

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УНиМД
Е.В. Савелова
«20» сентября 2023 г.

Учебный план
программа повышения квалификации
«Основы сценарного мастерства»
(36 часов)

№ п/п	Название темы	Всего часов	В том числе		СРС	Форма контроля
			Лекционные занятия	Практические занятия		
1.	Введение в предмет. Становление и развитие сценарных форм	1	1	-	-	
2.	Особенности драматургии художественно-массовых мероприятий	1	1	-	-	
3.	Общее понятие о сценарии	1	1	-	-	
4.	Идейно-тематическая основа сценария	3	1	-	2	
5.	Сюжет и особенности его организации в сценарии	1,5	1	0,5	-	
6.	Конфликт и особенности его организации в сценарии	1,5	1	0,5	-	
7.	Композиция сценария	3,5	1	0,5	2	
8.	Внешняя форма сценария	3,5	1	0,5	2	
9.	Документальный материал в сценарии	3	1	-	2	
10.	Художественный материал в сценарии	1	1	-	-	
11.	Монтаж, как творческий метод сценариста	1	1	-	-	
12.	Иллюстрирование, как простейший метод художественности	1	1	-	-	
13.	Особенности героя сценария	2,5	-	0,5	2	
14.	Театрализация, как творческий метод сценариста	1	1	0,5	2	
15.	Эпизод сценария и его особенности	1	1	-	-	
16.	Основные этапы работы над сценарием	1	1	-	-	
17.	Подготовка к защите сценария	4	-	-	4	
18.	Итоговая аттестация (защита сценария)	2	-	2	-	Зачет
Итого		36	15	5	16	