

**Перечень направлений подготовки и специальности, перечень вступительных испытаний,
максимальное и минимальное количество баллов в 2024 году**

Бакалавриат и специалитет

<i>Код</i>	<i>Направление подготовки</i>	<i>Профиль</i>	<i>Перечень вступительных испытаний (по приоритетности) для поступающих после среднего общего образования</i>	<i>Перечень вступительных испытаний (по приоритетности) для поступающих после среднего профессионального образования по профилю, в том числе блоку образования, УГСН</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>	<i>Минимальное количество баллов</i>
44.03.01	Педагогическое образование	Музыка	1. Музыкальное искусство (творческое испытание)	1. Музыкальное искусство (творческое испытание)	100	70
			2. Русский язык	2. Русский язык	100	36
			3. Обществознание	3. Теоретические основы общественных наук	100	42
46.03.02	Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управления	1. Русский язык	1. Русский язык	100	36
			2. История	2. Всеобщая история	100	32
			3. Один предмет на выбор: Обществознание	3. Один предмет на выбор: Теоретические основы общественных наук;	100	42
			Литература	Отечественная и зарубежная литература	100	32
51.03.01	Культурология	Традиционные и современные региональные культурные практики	1. Русский язык	1. Русский язык	100	36
			2. Обществознание	2. Теоретические основы общественных наук	100	42
			3. История	3. Всеобщая история	100	32
51.03.02	Народная художественная культура	Режиссер любительского театра, преподаватель	1. Режиссура и актерское мастерство: любительский театр (творческое испытание)	1. Режиссура и актерское мастерство: любительский театр (творческое испытание)	100	70
			2. Мастерство артиста: любительский театр (профессиональное испытание)	2. Мастерство артиста: любительский театр (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	1. Русский язык	1. Русский язык	100	36
			2. Литература	2. Отечественная и зарубежная литература	100	32
			3. Один предмет на выбор:	3. Один предмет на выбор:		

			<i>Обществознание</i>	<i>Теоретические основы общественных наук;</i>	<i>100</i>	<i>42</i>
			<i>История</i>	<i>Всеобщая история</i>	<i>100</i>	<i>32</i>
<i>51.03.04</i>	<i>Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия</i>	<i>Культурный туризм и экскурсионная деятельность</i>	<i>1. Русский язык</i>	<i>1. Русский язык</i>	<i>100</i>	<i>36</i>
			<i>2. История</i>	<i>2. Всеобщая история</i>	<i>100</i>	<i>32</i>
			<i>3. Один предмет на выбор: Обществознание</i>	<i>3. Один предмет на выбор: Теоретические основы общественных наук;</i>	<i>100</i>	<i>42</i>
			<i>Литература</i>	<i>Отечественная и зарубежная литература</i>	<i>100</i>	<i>32</i>
<i>51.03.05</i>	<i>Режиссура театрализованных представлений и праздников</i>	<i>Театрализованные представления и праздники</i>	<i>1. Творческий показ: театрализованные представления и праздники (творческое испытание)</i>	<i>1. Творческий показ: театрализованные представления и праздники (творческое испытание)</i>	<i>100</i>	<i>70</i>
			<i>2. Коллоквиум: театрализованные представления и праздники (собеседование)</i>	<i>2. Коллоквиум: театрализованные представления и праздники (собеседование)</i>	<i>100</i>	<i>70</i>
			<i>3. Русский язык</i>	<i>3. Русский язык</i>	<i>100</i>	<i>36</i>
			<i>4. Литература</i>	<i>4. Отечественная и зарубежная литература</i>	<i>100</i>	<i>32</i>
<i>51.03.06</i>	<i>Библиотечно-информационная деятельность</i>	<i>Менеджмент библиотечно-информационной деятельности</i>	<i>1. Русский язык</i>	<i>1. Русский язык</i>	<i>100</i>	<i>36</i>
			<i>2. Литература</i>	<i>2. Отечественная и зарубежная литература</i>	<i>100</i>	<i>32</i>
			<i>3. Один предмет на выбор: Обществознание</i>	<i>3. Один предмет на выбор: Теоретические основы общественных наук;</i>	<i>100</i>	<i>42</i>
			<i>История</i>	<i>Всеобщая история</i>	<i>100</i>	<i>32</i>
<i>52.03.01</i>	<i>Хореографическое искусство</i>	<i>Искусство балетмейстера</i>	<i>1. Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера (профессиональное испытание)</i>	<i>1. Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера (профессиональное испытание)</i>	<i>100</i>	<i>70</i>
			<i>2. Композиция и постановка: искусство балетмейстера (творческое испытание)</i>	<i>2. Композиция и постановка: искусство балетмейстера (творческое испытание)</i>	<i>100</i>	<i>70</i>
			<i>3. Русский язык</i>	<i>3. Русский язык</i>	<i>100</i>	<i>36</i>
			<i>4. Литература</i>	<i>4. Отечественная и зарубежная литература</i>	<i>100</i>	<i>32</i>
<i>53.03.01</i>	<i>Музыкальное искусство эстрады</i>	<i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	<i>1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра (творческое испытание)</i>	<i>1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра (творческое испытание)</i>	<i>100</i>	<i>70</i>

			2. Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты эстрадного оркестра (профессиональное испытание)	2. Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты эстрадного оркестра (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение (творческое испытание)	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: эстрадно-джазовое пение (профессиональное испытание)	2. Музыкально-теоретическая подготовка: эстрадно-джазовое пение (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	1. Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство (творческое испытание)	1. Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство (профессиональное испытание)	2. Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	1. Исполнение сольной программы: академическое пение (творческое испытание)	1. Исполнение сольной программы: академическое пение (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение (профессиональное испытание)	2. Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение (профессиональное испытание)	100	70

			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение; Сольное народное пение	1. Исполнение сольной программы: искусство народного пения (творческое испытание)	1. Исполнение сольной программы: искусство народного пения (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения (профессиональное испытание)	2. Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	1. Дирижирование академическим хором (творческое испытание)	1. Дирижирование академическим хором (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор (профессиональное испытание)	2. Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	1. Дирижирование народным оркестром (творческое испытание)	1. Дирижирование народным оркестром (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: народный оркестр (профессиональное испытание)	2. Музыкально-теоретическая подготовка: народный оркестр (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	3. Русский язык	100	36
			4. Литература	4. Отечественная и зарубежная литература	100	32
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	1. Актерское мастерство: артист драматического театра и кино (творческое испытание)	1. Актерское мастерство: артист драматического театра и кино (творческое испытание)	100	70
			2. Пластический этюд: артист драматического театра и кино	2. Пластический этюд: артист драматического театра и кино	100	70

			<i>(профессиональное испытание)</i>	<i>(профессиональное испытание)</i>		
			<i>3. Русский язык</i>	<i>3. Русский язык</i>	<i>100</i>	<i>36</i>
			<i>4. Литература</i>	<i>4. Отечественная и зарубежная литература</i>	<i>100</i>	<i>32</i>