

Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе Направление 53.03.05 Дирижирование, профиль подготовки «Дирижирование оркестром народных инструментов»

Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Преподаваемые педагогическим работником дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы педагогического работника	Стаж работы педагогического работника по специальности и	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Алепко А.В.	Профессор, главный научный сотрудник	Всеобщая история; История России; Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - специалитет	Учитель истории и обществоведения	История и обществоведение	Д-р. ист. наук	Профессор	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568888 от 30.06.2018, «Социально-культурный сервис и туризм», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927732 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450796 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968910 от 30.11.2019, «История культуры Дальнего Востока России и стран АТР», 36 часов, ХГИК	52	18	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.03.01 Педагогическое образование 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология
			Высшее образование - специалитет	Офицер танковых войск, инженер по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей	Командная, танковая эксплуатация танков и автомобилей	Канд. пед. наук	Без ученого звания				
Бойко И.В.	Преподаватель	Общая физическая подготовка; Адаптивная физическая подготовка	Высшее образование – специалитет	Педагог по физической культуре;	Физическая культура	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПВ организаций, 16 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 2312011124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО	12	7	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
			Высшее образование - магистратура	Магистр	Педагогическое образование						
Егоров А.В.	Старший преподаватель	Инструментоведение, инструментовка; Аранжировка и обработка народных мелодий; Учебная практика (творческая); Производственная практика (преддипломная)	Высшее образование - специалитет;	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272410969040 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450845 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 180002814197 от 30.09.2021 «Основы компьютерной музыки и аранжировки, записи и обработки звука», 36 часов, ЧАГИ	15	11	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах						

Захарченко В.С.	Доцент	Гармония; Полифония	Высшее образование - специалитет	Музыковед; преподаватель	Музыковедение	Канд. пед. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413450859 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969049 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968919 от 30.11.2019, «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	36	32	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Копытин С.М.	Доцент	Философия; Основы профессиональной этики	Высшее образование - специалитет Диплом о дополнительном (к высшему) образовании	Филолог, преподаватель Преподаватель теории и истории художественной культуры	Филология	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017, «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 782414561636 от 11.05.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАН»; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510750 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о подготовке по программе № ПП-640 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-3 409 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	17	7	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Лемешко Е.Ю.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет	Экономист	Финансы и кредит	Канд. экон. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272413452893 от 10.10.2022 «Взаимодействие куратора учебной и (или) производственной практики (представителя работодателя) с обучающимися инвалидом, в том числе с применением дистанционных технологий», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 160300020084 от 30.11.2021 «Прикладной искусственный интеллект в программах дисциплин», 144 часа, Автономная некоммерческая организация ВО «Университет Иннополис»; Удостоверение о повышении квалификации № 272406771414 от 21.06.2019 «Особенности налогообложения инвестиций физических лиц», 40 часов, ХГУЭиП; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510759 от 23.10.2019 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 26 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272409510632 от 14.10.2019 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 20 часов, ХГИК; Удостоверение №ПП-701 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение №ОТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке	36	33	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование

Лысенко С.Ю.	Профессор	История отечественной музыки	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Д-р искусствования	Доцент	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805831 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927813 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968957 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968921 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	28	17	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 3.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 50.06.01 Искусствование
Семенова Н.Ф.	Профессор, заведующий кафедрой дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства	Оркестровый класс; Дирижирование; Музыка Дальнего Востока в оркестре русских народных инструментов; Чтение партитур; Оркестровая литература; Основы интерпретации партитур для ОНН; Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом	Высшее образование - специалитет	Культпросвет работник, преподаватель оркестровых дисциплин	Культурно-просветитель-ная работа	Канд. пед. наук	Заслужен-ный работник культуры РФ, доцент, лауреат межд. и всерос. конкурсов	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597229 от 25.05.2019 «Музыкально-инструментальное искусство (баян)», 252 часа, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 0046196 от 28.06.2018 «Дирижирование оркестром народных инструментов», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597214 от 29.05.2017 «Искусство народного пения», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805841 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450965 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968963 от 10.02.2020 г., «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК	38	38	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Сырвачева С.С.	Доцент	История зарубежной музыки; Сольфеджио; Музыкальная педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	Канд. искусствование	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415805760 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969052 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации КПК-2110 от 23.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, ДВГИИ; Удостоверение о повышении квалификации № 542405449765 от 06.03.20202 «Музыкальное образование и просвещение», 72 часа, Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968922 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	21	18	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
	Старший преподаватель	Изучение оркестровых инструментов; Исполнительство на народном инструменте	Высшее образование - специалитет	Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель	Народное художественное творчество	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272410969044 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451375 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК			53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование

Тюрин А.В			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре- стажировке	Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах (балалайка)			Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805843 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» инобнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	13	13	
Холодилова Е.В.	Доцент	Педагогика и психология	Высшее образование - специалитет	Учитель литературы и МХК	Русский язык и литература	Канд. куль-туро-логии	Без ученого звания	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805843 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 00157 от 28.12.2019 «Актуальные направления обеспечения безопасности жизнедеятельности в информационной среде», 72 часа, ФГБОУ ВО «АмГПУ» инобнауки России; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968917 от 30.11.2019 «Проблемы синтеза в истории искусств: литература, театр, музыка и кинематограф», 36 часов, ХГИК	27	27	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.04.01 Хореографическое искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Юрченко И.В.	Старший преподаватель	Фортепиано	Высшее образование - специалитет	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272412927774 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969054 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451411 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968827 от 30.11.2019 «Проблемы эстрадно-джазового вокального исполнительства и музыкальной педагогики на современном этапе: теория, методика, художественная практика», 72 часа, ХГИК	29	28	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование
			Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке	Артист высшей квалификации. преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Вид: Ансамблевое исполнительство на фортепиано						