

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Специальность 52.02.01 Народное художественное творчество (вид: «Театральное творчество»)
квалификация «Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель»**

| Ф.И.О. педагогического работника образовательной организации | Занимаемая должность (должности) педагогического работника | Преподаваемые педагогическим работником дисциплины | Уровень образования | Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника | Учёная степень педагогического работника (при наличии) | Учёное звание педагогического работника (при наличии) | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы педагогического работника | Стаж работы педагогического работника по специальности | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|--|--|--|--|--|---|--|--|---|---|--|--|
| Арефьева И.А. | Преподаватель СПО | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | Высшее образование - специалист | Юрист | Юриспруденция | Канд.ист.наук | Без ученого звания | Диплом о профессиональной переподготовке № 542404390350 от 25.07.2016, «Теория и методика обучения истории и социально-гуманитарных дисциплин», 520 часов, ЧУДПО СИППИСПР; Удостоверение о повышении квалификации № 180003046721 от 08.05.2022, «Анализ результатов образовательной деятельности в работе учителя истории», 144 часа, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»; Удостоверение о повышении квалификации № 180002787094 от 30.06.2021, «Методика преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКР) с учетом реализации ФГОС ООО», 72 часа, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» | 15 | 6 | 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 52.03.01 Хореографическое искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология |
| | | | Высшее образование - специалист | Специалист | Социальная работа | | | | | | |
| Бочкарев А.В. (представитель отрасли) | Преподаватель СПО | Мастерство режиссера | Высшее образование - бакалавриат | Бакалавр | Народная художественная культура | Без ученой степени | Без ученого звания | | | | 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Бойко И.В. | Преподаватель СПО | Безопасность жизнедеятельности | Высшее образование – специалист; высшее образование - магистратура | Педагог по физической культуре | Физическая культура | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272415805812 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927785 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 178/21 от 10.03.2021 по категории члена комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и ПБ организаций, 16 часов, Управление по делам ГО и ЧС администрации г. Хабаровска; Удостоверение о повышении квалификации № 231201124515 от 28.10.2021 «Подготовка спортивных судей в целях осуществления мероприятий по тестированию в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), 16 часов, КИПО | 13 | 8 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| | | | Высшее образование - магистратура | Магистр | Педагогическое образование | | | | | | |
| Гончаров В.А. (представитель отрасли) | Преподаватель СПО | Актерское мастерство; Техника актерского исполнения | Высшее образование - специалист | Режиссер любительского театра, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации № 272418515943 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805983 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805816 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805797 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК | 28 | 12 | 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Дьячкова Е.Н. | Преподаватель СПО | Словесное действие; Сценическая речь; Методика работы над речью в детском коллективе | Высшее образование - специалист | Режиссер театра-студии, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Лауреат меж. конкурса, член союза театральных деятелей | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597183 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782419760839 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 770300007256 от 01.10.2022 «Сценическая речь: практика актера», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969017 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 2021/109, сер ПК от 28.09.2021 «Голос и речь в свете междисциплинарных аспектов, 32 часа, «Российская общественная академия голоса»; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449737 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 21 | 20 | 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------|------------------------------------|---|---|--|------------------------------------|--------------------|---------------------------------|---|----|----|--|
| Завражная Ю.В. | Преподаватель СПО | Мастерство режиссера; Актерское мастерство; Техника актерского исполнения; Методика работы режиссера над литературным произведением; Методика преподавания специальных дисциплин; Методика работы с любительским творческим коллективом | Высшее образование - специалитет | Режиссер любительского театра, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Без ученого звания | Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805873 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805822 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805799 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927802 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927756 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450854 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 14 | 10 | 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Киселев В.И. | Преподаватель СПО высшей категории | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | Высшее образование - специалитет | Физик-кибернетик | Кибернетика | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации 2022 № 31/169876 от 12.10.2022 «Повышение профессионального уровня педагогического работника посредством использования ИКТ. Табличный процессор Microsoft Office Excel», 16 часов, г. Липецк, ООО «МИПКИП»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927807 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969045 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК | 47 | 23 | 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Конева Л.В. | Преподаватель СПО | Социально-культурная деятельность | Высшее образование - специалитет | Технолог социально-культурной деятельности, преподаватель | Социально-культурная деятельность | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272412927808 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК | 36 | 36 | 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Копытин С.М. | Преподаватель СПО | Основы философии | Высшее образование - специалитет Диплом о дополнительном (к высшему) образовании | Филолог, преподаватель Преподаватель теории и истории художественной культуры | Филология | Канд. филос. наук | Без ученого звания | Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 18 | 8 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 5.10.3 Искусствоведение (музыкальное искусство) |
| Листопадава Т.П. | Преподаватель СПО 1 категории | Актерское мастерство; Работа режиссера с актером; Методика преподавания специальных дисциплин | Высшее образование - специалитет | Артист драматического театра и кино | Актерское искусство | Без ученой степени | Член союза театральных деятелей | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597232 от 29.05.2017 «Мастерство режиссера: теоретические, практические и методические аспекты», 252 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 642416804365 от 14.03.2023 «Театральная педагогика: современные технологии актерского мастерства», ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова», 36 часов; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805874 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805803 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927812 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927758 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969019 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК | 10 | 10 | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |

| | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------------|--------------------------------------|---|--|--|--------------------|--------------------------|--|----|----|--|
| Лопатина О.А. | Преподаватель СПО 1 категории | Менеджмент в СКС | Высшее образование - специалитет | Библиотекарь-библиограф высшей квалификации | Библиотечное дело и библиография | Канд. пед. наук | Доцент | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597196 от 29.06.2018 по программе «Документационное обеспечение управления», 562 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515955 от 26.06.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 180002812982 «Библиография в электронной среде», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969046 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 0400449100 от 05.10.2021 "Менеджмент в консервации документов", 36 часов, ФГБУ «Российская государственная библиотека»; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450901 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 49 | 33 | 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 5.10.4 Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение |
| Лотарева Т.Ю. | Преподаватель СПО 1 категории | Пластическое воспитание | Высшее образование - специалитет | Постановщик праздников и обрядов, преподаватель | Народное художественное творчество | Канд. пед. наук | Лауреат меж. конкурса | Диплом о профессиональной переподготовке № 272400250465 от 17.12.2018 по программе «Физическая культура», 532 часа, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации № 782419761229 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 272415595737 от 19.11.2022 «Цифровые технологии в области культуры и спорта», 148 часов, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805884 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969035 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450900 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 24 | 24 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Мыцак И.А. | Преподаватель СПО | Основы социологии | Высшее образование - специалитет | Специалист по социальной работе Социолог, преподаватель социологии. | Социальная работа Социология | Без ученой степени | Без ученого звания | Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568887 от 11.07.2018 «Социальная психология и педагогика», 360 часов, ТОГУ; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597190 от 29.06.2018 «Теория и практика социально – культурной деятельности», 500 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927815 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927775 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969055 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК | 17 | 17 | 51.03.01 Культурология; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Огурлиева И.В. (представитель отрасли) | Преподаватель СПО | Танец в спектакле | Высшее образование - бакалавриат Высшее образование - магистратура | Бакалавр Магистр | Народная художественная культура Хореографическое искусство | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272418515949 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806091 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 422408007736 от 20.04.2021 «Основы балетной деятельности», 36 часов, КГИК | 9 | 2 | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Пекшева Е.С. | Преподаватель СПО высшей категории | Сценическая речь; Словесное действие | Высшее образование - специалитет | Режиссер любительского театра, преподаватель | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Лауреат всерос. конкурса | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597186 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805804 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927820 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969023 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК | 11 | 10 | 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------|------------------------------------|---|--|---|--|---------------------|---------------------------------|--|----|----|--|
| Пилипенко О.С. | Преподаватель СПО высшей категории | Иностранный язык | Высшее образование – специалитет | Лингвист, переводчик английского языка | Лингвистика и межкультурная коммуникация | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 782419761501 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 012265 от 19.08.2022 «Технологии преподавания иностранного (английского) языка в высшей школе», 72 часа, ООО «ЕЦДПО»; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927746 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927734 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413450944 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 30 | 21 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 5.10.3 Искусствоведение (музыкальное искусство); 5.10.4 Библиотекведение, библиографоведение и книговедение |
| Старцева Е.В. | Преподаватель СПО 1 категории | Возрастная психология; Психология общения; Этика и психология профессиональной деятельности | Высшее образование - специалитет | Учитель биологии. Педагог-психолог | Биология | Без ученой степени | Без ученого звания | Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805844 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927829 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410968965 от 10.02.2020 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 36 часов, ХГИК | 18 | 12 | 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Томашевская Е.Д. | Преподаватель СПО | История искусства; Народное художественное творчество; Литература (отечественная и зарубежная); | Высшее образование - бакалавриат Высшее образование - бакалавриат | Бакалавр Магистр | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Культурология | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805848 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК | 5 | 2 | 51.03.01 Культурология; 51.04.01 Культурология; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Холодилова Е.В. | Преподаватель СПО | Основы педагогики | Высшее образование - специалитет | Учитель литературы и МХК | Русский язык и литература | Канд. культурологии | Без ученого звания | Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515965 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000756 от 23.06.2023 «Организация исследовательских работ и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927735 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927747 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451082 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 28 | 28 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
| Шавгарова А.В. | Преподаватель СПО | Методика работы режиссера над литературным произведением | Высшее образование - специалитет Высшее образование - специалитет | Театровед Режиссер театраль-студии | Театроведение Народное художественное творчество | Канд. ист. наук | Член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации № 770300006761 от 01.07.2022 «Методы анализа театральной практики: критик, журналист, завлит», 36 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969029 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413449734 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 38 | 38 | 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|----------------------------------|---|--|----------------------------|--|-----------------------|-----------------------|---|----|----|---|
| Шадрин И.А. | Преподаватель СПО 1 категории | Техника актерского исполнения; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная) | Высшее образование - специалитет | Режиссер театра- студии | Народное художественное творчество | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272418515964 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805883 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805807 от 16.09.2022 «Методика и практика преподавания театральных дисциплин в любительском театральном коллективе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927762 от 18.12.2021 «Психологические основы воспитательной работы в творческом вузе», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969030 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413451089 от 22.12.2020 «Создание Электронного учебного курса в LMS Moodle», 72 часа, ХГИК | 19 | 15 | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) |
|-------------|----------------------------------|---|--|----------------------------|--|-----------------------|-----------------------|---|----|----|---|