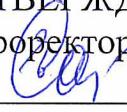


Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Хабаровский государственный институт культуры»
(ХГИК)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УниМД

 Е.В. Савелова

« ____ » 20 ____ г.



Аннотация к программе повышения квалификации

«Специфические особенности режиссуры театрализованных
представлений и праздников»
(36 часов)

2023

Цель реализации программы

Программа направлена на обучение и совершенствование профессиональной компетенции необходимой для профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации. Готовность проявлять высокое профессиональное мастерство и демонстрировать уверенность во владении режиссерско-постановочной технологией при создании различных театрализованных и праздничных форм, включая разработку сценарной основы, процессы постановки и продюсирования.

Краткое содержание программы: программа повышения квалификации «Специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников» состоит из нескольких учебно-тематических блоков, в которых содержатся материалы необходимые для использования в создании различных театрализованных и праздничных форм, включая разработку сценарной основы, процессы постановки и продюсирования.

1. Введение. Специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников.
2. Современные формы праздничной культуры.
3. Методика работы режиссёра с исполнителем и творческим коллективом.
4. Развитие профессионально важных психофизических качеств у режиссёра театрализованных представлений и праздников.
5. Поиск режиссёрской интонации в театрализованных представлениях и праздниках. Просмотр и анализ лучших работ в области режиссуры театрализованных представлений и праздников.
6. Создание и реализация современных проектов в области театрализованных представлений и праздников.
7. Подготовка к зачёту.
8. Итоговая аттестация - собеседование.

Результат освоения программы:

В результате освоения программы повышения квалификации слушатель приобретает следующие знания и умения:

Знать: особенности режиссуры как вида художественной деятельности; специфические особенности режиссуры фольклорного представления, театрализованного концерта, поэтического и публицистического представления; других форм современной праздничной культуры.

Уметь: уметь осуществлять режиссёрско-постановочную деятельность при подготовке театрализованных представлений и праздников..

Владеть: навыками работы с творческими коллективами авторов и исполнителей в пределах единого художественного замысла для совместного достижения высоких качественных результатов творческой деятельности.

Категория слушателей:

Лица, имеющие высшее или среднее профессиональное образование из числа работников учреждений осуществляющих культурно-зрелищную деятельность (учреждения культуры, искусства, образования и спорта).

Объем программы: 36 часов

График обучения: 6 дней по 6 часов

Форма обучения: очная

Итоговая аттестация: зачет (правильный ответ на все вопросы при собеседовании)

В числе преподавателей программы:

Вербицкая Людмила Ивановна, доцент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников;

Лотарева Татьяна Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников;

Мосиенко Сергей Владимирович, доцент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников;

Олейник Екатерина Алексеевна, старший преподаватель кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников;

Черкашина Марина Геннадьевна, и.о. заведующего кафедрой режиссуры театрализованных представлений и праздников, доцент;

Щёлкина Екатерина Александровна, старший преподаватель кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников.