

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направлени 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников,
профиль подготовки «Театрализованные представления»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Алепко А.В.	Профессор, главный научный сотрудник	Всеобщая история; История России; Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения	История и обществоведение	Д-р. ист. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от 30.06.2018 «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450796 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968910 от 30.11.2019 «История культуры Дальнего Востока России и стран АТР», 36 часов, ХГИК	52	18	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология
			Высшее образование - специалитет	Офицер танковых войск, инженер по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей	Командная, танковая эксплуатация танков и автомобилей	Канд. пед. наук	Без ученого звания				
Бойко И.В.	Преподаватель	Адаптивная физическая подготовка; Безопасность жизнедеятельности	Высшее образование – специалитет	Педагог по физической культуре;	Физическая культура	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПБ организаций г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО	12	7	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
			Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование						

Вербицкая Л.И.	Доцент	Режиссура театрализованных представлений и праздников; Режиссура поэтического представления; Режиссура публицистического представления	Высшее образование – специалитет	Режиссер клубных массовых представлений	Культурно-просветительная работа	Без ученой степени	Лауреат международного и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927787 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 180002815263 от 25.11.2021 «Создание и реализация театрализованных, интеллектуальных, образовательных программ для различных возрастных и социальных групп», 36 часов, ЧАГИ Удостоверение о повышении квалификации № 272410969033 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 180001825489 от 02.03.2020 «Праздничное пространство: создание социально-художественных смыслов», 72 часа, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968906 от 30.11.2019 «Проблемы изучения истории и теории праздничной культуры», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968879 от 23.10.2019 «Специфика изучения теории и истории эстрадного искусства», 36 часов, ХГИК	45	42	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Владыкина Э.М.	Доцент	Этнокультурное проектирование	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения средней школы	История и обществоведение	Канд. культурологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597185 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927788 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927733 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	39	29	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Голосова О.А.	Старший преподаватель	Игровая культура и праздник; Теория и история режиссерских технологий; Основы классической режиссуры и актерского мастерства; Режиссура фольклорного представления; Режиссура публицистического представления; Производственная практика (творческая); Учебная практика (ознакомительная); Учебная практика (творческая)	Высшее образование – специалитет	Режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Без ученой степени	Лауреат межд. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927764 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969034 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 502413828173 от 23.04.2021 «Разработка и реализация театралных представлений, праздников и программ для молодежи», 36 часов, МГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451013 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968907 от 30.11.2019 «Проблемы изучения истории и теории праздничной культуры», 36 часов, ХГИК	16	16	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Давыденко Е.А.	Старший преподаватель	История и теория праздничной культуры; Современная праздничная культура	Высшее образование – бакалавриат Высшее образование - магистратура	Бакалавр Магистр	Режиссура театрализованных представлений и праздников Народная художественная культура	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 180002815274 от 28.10.2021 «Создание театрализованных представлений и праздничных моделей, посвященных государственным праздникам и памятным датам» 36 часов, ЧАГИ	22	9	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
	Доцент	Праздники календарно-обрядового цикла	Высшее образование - специалитет	Учитель русского языка и литературы средней школы	Русский язык и литература	Без ученой степени	Заслуженный работник культуры РФ	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597201 от 28.06.2018 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597213			51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Зайка-Данилова В.М.				Оперная и концертная певичка, преподаватель	Пение			от 29.05.2017 «Искусство народного пения», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510744 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 20 часов, ХГИК; Удостоверение № ПП-688 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	44	19	
Калигин С.В.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информатика и вычислительная техника	Канд. техн. наук	Доцент	Диплом о профессиональное переподготовке № 198627 от 27.06.2013 «Информационные системы и технологии в экономике», ХГАЭП	41	41	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения	Основы социально-культурного проектирования	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф	Библиотекведение и библиография	Д-р лед. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968945 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968923 от 30.11.2019 «Делопроизводство организации», 18 часов, ХГИК	40	36	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 45.06.01 Языковедение и литературоведение

Киселев В.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - специалитет	Физик-кибернетик	Кибернетика	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2022 «Повышение профессионального уровня педагогического работника посредством использования ИКТ. Табличный процессор Microsoft Office Excel», 16 часов, ООО «МИКИП»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927807 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969045 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968925 от 30.11.2019 «Делопроизводство организации», 18 часов, ХГИК	46	22	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Копытин С.М.	Доцент	Философия	Высшее образование - специалитет Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Филолог, преподаватель Преподаватель теории и истории художественной культуры	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510750 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-640 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 409 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	17	7	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Лемешко Е.Ю.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет	Экономист	Финансы и кредит	Канд. экон. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 16030000084 от 30.11.2021 «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часов, Автономная некоммерческая организация высшего образования «Университет Иннаполис»; Удостоверение о повышении квалификации №272406771414 от 21.06.2019 «Особенности налогообложения инвестиций физических лиц», 40 часов, ХГУЭП; Удостоверение о повышении квалификации №272409510759 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272409510632 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 20 часов, ХГИК; Удостоверение №ПП-701 от 18.10.19 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение №ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	36	33	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование

Лотарева Т.Ю.	Доцент	Профессиональная физическая подготовка; Пластика и хореография в театрализованных представлениях; Физическая культура и спорт	Высшее образование - специалитет	Постановщик праздников и обрядов, преподаватель	Народное художественное творчество	Канд. пед. наук	Лауреат меж. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272400250465 от 17.12.2018 по программе «Физическая культура»; 532 час, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации №272410969035 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272413450900 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272410968887 от 23.10.2019 «Техника движения на сцене», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации рег.№2237 от 28.09.2019 г. «Организация занятий адаптивной физической культурой с обучающимися по образовательной программе высшего образования и среднего профессионального образования», 48 часов, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»	23	23	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Мизко О.А.	Доцент	Русский язык в деловой коммуникации; Основы культурологии; История кино	Высшее образование - специалитет	Учитель русского языка, литературы и культурологии	Русский язык и литература	Канд. культурологии	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597200 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969043 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451048 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968916 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	19	19	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.04 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Мосненко С.В.	Старший преподаватель	Сценарное мастерство; Создание и реализация современных проектов в области театрализованных представлений и праздников; Режиссура художественно-спортивных праздников; Новейшие сценические технологии и технические средства; Режиссура поэтического представления; Режиссура публицистического представления; Режиссура эстрадного представления	Высшее образование - специалитет	Режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Без ученой степени	Лауреат меж. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927814 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927766 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969036 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 180001825496 от 02.03.2020 «Праздничное пространство; создание социально-художественных смыслов», 72 часа, ЧГИК	14	11	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
	Старший преподаватель	Методика работы режиссера с исполнителем и творческим коллективом; Музыка в театрализованных представлениях; Сценарное мастерство;	Высшее образование – специалитет	Режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Без ученой степени	Лауреат меж. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927818 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969037 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;			51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Олейник Е.А.		Теория драмы и основы сценарного мастерства; Режиссура театрализованных представлений и праздников; Теория и история режиссерских технологий; Режиссура фольклорного представления	Послевузовское образование - аспирантура	Исследователь. Преподаватель-исследователь	Культурология			Удостоверение о повышении квалификации № 272409510411 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов. ХГИК	8	6	
Пилпенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет	Лингвист, переводчик английского языка.	Лингвистика и межкультурная коммуникация	Без ученого звания	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации от 10.04.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, Единый центр дополнительного профессионального образования г. Москва; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	29	20	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Скоморошко В.В.	Старший преподаватель	Режиссура эстрадного представления	Высшее образование - специалитет	Культпросветработник, режиссер массовых праздников	Культурно-просветительная работа	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272409510647 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды ВУЗа», 20 ч., ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-659 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	13	13	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Сторчило А.С.	Доцент	Сценарное мастерство; Теория драмы и основы сценарного мастерства	Высшее образование - специалитет	Клубный работник высшей квалификации-режиссер клубных массовых представлений	Культурно-просветительная работа	Без ученой степени	Почетный работник общего образования, лауреат всероссийских конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927830 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969038 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	52	34	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Холодцова Е.В.	Доцент	Педагогика и психология; Мировая художественная культура; История литературы	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культурологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	27	27	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Цуканов С.С.	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - специалитет	Юрист	Юриспруденция	Канд. ист. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 980409 от 21.05.2007 «Преподаватели образовательных учреждений ФСБ России, не имеющие педагогического образования»; Удостоверение о повышении квалификации № 72416131771 от 27.09.2021 «Методы и технологии создания интерактивного учебного медиакоонтента», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 72416131677 от 27.09.2021 «Создание электронных учебных курсов в LMS Moodle, адаптированных для реализации в ГИС СЦОС», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 60000000616876 от 19.10.2021 «Международное научное университетское сотрудничество на современном этапе: особенности и перспективы», 60 часов, РАНХиГ С, Москва; Удостоверение о повышении квалификации от 24.09.2021 «Электронная информационно-образовательная среда в учебном процессе», 36 часов, РГУП; Удостоверение о повышении квалификации № 272413728282 от 21.01.2021 «Теория и практика инклюзивного образования», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410399746 от 25.11.2019 «Технологии работы педагога по формированию надпрофессиональных компетенций у обучающихся образовательных организаций», 90 часов, ТОГУ	34	16	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
			Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование						
Черкашина М.Г.	Доцент	Режиссура театрализованных представлений и праздников; Современная праздничная культура; Методика работы режиссера с исполнителем и творческим коллективом; История и теория эстрады; Методика работы режиссера с исполнительским коллективом	Высшее образование - специалитет	Культурно-просветительская работа, организатор массовых праздников	Культурно-просветительская работа	Без ученой степени	Лауреат меж. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805850 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805764 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 180002815378 от 25.11.2021 «Создание и организация театрализованных, интеллектуальных, образовательных программ для различных возрастных и социальных групп», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968968 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	37	35	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Черкашин А.К.	Преподаватель	Пластика и хореография в театрализованных представлениях	Высшее - специалитет	Экономист-менеджер	Экономика и управление на предприятии (в промышленности)	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409510858 от 25.05.2019 «Хореографическое искусство», 4500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805763 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927739 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 502413824719 от 10.11.2021 «Методика преподавания джазового танца», 36 часов, МГИК	9	9	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Щёлкина Е.А.	Старший преподаватель	Режиссура эстрадного представления; Режиссура поэтического представления; Сценарное мастерство; Современная праздничная культура	Высшее образование - специалитет	Режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель	Режиссура театрализован-ных представлений и праздников	Без ученой степени	Лауреат межд. и всерос. конкурсов	<p>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927767 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410969039 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 502413827279 от 23.04.2021 «Разработка и реализация театральных представлений, праздников и программ для молодежи», 36 часов, МГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272413451408 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968908 от 30.11.2019 «Проблемы изучения истории и теории праздничной культуры», 36 часов, ХГИК</p>	12	10	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
--------------	-----------------------	---	----------------------------------	---	--	--------------------	-----------------------------------	---	----	----	--