

Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе  
Направление 52.03.01 Хореографическое искусство,  
профиль подготовки «Искусство балетмейстера»

| Ф.И.О.<br>педагогического<br>работника<br>образовательной<br>организации | Занимаемая<br>должность<br>(должности)<br>педагогического<br>работника | Преподаваемые<br>педагогическим<br>работником дисциплины                                                                                                                                                                                           | Уровень<br>образования                                                             | Квалификация                                                                                       | Наименование<br>направления<br>подготовки и<br>(или)<br>специальности<br>педагогического<br>работника | Учёная степень<br>педагогического<br>работника (при<br>наличии) | Учѐное звание<br>педагогического<br>работника (при<br>наличии) | Данные о повышении квалификации и (или)<br>профессиональной переподготовке педагогического<br>работника (при наличии)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Общий стаж<br>работы<br>педагогического<br>работника | Стаж работы<br>педагогического<br>работника по<br>специальности | Наименование образовательных<br>программ, в реализации которых участвует педагогический<br>работник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Алепко А.В.                                                              | Профессор,<br>главный научный<br>сотрудник                             | Всеобщая история;<br>История России, Основы<br>государственной культурной<br>политики Российской<br>Федерации                                                                                                                                      | Высшее<br>образование -<br>специалитет                                             | Учитель истории и<br>обществоведения                                                               | История и<br>обществоведение                                                                          | Д-р. ист. наук                                                  | Профессор                                                      | Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от<br>30.06.2018 «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов,<br>ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от<br>24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях<br>образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272413450796 от<br>22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS<br>Moodle», 72 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 00000233 от<br>22.09.2022 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»,<br>16 часов, ООО «Транстрейд»                                                                                                                                                                                                                 | 52                                                   | 18                                                              | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного<br>наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.03.01 Педагогическое образование<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.06.01 Культурология |
|                                                                          |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    | Высшее<br>образование -<br>специалитет                                             | Офицер танковых<br>войск, инженер по<br>эксплуатации<br>бронетанковой<br>техники и<br>автомобилей; | Командная,<br>танковая<br>эксплуатация<br>танков и<br>автомобилей                                     |                                                                 |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                      |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Бойко И.В.                                                               | Преподаватель                                                          | Безопасность<br>жизнедеятельности;<br>Адаптивная физическая<br>культура                                                                                                                                                                            | Высшее<br>образование –<br>специалитет;<br>высшее<br>образование -<br>магистратура | Педагог по<br>физической<br>культуре;                                                              | Физическая<br>культура                                                                                | Без ученой степени                                              | Без ученого звания                                             | Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от<br>30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях<br>образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от<br>29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда<br>ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от<br>10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и<br>ликвидации ЧС и ПБ организаций, 16 часов, Управление по делам<br>ГО и ЧС администрации г. Хабаровска;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от<br>28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления<br>мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского<br>физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»<br>(ГТО), 16 часов, КИПО | 12                                                   | 7                                                               | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного<br>наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.03.01 Педагогическое образование;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
|                                                                          |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    | Высшее<br>образование -<br>магистратура                                            | Магистр                                                                                            | Педагогическое<br>образование                                                                         |                                                                 |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                      |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Верхолат Е.В.                                                            | Доцент                                                                 | Историко-бытовой танец и<br>методика его преподавания;<br>Классический танец и<br>методика его преподавания;<br>Профессиональная<br>физическая подготовка;<br>Учебная практика (по<br>получению первичных<br>профессиональных умений и<br>навыков) | Высшее<br>образование –<br>специалитет                                             | Руководитель<br>хореографического<br>коллектива,<br>преподаватель                                  | Народное<br>художественное<br>творчество.                                                             | Без ученой степени                                              | Лауреат межд.<br>конкурсов                                     | Удостоверение о повышении квалификации № 272415805814 от<br>30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях<br>образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968901 от<br>30.11.2019 «Грим и костюм как составляющие художественного<br>образа», 16 часов, ХГИК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 27                                                   | 26                                                              | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                          |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    | Высшее<br>образование –<br>магистратура                                            | Магистр                                                                                            | Хореографическое<br>искусство                                                                         |                                                                 |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                      |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|              |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                  |                                                            |                                    |                    |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |    |                                                                                                                                                                                      |
