

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Хабаровский государственный институт культуры

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 14 от 29.05.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Искусство народного пения

53.03.04

Профиль: Хоровое народное пение
Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства
Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Учебный год

2019-2020

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 666 от 17.07.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.004	ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ



Скорин С.Н.

Скорин С.Н.

20 19 г.

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	
				Мин.	Макс.	Факт													
Итого (с факультативами)				187	258	246	68	26	42	61	25	36	62	25	37	55	22	33	
Итого по ОП (без факультативов)				181	252	240	62	25	37	61	25	36	62	25	37	55	22	33	
Дисциплины (модули)	62%	38%	30.1%	160	220	217	62	25	37	56	20	36	60	23	37	39	22	17	
Обязательная часть				105	150	134	46	24	22	41	16	25	35	13	22	12	8	4	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				70	110	83	16	1	15	15	4	11	25	10	15	27	14	13	
Практика	100%	0%	0%	12	20	14				5	5		2	2		7		7	
Обязательная часть				12	20	14				5	5		2	2		7		7	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9	
Факультативы				6	6	6	6	1	5										
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.2	-	54	54	-	53.8	52.1	-	52.8	53.3	-	46.8	48	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					47.5	-	48	48	-	49.4	50.4	-	54	53.4	-	46	29.7	
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					27.7	-	31.3	30.5	-	27.8	27.3	-	31	30.6	-	22.6	14.4	
	элективные дисциплины по физ.к.					1.3	-	2	2	-	2	2	-	2		-			
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3840	-	466	714	-	410	644	-	459	673	-	316	158	
	в том числе по элект. дисц. по ф.к.					172	-	28	44	-	28	44	-	28		-			
	Блок Б2					10	-			-	6		-	2		-		2	
	Блок Б3					36	-			-			-			-		36	
	Блок ФТД					116	-	28	88	-			-			-			
	Итого по всем блокам					4002	-	494	802	-	416	644	-	461	673	-	316	196	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	2	5	7	4	3	9	4	5	8	4	4	
	ЗАЧЕТ (За)						11	6	5	12	6	6	10	5	5	6	4	2	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	3	2	1	2	2		1		1	
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)												2	1	1	1	1		
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					32.12%													
Объем обязательной части от общего объема программы (%)						61.7%													
Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						47.1%													

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык в деловой коммуникации	УК-4
Б1.0.07	Основы правовых знаний	УК-2
Б1.0.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-7
Б1.0.09	Педагогика и психология	УК-3; УК-6
Б1.0.10	Основы культурологии	УК-5
Б1.0.11	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.12	Экономика культуры	УК-1
Б1.0.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-5
Б1.0.14	Основы социально-культурного проектирования	УК-3
Б1.0.15	Хоровой класс	ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б1.0.16	Компьютерные музыкальные программы	ОПК-2; ПК-8
Б1.0.17	Сольфеджио	ОПК-6
Б1.0.18	Гармония	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.19	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.0.20	Полифония	ОПК-1
Б1.0.21	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.0.22	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.0.23	Музыка второй половины XX - начала XXI вв.	ОПК-1
Б1.0.24	Ансамблевое пение	ОПК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.0.25	Методика анализа исполнительского текста	ОПК-4; ПК-5
Б1.0.26	Музыкальная педагогика и психология	ОПК-3
Б1.0.27	История народно-певческого исполнительства	ОПК-1
Б1.0.28	Фортепиано	ОПК-2
Б1.0.29	Русское народное музыкальное творчество	ОПК-1; ПК-9
Б1.0.30	Фольклорная хореография и основы русского народного танца	УК-7; ПК-4
Б1.0.31	Методика обучения народному пению	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.32	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.В.01	Вокальная подготовка	ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.02	Практическое руководство хоровым коллективом	ПК-1; ПК-3
Б1.В.03	Методика собирания и расшифровки записей народных песен	ПК-9
Б1.В.04	Освоение народных инструментов и основы аккомпанемента	ПК-2
Б1.В.05	Областные народные певческие стили	ПК-1
Б1.В.06	Хороведение и методика работы с хором	ПК-3; ПК-5
Б1.В.07	Основы дирижерской техники	ПК-1; ПК-3
Б1.В.08	Чтение хоровых партитур	ПК-1
Б1.В.09	Основы научных исследований	УК-1
Б1.В.10	Хоровая аранжировка	ПК-8
Б1.В.11	Чтение с листа и транспонирование	ПК-2
Б1.В.12	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Методика работы с детским фольклорным коллективом	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания музыкальных дисциплин	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-11
Б1.В.ДВ.02.01	Русский костюм	ПК-11
Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество	ПК-11
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.01	Современный репертуар народного певца	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.02	Стили народной музыки	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Культуроведческие основы педагогики художественного творчества	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Основы самостоятельной работы музыканта-исполнителя	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.01	Стилевое сольфеджио	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.02	Этносольфеджио	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.06.01	Работа с режиссером	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.06.02	Подготовка к концертному выступлению	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-2; ПК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.07.01	Музыкальная культура Дальнего Востока	ПК-2; ПК-5; ПК-11

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530304_19_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль: хор, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.07.02	Традиционная музыкально-инструментальная культура Дальнего Востока	ПК-2; ПК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.08	Элективные курсы по физической культуре	УК-7
Б1.В.ДВ.08.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.08.02	Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.08.03	Общая физическая подготовка	УК-7
Б2	Практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О	Обязательная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)	ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПК-2; ПК-7; ПК-11
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3
ФТД.01	Практика работы с хором	УК-3
ФТД.02	История и культура Дальнего Востока России	УК-1