

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УНиМД  
Е.В. Савелова  
«20» сентября 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
дополнительной программы повышения  
«Изучение современного педагогического репертуара в классе фортепиано»

№ п/п	Дисциплины	Всего часов	Аудиторные занятия	СРС	Примечание
1	Работа над артикуляцией	2	2	-	
2	Художественный образ в пьесах и этюдах. Преодоление сложностей фактуры инструктивных этюдов	4	4		
3	Формообразование в исполнении сонат периода венского классицизма	4	4	-	
4	Стилистические особенности исполнения фортепианных сочинений крупной формы. Особенности работы над полифоническими произведениями в классе фортепиано. Проблемы интерпретации художественного образа разнохарактерных фортепианных пьес различных стилей, жанров, эпох	6	6	-	
4	Итоговая аттестация	2	2	-	зачет
	Итого	18	18	-	