|--------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Граб С.В     | Старший преподаватель                      | Анализ балетного клавира и партитуры; Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Высшее образование – специалитет | Руководитель эстрадного оркестра и ансамбля. Преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Без ученого звания              | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029253 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805817 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927791 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 24 | 19 | 52.03.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)                                                                                       |
| Ересько И.Е. | Профессор, заведующий кафедрой хореографии | Классический танец и методика его преподавания; Основы режиссуры и актерского мастерства в хореографии; Классическое наследие и репертуар балетного театра; Профессиональная физическая подготовка; Основы хореографической драматургии; Композиция классического танца; Методика преподавания хореографических дисциплин; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная); Китайский национальный танец; Основы режиссуры в хореографии | Высшее образование - специалитет | Руководитель самостоятельного танцевального коллектива     | Культурно-просветительная работа   | Канд. пед. наук    | Доцент, лауреат межд. конкурсов | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029251 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805821 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927798 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927748 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968942 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 37 | 31 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Ересько В.А. | Доцент                                     | Искусство балетмейстера; история и теория хореографического искусства; дуэтно-сценический танец и методика его преподавания; композиция и постановка танца                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Высшее образование - специалитет | Преподаватель хореографических дисциплин                   | Культурно-просветительная работа   | Канд. пед. наук    | Доцент, лауреат межд. конкурсов | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029252 от 31.05.2018, «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805820 от 30.09.2022 г. "Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза", 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272412927796 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272412927778 от 18.12.2021 г «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №422408005777 от 02.03.2021 г. «Основы балетмейстерской деятельности», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272410968941 от 10.02.2020 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272410690130 от 28.12.2019, «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмТПУ» Минобрнауки России | 37 | 29 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
|              | Преподаватель                              | Классический танец и методика его преподавания; Классическое наследие и репертуар балетного театра;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Высшее образование – бакалавриат | Бакалавр<br>Магистр                                        | Хореографическое искусство         | Без ученой степени | Член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации № 272412927797 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969018 от                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |    | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство                                                                                                    |

|              |                       |                                                                                                                                                                                            |                                   |                                                                         |                                      |                    |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ересько Д.В. |                       | Профессиональная физическая подготовка; Производственная практика (педагогическая); производственная практика (преддипломная); Дуэтно-сценический танец и методика его преподавания        | Высшее образование – магистратура | Магистр                                                                 | Хореографическое искусство           |                    |                                    | 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968895 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 20 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о подготовке по программе № ПП-654 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Удостоверение о № ОТ-3 423 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7  | 7  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Ерина А.А.   | Старший преподаватель | Современный танец и методика его преподавания; Искусство балетмейстера; Композиция и практика современного танца; Композиция и постановка танца; Производственная практика (преддипломная) | Высшее образование - специалитет  | Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество   | Без ученой степени | Лауреат междун и всерос. конкурсов | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029243 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927799 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927736 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 352411984569 от 10.10.2020 «Практические направления, а также теоретические и методические аспекты хореографического искусства», 72 часа, ООО «Азимут Фест»;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 502413824709 от 10.11.2021 «Методика преподавания джазового танца», 36 часов, МГИК;<br>Удостоверение о подготовке по программе № ПП-652 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Удостоверение о № ОТ-3 421 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 15 | 11 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Калитин С.В. | Доцент                | Информационные технологии в профессиональной деятельности                                                                                                                                  | Высшее образование - магистратура | Магистр                                                                 | Информатика и вычислительная техника | Канд. техн. наук   | Доцент                             | Диплом о профессиональное переподготовке № 198627 от 27.06 2013 «Информационные системы и технологии в экономике», ХГАЭП;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 41 | 41 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) |

|               |                                                                                                          |                                                           |                                                                                     |                         |                                 |                    |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Качанова Е.Ю. | Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения | Основы социально-культурного проектирования               | Высшее образование - специалитет                                                    | Библиотекарь-библиограф | Библиотекведение и библиография | Д-р пед. наук      | Профессор          | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968945 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, КГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968923 от 30.11.2019 «Делопроизводство организации», 18 часов, ХГИК | 40 | 36 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.03.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>45.06.01 Языкознание и литературоведение                                                                              |
