

Владыкина Э.М.	Доцент	Теория и история народной художественной культуры; Теория этнокультурного образования; Этнокультурное проектирование	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения средней школы	История и обществоведение	Канд. культурологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597185 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927788 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927733 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	39	29	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Волкова А.Б.	Доцент	Технология актерского тренинга	Высшее образование - специалитет	Актриса драматического театра и кино	Актер драматического театра и кино	Без ученой степени	Заслуж. арт. РФ	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927790 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969014 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	32	1	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура
Гоголева К.А.	Ассистент	Ансамблевое пение; Основы вокала	Высшее образование – бакалавриат	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	Музыкальное искусство эстрады.	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 772416449541 от 21.04.2021 «Менеджмент творческих проектов в сфере музыкального искусства», 36 часов, РАМ им. Гнесиных;	1,5	1 мес.	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
			Высшее образование - магистратура	Магистр	Народная художественная культура						
Гринченко О.О.	Старший преподаватель	Основы актерской грамоты	Высшее образование-специалитет	Режиссер театр-студии, преподаватель	Режиссер театр-студии, преподаватель	Без ученой степени	Лауреат межд. конк.	Удостоверение о повышении квалификации № 770300005641 от 15.04.2022 «Проблемы преподавания актерского мастерства», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927792 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927755 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969015 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968897 от 30.11.2019, «Грим и костюм как составляющие художественного образа», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968885 от 23.10.2019 «Художественное, музыкальное, звуковое и световое оформление театральных представлений различного вида», 36 часов, ХГИК	29	19	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Артист драматического театра и кино.	Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.						
Дьячкова Е.Н.	Доцент	Методика и практика сценической речи; Словесное действие в спектакле	Высшее образование - специалитет	Режиссер театр-студии, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса, член союза театральных деятелей	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597183 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969017 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449737 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	20	19	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура

Завражная Ю.В	Старший преподаватель	Методика работы с творческим коллективом; Технология режиссерского тренинга	Высшее образование - специалитет	Режиссер любительского театра, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805822 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805799 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927802 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927756 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450854 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968929 от 30.11.2019 «Проблемы театральной педагогики на современном этапе: теория, методика, практика», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968900 от 30.11.2019 «Грим и костюм как составляющие художественного образа», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968886 от 23.10.2019 «Художественное, музыкальное, звуковое и световое оформление театральных представлений различного вида», 36 часов, ХГИК; Удостоверение № ПП-690 от 18.10.2019 о подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ	13	9	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения	Основы социально-культурного проектирования	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф	Библиотекосведение и библиография	Д-р пед. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 2722415805824 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968945 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», Удостоверение о повышении квалификации № 422408007468 от 12.04.2021 «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 часов, ХГИК, 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450874 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968923 от 30.11.2019 «Делопроизводство организации», 18 часов, ХГИК	40	36	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Калитин С.В.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информатика и вычислительная техника	Канд. техн. наук	Доцент	Диплом о профессиональное переподготовке № 198627 от 27.06.2013 «Информационные системы и технологии в экономике», ХГАЭП	41	41	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Копытин С.М.	Доцент	Философия	Высшее образование - специалист Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Филолог, преподаватель Преподаватель теории и истории художественной культуры	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510750 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-640 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 409 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	17	7	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Крыжановская Я.С.	Профессор	Эстетика	Высшее образование – специалитет	Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь.	Музыковедение	Д-р. культурологии	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805826 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 254/22 от 04.03.2022 по дополнительной профессиональной программе «Руководители занятий по ГО и ЧС в организациях», 36 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 400448860 от 05.10.2021 «Превентивная консервация документов», 36 часов, ФГБУ «Российская государственная библиотека»; Удостоверение о повышении квалификации № 422408008662 от 27.09.2021 «Актуальные формы просветительской и образовательной деятельности музея», 36 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450890 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968952 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение № ОТ-3 406 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	34	33	51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 52.05.01 Актерское искусство; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.01 Культурология; 51.06.01 Культурология
Кунцевич М.М.	Доцент	Методика работы с творческим коллективом; Методика музыкального оформления спектакля; Технология режиссерского тренинга	Высшее образование - специалитет	Режиссер театраль-студии, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597177 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805828 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510755 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-656 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 426 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	38	37	51.03.02 Народная художественная культура
Лемешко Е.Ю.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет	Экономист	Финансы и кредит	Канд. экон. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 160300020084 от 30.11.2021 «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часа, Автономная некоммерческая организация ВО «Университет Иннополис»; Удостоверение о повышении квалификации № 272406771414 от 21.06.2019 «Особенности налогообложения инвестиций физическими лицами», 40 часов, ХГУЭиП; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510759 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510632 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 20 часов, ХГИК; Удостоверение №ПП-701 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	36	33	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
	Доцент, и.о. заведующего кафедрой режиссуры,	Работа с режиссера с актером; Режиссура любительского театра;	Высшее образование-специалитет	Режиссер театраль-студии, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса; Член союза	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805829 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805801 от			52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура

