплины (модули) | 52% | 48% | 30% | 160 | 240 | 209 | 60 | 46 | 39 | 34 | 30 |
| Обязательная часть | | | | 80 | 120 | 109 | 42 | 23 | 12 | 17 | 15 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | 80 | 120 | 100 | 18 | 23 | 27 | 17 | 15 |
| Практика | 100% | 0% | 0% | 20 | 24 | 22 | | | 4 | 9 | 9 |
| Обязательная часть | | | | 20 | 24 | 22 | | | 4 | 9 | 9 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | |
| Государственная итоговая аттестация | | | | 9 | 9 | 9 | | | | | 9 |
| Факультативные дисциплины | | | | 6 | 6 | 6 | 6 | | | | |
| Учебная нагрузка (акад.час/нед) | ОП, факультативы | | | | | 40.8 | 51.5 | 39.5 | 36.9 | 34 | 41.3 |
| | в период гос. экзаменов | | | | | | | | | | 54 |
| Суммарная контактная работа (акад. час) | Блок Б1 | | | | | 1516 | 274 | 263 | 337 | 354 | 288 |
| | Блок Б2 | | | | | 14 | | | 6 | 2 | 6 |
| | Блок Б3 | | | | | 36 | | | | | 36 |
| | Блок ФТД | | | | | 52 | 52 | | | | |
| | Итого по всем блокам | | | | | 1618 | 326 | 263 | 343 | 356 | 330 |
| Обязательные формы контроля | ЭКЗАМЕН (Эк) | | | | | | 7 | 6 | 6 | 6 | 5 |
| | ЗАЧЕТ (За) | | | | | | 8 | 9 | 7 | 3 | 4 |
| | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | | | | | 1 | 1 |
| | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР) | | | | | | | 1 | 1 | | |
| | КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К) | | | | | | 3 | 1 | | | |
| Процент ... занятий от аудиторных (%) | лекционных | | | | | 43.04% | | | | | |
| Объем обязательной части от общего объема программы (%) | | | | | | 54.6% | | | | | |
| Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%) | | | | | | 20.1% | | | | | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|------------|---|--|
| Б1 | Дисциплины (модули) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б1.0 | Обязательная часть | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.0.01 | Философия | УК-1; УК-5 |
| Б1.0.02 | История | УК-5 |
| Б1.0.02.01 | Всеобщая история | УК-5 |
| Б1.0.02.02 | История России | УК-5 |
| Б1.0.03 | Иностранный язык | УК-4 |
| Б1.0.04 | Безопасность жизнедеятельности | УК-8 |
| Б1.0.05 | Физическая культура и спорт | УК-7 |
| Б1.0.06 | Русский язык в деловой коммуникации | УК-4 |
| Б1.0.07 | Основы правовых знаний | УК-2 |
| Б1.0.08 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации | УК-2; ОПК-1; ОПК-4 |
| Б1.0.09 | Педагогика и психология | УК-6 |
| Б1.0.10 | Основы культурологии | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.0.11 | Экономика культуры | УК-2; УК-3 |
| Б1.0.12 | Менеджмент в сфере культуры и искусства | ОПК-1; ОПК-3 |
| Б1.0.13 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | ОПК-2 |
| Б1.0.14 | Основы социально-культурного проектирования | УК-3; ОПК-1 |
| Б1.0.15 | Основы музеологии | ОПК-1 |
| Б1.0.16 | История мирового и отечественного музейного дела | ОПК-1; ПК-1 |
| Б1.0.17 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | УК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-11 |
| Б1.0.18 | Музеефикация объектов культурного и природного наследия | ОПК-1; ПК-1; ПК-11 |
| Б1.0.19 | Информационные технологии в музейной деятельности | ОПК-2; ПК-2 |
| Б1.0.20 | Основные направления музейной деятельности | ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13 |
| Б1.0.20.01 | Комплектование, учет и хранение музейных фондов | ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9 |
| Б1.0.20.02 | Научное проектирование экспозиции | ОПК-1; ПК-10 |
| Б1.0.20.03 | Музейная педагогика | ОПК-1; ПК-13 |
| Б1.0.21 | История культуры | УК-5; ОПК-1; ПК-11 |
| Б1.0.21.01 | История культуры Древнего мира | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.0.21.02 | История культуры Средних веков и Возрождения | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.0.21.03 | История культуры Нового времени | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.0.21.04 | История отечественной культуры | УК-5; ОПК-1; ПК-11 |
| Б1.0.22 | История искусства | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.0.22.01 | История искусства Древнего мира | УК-5; ОПК-1 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|--|
| Б1.О.22.02 | История искусства Средних веков и Возрождения | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.О.22.03 | История искусства Нового времени | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.О.22.04 | История отечественного искусства | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б1.В.01 | История религий | УК-5; ПК-13 |
| Б1.В.02 | Эстетика | УК-5; ПК-13 |
| Б1.В.03 | Методика научных исследований | УК-1; УК-2; УК-4; УК-6 |
| Б1.В.04 | Семиотика культуры | УК-1; УК-2; ПК-1 |
| Б1.В.05 | Этнология | УК-5; ПК-11 |
| Б1.В.06 | Основы регионоведения | УК-3; УК-5; ПК-11 |
| Б1.В.07 | Теория и практика культурного туризма | УК-3; УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.08 | История и география туризма | УК-3; УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.09 | Менеджмент и экономика туризма | ПК-3; ПК-5; ПК-12 |
| Б1.В.10 | Основы экскурсионного дела | УК-3; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.11 | История материальной культуры | УК-5 |
| Б1.В.12 | Вспомогательные исторические дисциплины | УК-6; ПК-10; ПК-13 |
| Б1.В.13 | Методика анализа текстов культуры | УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-13 |
| Б1.В.14 | Теория и практика межкультурных коммуникаций | УК-3; УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.15 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | ПК-8; ПК-9 |
| Б1.В.16 | Современные направления музейной деятельности | ПК-6; ПК-7; ПК-10 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | УК-5; ПК-11 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | История и культура Дальнего Востока России | УК-5; ПК-11 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Археология Приамурья | УК-5; ПК-11 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | История культуры и искусства стран АТР | УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Традиционная культура стран Восточной Азии | УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Культура коренных малочисленных этносов Дальнего Востока России | УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Страноведение | УК-1; УК-2 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | ПК-1; ПК-2; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Источниковедение и архивоведение | ПК-1; ПК-2; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Культура Дальнего Востока в региональных музейных собраниях | ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | История культуры и искусства XX-XXI веков | УК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Основы визуальной культуры | УК-5; ПК-13 |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'bz510304_19_МУЗЕОЛ.plx', код направления 51.03.04, год начала подготовки 2019

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|------------|--|--|
| Б2 | Практика | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б2.О | Обязательная часть | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б2.О.01(У) | Ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе) | УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ПК-2 |
| Б2.О.02(П) | Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-10; ПК-11; ПК-12 |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика (преддипломная) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-11; ПК-13 |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13 |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12 |
| Б3.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-11; ПК-13 |
| ФТД | Факультативные дисциплины | УК-3; УК-5; УК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-13 |
| ФТД.01 | Хоровой класс | УК-3; УК-6; ПК-5 |
| ФТД.02 | Культурно-исторические аспекты развития дальневосточного региона России | УК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-13 |