| Киселев В.И.  | Доцент                                                                                                   | Информационные технологии в профессиональной деятельности | Высшее образование - специалитет                                                    | Физик-кибернетик        | Кибернетика                     | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2022 г. «Повышение профессионального уровня педагогического работника посредством использования ИКТ. Табличный процессор Microsoft Office Excel», 16 часов, г. Липецк, ООО «МИПКИП»;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927807 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410969045 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968925 от 30.11.2019 «Делопроизводство организации», 18 часов, ХГИК                                                                                                                                                                                                     | 46 | 22 | 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование                                                                                                                                                                                                             |
| Копытин С.М.  | Доцент                                                                                                   | Философия                                                 | Высшее образование - специалитет<br>Диплом о дополнительном (к высшему) образовании | Филолог, преподаватель  | Филология                       | Канд. филос. наук  | Без ученого звания | Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272409510750 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о подготовке по программе № ПП-640 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВНПРАЗ»;<br>Удостоверение № ОТ-3 409 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВНПРАЗ»                                                                                                                                                       | 17 | 7  | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |

|                |        |                                                                                                                                                                                             |                                  |                                                                         |                                    |                     |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Корнилёва Л.Н. | Доцент | Русский танец и методика его преподавания; Народно-сценический танец и методика его преподавания; Танцы народов Дальнего Востока; Наследие и репертуар народной хореографии; Ансамбль танца | Высшее образование - специалитет | Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени  | Лауреат между конкурсов | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029250 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927809 от 29.01.2022«Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927749 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927737 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 26 | 26 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Лемешко Е.Ю.   | Доцент | Экономика культуры                                                                                                                                                                          | Высшее образование - специалитет | Экономист                                                               | Финансы и кредит                   | Канд. экон. наук    | Доцент                  | Удостоверение о повышении квалификации № 160300020084 от 30.11.2021 «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часа, Автономная некоммерческая организация ВО «Университет Иннополис»;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272406771414 от 21.06.2019 «Особенности налогообложения инвестиций физических лиц», 40 часов, ХГУЭиП;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272409510759 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272409510632 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 20 часов, ХГИК;<br>Удостоверение №ПП-701 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Удостоверение № ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 36 | 33 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование                                                                                                                                                                                                |
| Мизко О.А.     | Доцент | Русский язык в деловой коммуникации;<br>Основы культурологии                                                                                                                                | Высшее образование - специалитет | Учитель русского языка, литературы и культурологии                      | Русский язык и литература          | Канд. культурологии | Доцент                  | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597200 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов. ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410969043 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272413451048 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968916 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 19 | 19 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.04 Дирижирование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование |

|                |                       |                                                                                                                                                 |                                                                                                     |                                                                                                                                          |                                                             |                    |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пестушко Ю.С.  | Доцент                | Практикум по русскому языку                                                                                                                     | Высшее образование – специалитет                                                                    | Учитель японского и английского языков                                                                                                   | Филология                                                   | Д-р ист. наук      | Доцент                | Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927741 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 23 | 15 | 3.04.04 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.06.01 Культурология;<br>45.06.01 Языкознание и литературоведение;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)                                                                                                                                                                                                                     |
| Пилипенко О.С. | Старший преподаватель | Иностранный язык                                                                                                                                | Высшее образование – специалитет                                                                    | Лингвист, переводчик английского языка                                                                                                   | Лингвистика и межкультурная коммуникация                    | Без ученой степени | Без ученого звания    | Удостоверение о повышении квалификации от 10.04.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, Единый центр дополнительного профессионального образования г. Москва;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 29 | 20 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Сапан В.С.     | Старший преподаватель | Народно-сценический танец и методика его преподавания;<br>Танцы народов Дальнего Востока; Ансамбль танца;<br>Учебная практика (исполнительская) | Высшее образование - специалитет                                                                    | Преподаватель. Руководитель хореографического коллектива                                                                                 | Народное художественное творчество                          | Без ученой степени | Без ученого звания    | Удостоверение о повышении квалификации № 272415805840 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927824 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927751 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК                                                                                                                                                                                                               | 26 | 2  | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Соколенко А.