

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады,
профиль подготовки «Инструменты эстрадного оркестра»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Аленко А.В.	Профессор, главный научный сотрудник	Всеобщая история; История России; Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения	История и обществоведение	Д-р. ист. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от 30.06.2018 «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450796 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968910 от 30.11.2019 «История культуры Дальнего Востока России и стран АТР», 36 часов, ХГИК	52	18	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология
			Высшее образование - специалитет	Офицер танковых войск, инженер по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей	Командная, танковая эксплуатация танков и автомобилей	Канд. пед. наук	Без ученого звания				
Березняк А.М.	Старший преподаватель	Специальность	Высшее образование - специалитет	Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Без ученого звания		14	13	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 44.04.01 Педагогическое образование
Бойко И.В.	Преподаватель	Безопасность жизнедеятельности; Общая физическая подготовка; Адаптивная физическая культура	Высшее образование - специалитет	Педагог по физической культуре	Физическая культура	Без ученого звания	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПБ организаций, 16 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО	12	7	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
			Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование						
Захарченко В.С.	Доцент	История зарубежной музыки; Гармония; Полифония	Высшее образование - специалитет	Музыковед; преподаватель	Музыковедение	Канд. пед. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413450859 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969049 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968919 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	36	32	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Калигин С.В.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура	Магистр	Информатика и вычислительная техника	Канд. техн. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 198627 от 27.06.2013 «Информационные системы и технологии в экономике», ХГАЭП	41	41	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Киселев В.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - специалитет	Физик-кибернетик	Кибернетика	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2022 «Повышение профессионального уровня педагогического работника посредством использования ИКТ. Табличный процессор «Microsoft Office Excel», 16 часов, ООО «МИПКИП»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927807 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969045 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968925 от 30.11.2019 «Делопроизводство организации», 18 часов, ХГИК	46	22	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Колпакова Н.С.	Доцент	Методика работы с эстрадно-джазовым ансамблем (оркестром); Методика работы с детьми в эстрадном коллективе; История исполнительского искусства; Учебная практика (исполнительская); Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная); Производственная практика (творческая)	Высшее образование - специалитет Высшее образование - магистратура	Исполнитель эстрадной песни. Преподаватель Магистр	Народное художественное творчество; Вокальное искусство	Без ученой степени	Лауреат международного и всероссийского конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927769 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 502413825044 от 15.11.2021 «Обучение приемам джазового исполнительства», 36 часов, МГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969042 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450885 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 502413825044 от 15.11.2021 «Обучение приема джазового исполнительства (практический курс народной артистки РФ Ларисы Долиной)», 36 часов, МГИК	22	22	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
	Доцент	Философия	Высшее образование - специалитет	Филолог, преподаватель	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель, как движущая сила развития			46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность;

Копытин С.М.			Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Преподаватель теории и истории художественной культуры				Удостоверение о повышении квалификации № 272409510750 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов. ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-640 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 409 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	17	7	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Крылов А.В.	Старший преподаватель	Специальность: Методика обучения игре на инструменте; Импровизация; Специальный инструмент	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. преподаватель	Музыкальное искусство эстрады; инструменты эстрадного оркестра (гитара)	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272409510628 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды ВУЗа», 20 ч., ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510754 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 20 часов. ХГИК; Удостоверение № ОТ-3 444 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	19	12	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Лемешко Е.Ю.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет	Экономист	Финансы и кредит	Канд. экон. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413452893 от 10.10.2022 г. «Взаимодействие куратора учебной и (или) производственной практики (представителя работодателя) с обучающимся инвалидом, в том числе с применением дистанционных технологий», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 160300020084 от 30.11.2021 г. «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часа, Автономная некоммерческая организация ВО «Университет Иннополис»; Удостоверение о повышении квалификации № 272406771414 от 21.06.2019 г. «Особенности налогообложения инвестиций физических лиц», 40 часов, ХГУЭиП; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510759 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510632 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 20 часов. ХГИК; Удостоверение № ПП-701 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	36	33	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Логарева Т.Ю.	Доцент	Физическая культура и спорт	Высшее образование - специалитет	Постановщик праздников и обрядов, преподаватель	Народное художественное творчество	Канд. пед. наук	Лауреат межд. конкурса	Диплом о профессиональной переподготовке № 272400250465 от 17.12.2018 по программе «Физическая культура», 532 час, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969035 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450900 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968887 от 23.10.2019 «Техника движения на сцене», 16 часов, ХГИК	23	23	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Лысенко С.Ю.	Профессор	История отечественной музыки; Теория музыки; Основы исполнительской интерпретации; Практический анализ произведений эстрадно-джазового репертуара; Подбор аккомпанемента; Джазовое сольно-фиджио; Освоение гармонических стилей эстрадно-джазовой музыки; История эстрадно-джазовой музыки	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Д-р искусствоведе ния	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805831 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927813 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968957 от 10.02.2020 г., «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968921 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	28	17	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 3.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Музыкальное народное пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 50.06.01 Искусствоведение
Матвеева Л.А.	Доцент	Подготовка к концертному выступлению	Высшее образование - специалитет	Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепиано	Канд. искусствоведе ния	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413450909 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969050 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272414561637 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561638 «Библиотека как центр развития современного университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»; Удостоверение о повышении квалификации № 272410690534 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968913 от 30.11.2019 «История культуры Дальнего Востока России и стран АТР», 36 часов, ХГИК	46	44	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)
Меренкова В.В.	Ассистент	Компьютерные музыкальные программы; Основы аранжировки произведений для вокальных составов; Электронный клавишный инструмент	Высшее образование - бакалавриат	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.	Музыкально-инструментальное искусство	Без ученой степени	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597253 от 28.05.2021 «Руководство учреждением культурно-досугового типа», ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968972 от 03.11.2020 «Методическое сопровождение предпрофессиональных и общеразвивающих программ в учреждениях дополнительного образования детей», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927779 от 30.10.2021 «Современные методы преподавания специальных дисциплин в ДМШ и ДШИ», 54 часа, ХГИК	14	8	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Мизко О.А.	Доцент	Русский язык в деловой коммуникации; Основы культурологии	Высшее образование - специалитет	Учитель русского языка, литературы и культурологии	Русский язык и литература	Канд. культурологи и	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597200 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969043 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451048 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968916 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	19	19	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.04 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование

Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет	Лингвист, переводчик английского языка.	Лингвистика и межкультурная коммуникация	Без ученого звания	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации от 10.04.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, Единый центр дополнительного профессионального образования г. Москва; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	29	20	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Резванова Г.В.	Преподаватель	Сольфеджио	Высшее образование – бакалавриат	Бакалавр	Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 728 от 10.10.2020 «Психолого-педагогический и методический аспект преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ХККИ	19	19	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения
Савелова Е.В.	Профессор, проректор по учебной, научной и международной деятельности	Основы научных исследований	Высшее образование - специалитет	Учитель русского языка и литературы	Русский язык и литература	Д-р филос. наук	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597204 от 12.02.2018 «Управление проектами в сфере образования», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805839 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927823 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 770300014327 от 12.12.2020 «Диалог культур и цивилизаций», 36 часов, ФГБОУ ВО МГЛУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272411119812 от 23.11.2020 «Противодействие коррупции», 16 часов, ФГБОУ ВО АмГПУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968962 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409874829 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968862 от 08.06.2019 «Проблемы современной этики и эстетики», 36 часов, ХГИК	35	35	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
	Старший преподаватель	Основы студийной работы; Вокально-инструментальный ансамбль; Ансамбль (инструментальный)	Высшее образование – специалитет	Художественный руководитель оркестра народных инструментов. Преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805809 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 783500003947 от 23.05.2022 «Искусство исполнительского мастерства и аранжировки на клавишном синтезаторе», 72 часа, Российский			53.03.05 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Столетов Е.В.		ансамбль); Основы дирижерской техники	Послевузовское образование – ассистентура- стажировка	Дирижер высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство дирижирования (про видам)			государственный педагогический университет им. А.И. Герцена; Удостоверение о повышении квалификации №781803095935 от 12.01.2022 «Методика преподавания творческих дисциплин с использованием музыкально-компьютерных технологий», 72 часа, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927771 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510651 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 20 часов, ХГИК	17	5	
Сырвачева С.С.	Доцент	История зарубежной музыки; Сольфеджио; Музыкальная педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Канд. искусство ведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805760 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969052 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации КПК-2110 от 23.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, ДВГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 542405449765 от 06.03.2022 «Музыкальное образование и просвещение», 72 часа, Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968922 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	21	18	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Тимченко С.Н.	Доцент	Специальный инструмент; Ансамбль; Изучение современного духового и ударного репертуара; Методика обучения игре на инструменте; Музыкально- исполнительская подготовка; Производственная практика	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель	Оркестровые инструменты	Без ученой степени	Лауреат всерос. конк.	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597216 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409874987 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510785 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение № ПП-669 от 18.10.19 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 440 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	45	37	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 44.04.01 Педагогическое образование
Холодцова Е.В.	Доцент	Мировая художественная культура; Педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культурологи и	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805843 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	27	27	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.05.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Цуканов С.С.	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - специалитет	Юрист	Юриспруденция	Канд. ист. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 980409 от 21.05.2007 «Преподаватели образовательных учреждений ФСБ России, не имеющие педагогического образования» Удостоверение о повышении квалификации № 272416131771 от 27.09.2021 «Методы и технологии создания интерактивного учебного медиаконтента», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272416131677 от 27.09.2021 «Создание электронных учебных курсов в LMS Moodle, адаптированных для реализации в ГИС СЦОС», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 60000000616876 от 19.10.2021 «Международное научное университетское сотрудничество на современном этапе: особенности и перспективы», 60 часов, РАНХиГС, Москва; Удостоверение о повышении квалификации от 24.09.2021 «Электронная информационно-образовательная среда в учебном процессе», 36 часов, РГУП; Удостоверение о повышении квалификации № 272413728282 от 21.01.2021 «Теория и практика инклюзивного образования», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410399746 от 25.11.2019 «Технологии работы педагога по формированию надпрофессиональных компетенций у обучающихся образовательных организаций», 90 часов, ТОГУ	34	16	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
			Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование						
Юрченко И.В.	Старший преподаватель	Фортепиано	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927774 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969054 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451411 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968827 от 30.11.2019 «Проблемы эстрадно-джазового вокального исполнительства и музыкальной педагогики на современном этапе: теория, методика, художественная практика», 72 часа, ХГИК	29	28	53.03.05 Дирижирование; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 44.04.01 Педагогическое образование
			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Артист высшей квалификации, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Ансамблевое исполнительство на фортепиано						