Листопадов С.В.	актерского мастерства и сценической речи	Методика работы с творческим коллективом	Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Артист драматического театра и кино	Актерское мастерство (по видам) Вид: Актерское искусство в драматическом театре и кино		театральных деятелей	16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927811 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927757 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968955 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение № ОТ-3 425 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	18	18	
Листопадова Т.П.	Преподаватель	Методика работы с творческим коллективом; Режиссура любительского театра	Высшее образование - специалитет	Артист драматического театра и кино	Актерское искусство	Без ученой степени	Член союза театральных деятелей	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597232 от 29.05.2017 «Мастерство режиссера: теоретические, практические и методические аспекты», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о профессиональной переподготовке № 272409597232 от 29.05.2017 «Мастерство режиссера: теоретические, практические и методические аспекты», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805803 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927812 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927758 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969019 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-661 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 431 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	9	9	51.03.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Лотарева Т.Ю.	Доцент	Физическая культура и спорт; Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту; Профессиональная физическая подготовка	Высшее образование - специалитет	Постановщик праздников и обрядов, преподаватель	Народное художественное творчество	Канд. пед. наук	Лауреат межд. конкур-са	Диплом о профессиональной переподготовке № 272400250465 от 17.12.2018 по программе «Физическая культура», 532 час, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969035 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450900 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968887 от 23.10.2019 «Техника движения на сцене», 16 часов, ХГИК	23	23	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Маслакова Т.В.	Профессор	Технология актерского тренинга	Высшее образование - специалитет	Артист драматическо-го театра и кино	Актерское искусство	Без ученой степени	Народ-ный артист РФ, член союза театральных деятелей	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597212 от 28.06.2018 «Острдно-джазовое пение», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597218 от 29.05.2017 «Вокальное искусство», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805833 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805802 о 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510763 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК	44	39	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура
Мизко О.А	Доцент	Русский язык в деловой коммуникации; Основы культурологии; Основы визуальной культуры	Высшее образование - специалитет	Учитель русского языка, литературы и культурологии	Русский язык и литература	Канд. культурологии	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597200 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969043 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451048 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968916 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	19	19	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.04 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Москвитина Н.В.	Доцент	Словесное действие в спектакле	Высшее образование - специалитет После вузовское образование - ассистентура - стажировка	Культпросвет работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива	Культурно-просветительная работа	Без ученой степени	Лауреат межд. и всерос. конкурсов, член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 2021/250 от 30.11.2021 «Голос и речь в свете междисциплинарных аспектов», 16 часов, РОАГ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969021 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272413449736 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	35	35	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Огурлиева И.В.	Преподаватель	Основы танца	Высшее образование - магистратура	Магистр	Хореографическое искусство	Без ученой степени	Без ученого звания		8	1	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Орлова Е.Н.	Профессор, научный сотрудник	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Высшее образование - специалитет	Библиотекарь-библиограф массовых и научных библиотек	Библиотековедение и библиография	Канд. пед. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597195 от 29.06.2018 по программе «Документационное обеспечение управления», 562 час, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597189 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927772 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969047 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450937 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	50	40	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 45.06.01 Языкознание и литературоведение
Пекшева Е.С.	Старший преподаватель	Методика и практика сценической речи	Высшее образование - специалитет	Режиссер любительского театра, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597186 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805804 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927820 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969023 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	10	9	51.03.02 Народная художественная культура; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет	Лингвист, переводчик английского языка.	Лингвистика и межкультурная коммуникация	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 012265 от 19.08.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, ООО «ЕЦДПО»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	29	20	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Рязанов А.В.	Старший преподаватель	Техника и технология сцены; Основы грима; Методика музыкального оформления спектакля; Методика работы с творческим коллективом; Технология актерского тренинга	Высшее образование – специалитет	Режиссер любительского театра, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса, член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805805 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782415391350 от 09.11.2021 «Мастер по созданию тестов в С/ДО Moodle», 36 часов, ЦПИДО «Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927759 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969026 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 566/20 от 12.06.2020 «Грим как искусство и составляющая спектакля», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450955 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	9	9	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура; 53.03.03 Вокальное искусство