Н. | Старший преподаватель | Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии                                                                                                | Высшее образование-специалитет<br>Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке   | Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель<br>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Хореограф. | Народное художественное творчество<br>Искусство хореографии | Без ученой степени | Лауреат меж. конкурса | Диплом о профессиональной переподготовке № ПП 0029241 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК.<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927827 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272409874909 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмПГУ» Минобрнауки России                                                                                                                                                                                                  | 16 | 14 | 52.03.01 Хореографическое искусство                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Ставрская А.С. | Преподаватель         | Историко-бытовой танец и методика его преподавания                                                                                              | Высшее образование-специалитет<br>Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре - стажировке | Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель<br>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Хореограф  | Народное художественное творчество<br>Искусство хореографии | Без ученой степени | Лауреат меж. конкурса | Диплом о профессиональной переподготовке № ПП 0029254 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927828 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927752 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927738 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК                                                                                         | 5  | 5  | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                  |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                  |                          |                                    |                     |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------|------------------------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Судакова М.В.    | Старший преподаватель | История и теория хореографического образования; Методика преподавания хореографических дисциплин; Организационно-творческая работа в хореографическом коллективе; Искусство балетмейстера; композиция и практика современного танца; История и теория хореографического искусства; Композиция классического танца; Композиция современного танца; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная) | Высшее образование - специалитет | Хореограф, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени  | Лауреат межд. конкурсов | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029242 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805846 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927753 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 352411984535 от 10.10.2020 «Практические направления, а также теоретические и методические аспекты хореографического искусства», 72 часа, ООО «Азимут Фест»; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510784 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов. ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-650 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о № ОТ-3 419 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 29 | 21 | 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.04.01 Хореографическое искусство                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Холодильова Е.В. | Доцент                | Педагогика и психология; Мировая художественная культура                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Высшее образование - специалитет | Учитель литературы и МХК | Русский язык и литература          | Канд. культурологии | Без ученого звания      | Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК                                                                | 27 | 27 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
|                  | Доцент                | Основы правовых знаний                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Высшее образование - специалитет | Юрист                    | Юриспруденция                      | Канд. ист. наук     | Без ученого звания      | Диплом о профессиональной переподготовке № 980409 от 21.05.2007 «Преподаватели образовательных учреждений ФСБ России, не имеющие педагогического образования»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |    | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|               |                       |                                                                                                                                                       |                                   |                                                                         |                                    |                    |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цуканов С.С.  |                       |                                                                                                                                                       | Высшее образование - магистратура | Магистр                                                                 | Педагогическое образование         |                    |                                   | Удостоверение о повышении квалификации № 272416131771 от 27.09.2021 «Методы и технологии создания интерактивного учебного медиаконтента», 18 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272416131677 от 27.09.2021 «Создание электронных учебных курсов в LMS Moodle, адаптированных для реализации в ГИС ЦОС», 18 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 60000000616876 от 19.10.2021 «Международное научное университетское сотрудничество на современном этапе: особенности и перспективы», 60 часов, РАНХиГС, Москва;<br>Удостоверение о повышении квалификации от 24.09.2021 «Электронная информационно-образовательная среда в учебном процессе», 36 часов, РГУП;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272413728282 от 21.01.2021 «Теория и практика инклюзивного образования», 72 часа, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410399746 от 25.11.2019 «Технологии работы педагога по формированию надпрофессиональных компетенций у обучающихся образовательных организаций», 90 часов, ТОГУ | 34 | 16 | 51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Шувалова Н.В. | Старший преподаватель | Основы режиссуры и актерского мастерства;<br>Народно-сценический танец и методика его преподавания;<br>Танцы народов Дальнего Востока; ансамбль танца | Высшее образование - специалитет  | Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Лауреат межд. и всерос. конкурсов | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029246 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272415805766 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927754 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927740 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14 | 11 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Яроцкая О.С.  | Преподаватель         | Дуэтно-сценический танец и методика его преподавания                                                                                                  | Высшее - специалитет              | Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Лауреат межд. и всерос. конкурсов | Диплом о профессиональной переподготовке № 0029245 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272410969012 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272409510519 от 19.03.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды ВУЗа», 20 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272409510591 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о подготовке по программе № ПП-653 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Удостоверение № ОТ-3 422 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»                                                                                                                                                                                   | 21 | 6  | 52.03.01 Хореографическое искусство                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |