

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе  
Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,  
профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты»**

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Алепко А.В.	Профессор, главный научный сотрудник	Всеобщая история; История России; Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения	История и обществоведение	Д-р. ист. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от 30.06.2018 «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450796 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968910 от 30.11.2019 «История культуры Дальнего Востока России и стран АТР», 36 часов, ХГИК	52	18	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология
			Высшее образование - специалитет	Офицер танковых войск, инженер по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей	Командная, танковая эксплуатация танков и автомобилей	Канд. пед. наук	Без ученого звания				
Антипинский Р.В.	Доцент	Оркестровый класс; Дирижирование; Чтение оркестровых партитур; Инструментовка	Высшее образование - специалитет	Дирижер оперно-симфонического оркестра	Дирижирование	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805810 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510720 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968884 от 23.10.2019 г., «Методика преподавания оркестровых дисциплин», 36 часов, ХГИК; Удостоверение № ПП-693 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 466 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	16	8	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Бойко И.В.	Преподаватель	Безопасность жизнедеятельности; Общая физическая подготовка; Адаптивная физическая культура	Высшее образование – специалитет	Педагог по физической культуре	Физическая культура	Без ученого звания	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПБ организаций, 16 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО	12	7	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
			Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование						

Заварзина Т.В.	Преподаватель	Фортепиано	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Без ученого звания		25	12	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Захарченко В.С.	Доцент	История зарубежной музыки; Гармония; Полифония; Учебная практика (исполнительская)	Высшее образование - специалитет	Музыковед; преподаватель	Музыковедение	Канд. пед. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413450859 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969049 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968919 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусства: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	36	32	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)
Итумина Е.А.	Преподаватель	Методика работы с детьми в классе оркестровых струнных инструментов; Ансамбль струнных инструментов; Методика преподавания специальных дисциплин; История исполнительского искусства; Изучение педагогического репертуара; Методика обучения игре на инструменте; Ансамбль, специальный инструмент; Изучение современного струнного репертуара	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Без ученого звания		20	1	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Копытин С.М.	Доцент	Философия	Высшее образование - специалитет; Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Филолог; преподаватель Преподаватель теории и истории художественной культуры	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510750 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов. ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-640 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 409 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	17	7	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Лемешко Е.Ю.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалист	Экономист	Финансы и кредит	Канд. экон. наук	Доцент	<p>Удостоверение о повышении квалификации № 16030000084 от 30.11.2021 «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часов, Автономная некоммерческая организация высшего образования «Университет Инполис»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272406771414 от 21.06.2019 «Особенности налогообложения инвестиций физических лиц», 40 часов, ХГУЭИ;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272409510759 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272409510632 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 20 часов, ХГИК;</p> <p>Удостоверение № ПП-701 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;</p> <p>Удостоверение № ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»</p>	36	33	<p>46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование</p>
Лысенко С.Ю.	Профессор	История отечественной музыки; Музыкально-исполнительская интерпретация	Высшее образование - специалист	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Д-р искусство ведения	Доцент	<p>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272415805831 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927813 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968957 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968921 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК</p>	28	17	<p>44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 3.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 50.06.01 Искусствоведение</p>
Матвеева Л.А.	Доцент	Изучение камерно-инструментального репертуара XX-XXIв.; Методика анализа исполнительского текста; Подготовка к концертному выступлению	Высшее образование - специалист	Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепиано	Канд. искусствования	Доцент	<p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410969050 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 782414561637 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 782414561638 от 11.05.2021 «Библиотека как центр развития современного университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «ЦОУ Лань»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410690534 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» Минобрнауки России;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272413450909 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968913 от 30.11.2019 «История культуры Дальнего Востока России и стран АТР», 36 часов, ХГИК</p>	46	44	<p>44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)</p>
Меренкова В.В.	Ассистент	Компьютерные музыкальные программы	Высшее образование - бакалавриат	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.	Музыкально-инструментальное искусство	Без ученой степени	Без ученого звания	<p>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597253 от 28.05.2021 «Руководство учреждением культурно-досугового типа», ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272410968972 от 03.11.2020 «Методическое сопровождение предпрофессиональных и общеразвивающих программ в учреждениях дополнительного образования детей», 72 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272412927779 от 30.10.2021 «Современные методы преподавания специальных дисциплин в ДМШ и ДШИ», 54 часа, ХГИК</p>	14	8	<p>44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)</p>

Никитин А.А.	Профессор	Энергетика музыкального исполнительства	Высшее образование - специалитет	Солист камерного ансамбля, преподаватель	Фортепиано	Д-р пед. наук, канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805834 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации № 272412927816 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968928 от 30.11.2019 «Проблемы эстрадно-джазового вокального исполнительства и музыкальной педагогики на современном этапе: теория, методика, художественная практика», 72 часа, ХГИК	58	32	53.03.05 Дирижирование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 51.06.01 Культурология
Павельева Ю.Ю.	Доцент	Специальный инструмент; Ансамбль; Методика преподавания специальных дисциплин; История исполнительского искусства; Методика обучения игре на инструменте; Изучение педагогического репертуара; Изучение современного струнного репертуара	Высшее образование – специалитет	Оркестровые струнные инструменты, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272409510768 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов. ХГИК; Удостоверение № ПП-695 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 468 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	32	32	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование
			После вузовское образование – творческая аспирантура	Оркестровые струнные инструменты							
Пестушко Ю.С.	Профессор	Практикум по русскому языку	Высшее образование – специалитет	Учитель японского и английского языков	Филология	Д-р ист. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927741 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК	23	15	53.04.04 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 52.03.01 Хореографическое искусство; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.04.01 Культурология; 51.06.01 Культурология; 45.06.01 Языковедение и литературоведение; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет	Лингвист, переводчик английского языка.	Лингвистика и межкультурная коммуникация	Без ученого звания	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации от 10.04.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, Единый центр дополнительного профессионального образования г. Москва; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК	29	20	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Резванова Г.В.	Преподаватель	Учебная практика; Производственная практика	Высшее образование – бакалавриат	Бакалавр	Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 728 от 10.10.2020 « Психолого-педагогический и методический аспект преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ХККИ	19	19	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения

Сырвачева С.С.	Доцент	История зарубежной музыки; Сольфеджио; Музыкальная педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Канд. искусствоведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805760 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969052 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации КПК-2110 от 23.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, ДВГНИ; Удостоверение о повышении квалификации № 542405449765 от 06.03.20202 «Музыкальное образование и просвещение», 72 часа, Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968922 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	21	18	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Холодилова Е.В.	Доцент	Мировая художественная культура; Педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. культурологии и	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмТПУ» Минобрнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	27	27	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Цуканов С.С.	Доцент	Трудовое право; Основы правовых знаний в области документоведения и архивоведения (административное, информационное, архивное, гражданское право); Предпринимательское право	Высшее образование - специалитет Высшее образование - магистратура	Юрист Магистр	Юриспруденция Педагогическое образование	Канд. ист. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 980409 от 21.05.2007 «Преподаватели образовательных учреждений ФСБ России, не имеющие педагогического образования» Удостоверение о повышении квалификации № 272416131771 от 27.09.2021 «Методы и технологии создания интерактивного учебного медиаконтента», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272416131677 от 27.09.2021 «Создание электронных учебных курсов в LMS Moodle, адаптированных для реализации в ГИС СЦОС», 18 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 60000000616876 от 19.10.2021 «Международное научное университетское сотрудничество на современном этапе: особенности и перспективы», 60 часов, РАНХиГС, Москва; Удостоверение о повышении квалификации от 24.09.2021 «Электронная информационно-образовательная среда в учебном процессе», 36 часов, РГУП; Удостоверение о повышении квалификации № 272413728282 от 21.01.2021 «Теория и практика инклюзивного образования», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272410399746 от 25.11.2019 «Технологии работы педагога по формированию надпрофессиональных компетенций у обучающихся образовательных организаций», 90 часов, ТОГУ	34	16	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
	Старший преподаватель	Фортепиано; Работа с концертмейстером	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927774 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969054 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451411 от 22.12.			53.03.05 Дирижирование; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 44.04.01 Педагогическое образование

Юрченко И.В.			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Артист высшей квалификации, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Ансамблевое исполнительство на фортепиано		2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968827 от 30.11.2019 «Проблемы эстрадно-джазового вокального исполнительства и музыкальной педагогики на современном этапе: теория, методика, художественная практика», 72 часа, ХГИК	29	28	
--------------	--	--	---	---	---	--	--	----	----	--