			Послевузовское образование- творческая аспирантура		Театральное искусство			2019-2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968896 от 30.11.2019 «Грим и костюм как составляющие художественного образа», 16 часов, ХГИК			
Рязанов В.В.	Старший преподаватель	Художественное оформление спектакля; Методика работы с творческим коллективом	Высшее образование – специалитет	Режиссер любительского театра, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса, член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805806 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927760 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782415505877 от 09.11.2021 «Мастер по созданию тестов в СДО Moodle», 36 часов, ЦПиДО «Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969024 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 2283 от 16.06. 2021 «Современные технологии художественного оформления спектакля» 36 часов, ДВГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 663/20 от 26.06.2020 «Технология создания исторического костюма», 36 часов, ГИТИС, Москва; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968961 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450956 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968898 от 30.11.2019 «Грим и костюм как составляющие художественного образа», 16 часов, ХГИК	9	9	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура
			После- вузовское образование- творческая аспирантура		Театральное искусство						
Хабарова Ю.П.	Доцент	Методика и практика сценической речи	Высшее образование - специалитет	Актер драматического театра и кино	Актерское искусство	Без ученой степени	Доцент, лауреат межд. конкурса, член СТД	Удостоверение о повышении квалификации № 272410969028 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449735 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	29	26	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Холодилова Е.В.	Доцент	Мировая художественная культура; Педагогика и психология; Методика преподавания художественно-творческих дисциплин; История литературы	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культ-турологии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмТГУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	27	27	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.04.01 Хореографическое искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - специалитет	Юрист	Юриспруденция	Канд. ист. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 980409 от 21.05.2007 «Преподаватели образовательных учреждений ФСБ России, не имеющие педагогического образования»			46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура;

Цуканов С.С.			Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование			Удостоверение о повышении квалификации № 272416131771 от 27.09.2021 «Методы и технологии создания интерактивного учебного медиаконтента», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272416131677 от 27.09.2021 «Создание электронных учебных курсов в LMS Moodle, адаптированных для реализации в ГИС СЦОС», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 60000000616876 от 19.10.2021 «Международное научное университетское сотрудничество на современном этапе: особенности и перспективы», 60 часов, РАНХиГС, Москва; Удостоверение о повышении квалификации от 24.09.2021 «Электронная информационно-образовательная среда в учебном процессе», 36 часов, РГУП; Удостоверение о повышении квалификации № 272413728282 от 21.01.2021 «Теория и практика инклюзивного образования», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410399746 от 25.11.2019 «Технологии работы педагога по формированию надпрофессиональных компетенций у обучающихся образовательных организаций», 90 часов, ТОГУ	34	16	51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Шавгарова А.В.	Доцент	История театра; История любительского театрального творчества; История театральной культуры Дальнего Востока	Высшее образование - специалитет Высшее образование - специалитет	Театровед Режиссер театраль-студии	Театроведение Народное художественное творчество	Канд. ист. наук	Член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации № 770300006761 от 01.07.2022 «Методы анализа театральной практики: критик, журналист, завлит», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969029 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449734 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968918 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	37	37	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство
Шадрин И.А.	Преподаватель	Методика работы с творческим коллективом; Основы актерской грамоты; Учебная практика; Производственная практика	Высшее образование - специалитет	Режиссер театраль-студии	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805807 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927762 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969030 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451089 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	18	14	51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Шемчук С.С.	Старший преподаватель	Методика и практика сценической речи	Высшее образование-специалитет; Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Режиссер театрального коллектива, преподаватель Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Народное художественное творчество Сценическая речь	Без ученой степени	Лауреат межкл. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805808 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969031 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449733 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	18	9	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)