

Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе Направление 52.04.01 Хореографическое искусство, профиль подготовки «Педагогика хореографии»											
Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименовани е направления подготовки и (или) специальност и педагогическ	Учёная степень педагогичес кого работника (при наличии)	Учёное звание педагогичес кого работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Ересько И.Е.	Профессор, заведующий кафедрой хореографии	Практикум преподавания хореографических дисциплин; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная); История, теория и режиссура хореографического искусства; Методологии научного исследования в хореографии; Теория и методика преподавания преподавания хореографических дисциплин; и Наследие и репертуар балетного театра	Высшее образование - специалитет	Руководитель самостоятельного танцевального коллектива	Культурно- просветительн ая работа	канд. пед. нау	Доцент, лауреат межд. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029251 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805821 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927798 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927748 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968942 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	37	31	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Ересько В.А.	Доцент	Искусство хореографа; Балетмейстерско-постановочная деятельность; Методика преподавания дуэтно- сценического танца	Высшее образование - специалитет	Преподаватель хореографически х дисциплин	Культурно- просветительн ая работа	канд. пед. нау	Доцент, лауреат межд. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029252 от 31.05.2018, «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805820 от 30.09.2022 г. "Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза", 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272412927796 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272412927778 от 18.12.2021 г «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №422408005777 от 02.03.2021 г. «Основы балетмейстерской деятельности», 36 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272410968941 от 10.02.2020 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272410690130 от 28.12.2019, «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГППУ» Минобрнауки России;	37	29	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Ерина А.А.	Старший преподаватель	Практикум преподавания хореографических дисциплин; Техники современного танца; Учебная практика (творческая)	Высшее образование - специалитет	Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат между и всерос. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029243 от 31.05.2018, «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК. Удостоверение о повышении квалификации №272412927799 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272412927736 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №352411984569 от 10.10.2020 «Практические направления, а также теоретические и методические аспекты хореографического искусства», 72 часа, ООО «Азимут Фест»; Удостоверение о повышении квалификации № 502413824709 от 10.11.2021 «Методика преподавания джазового танца», 36 часов, МГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-652 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о № ОТ-3 421 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	15	11	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Калитин С.В.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информатика и вычислительная техника	Канд. техн. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 198627 от 27.06.2013 «Информационные системы и технологии в экономике», ХГАЭП	41	41	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)

Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф	Библиотековедение и библиография	Д-р пед. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968945 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968923 от 30.11.2019 «Делопроектирование организации», 18 часов, ХГИК	40	36	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение
Козорез О.А.	Профессор	Наследие и репертуар балетного театра; Методологии научного исследования в хореографии; Теория и методика преподавания хореографических дисциплин; Учебная практика (творческая); Производственная практика (педагогическая); Постановка балетного спектакля	Высшее образование - специалитет	Преподаватель хореографических дисциплин	Культурно-просветительная работа	кандидат наук	Заслуженный работник культуры РФ; Премия правительства РФ в области культуры	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597220 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510624 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды ВУЗа», 20 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410294238 от 23.10.2019 «Электронная информационно – образовательная среда Хабаровского государственного института культуры», 20 часов, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-649 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АН ДПО «Дальневосточный институт дополнительного профессионального образования»; Удостоверение № ОТ-3 418 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	43	43	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство
Мизко О.А.	Доцент	Деловой русский язык	Высшее образование - специалитет	Учитель русского языка, литературы и культурологии	Русский язык и литература	д. культурологии	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597200 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969043 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451048 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968916 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	19	19	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование

Пестушко Ю.С.	Доцент	Практикум по работе-педагога-хореографа с иноязычной специальной литературой; Деловой иностранный язык; Деловой русский язык	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927741 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	23	15	3.04.04 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 52.03.01 Хореографическое искусство; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.04.01 Культурология; 51.06.01 Культурология; 45.06.01 Языкознание и литературоведение; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Судакова М.В.	Старший преподаватель	Организационно-педагогическая работа в хореографическом коллективе; Теория и методика преподавания хореографических дисциплин	Высшее образование - специалитет	Хореограф, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029242 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805846 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927753 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 352411984535 от 10.10.2020 «Практические направления, а также теоретические и методические аспекты хореографического искусства», 72 часа, ООО «Азимут Фест»; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510784 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов. ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-650 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о № ОТ-3 419 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	29	21	52.03.01 Хореографическое искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Холодидова Е.В.	Доцент	Педагогика и психология среднего и высшего образования	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культурологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	27	27	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)