

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
ПЕРЕЧЕНЬ И СТОИМОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ РАБОТНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ

<i>Перечень программ для преподавателей ДШИ, ДМШ, руководителей театральных коллективов</i>			
Наименование программы	Количество часов	Форма обучения	Стоимость (руб.)
Энергетика музыкально-исполнительское искусство	18	Очная с применением дистанционных технологий	6 500,0
Современные педагогические технологии в обучении в ДМШ	18	Очная	6 500,0
Инновационные подходы в преподавании музыкально – теоретических дисциплин	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 100,0
Музыкально – инструментальное искусство: методика обучения игре в инструментальном ансамбле.	36	Очная	12 250,0
Вокальное искусство. Методика обучения академическому вокалу (сольное пение, камерное пение)	36	Очная	13 400,0
Проблема театральной педагогики на современном этапе: теория, методика, практика	36	Очная	12 300,0
<i>Перечень программ для специалистов библиотек</i>			
Организационно-педагогические условия формирования патриотических ценностей и исторической памяти у учащихся в условиях школьных библиотек: назначение, основные понятия, формы и методы формирования	18	Очная с применением дистанционных технологий	6500,0
Программно-целевые технологии разработки стратегии развития информационно-библиотечных центров на базе библиотек профессиональных образовательных организаций	18	Очная с применением дистанционных технологий	6 500,0
Профессиональный стандарт: «Специалист по библиотечно-информационной деятельности» - сущность, назначение и порядок применения»	24	Дистанционная	8 000,0
Организация проектной и исследовательской деятельности детей в условиях школьных библиотек: структура, содержание, формы	16	Очная с применением дистанционных технологий	5 700,0
Социокультурное проектирование в учреждениях культуры	24	Очная с применением дистанционных технологий	8 000,0
Управление муниципальной библиотекой в условиях внедрения модельных стандартов	36	Дистанционная	12 200,0
Управление муниципальной библиотекой в современных условиях	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 000,0
Новые вызовы и возможности для развития библиотек	36	Очная с применением	12 200,0

		дистанционных технологий	
Исследовательская деятельность библиотек как основа стратегического планирования и тактических действий	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 200,0
Краеведческая деятельность библиотек: сущность, назначение, особенности развития в современных условиях	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 200,0
Перечень программ для специалистов учреждений культуры и искусства			
Менеджмент и маркетинг учреждений культурно-досугового типа	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 000,0
Управление системой электронного документооборота в современном учреждении культуры	36	Дистанционно	12 200,0
Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты)	36	Дистанционно	12 200,0
Франчайзинг в культуре: стратегии привлечения ресурсов	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 200,0
Документационное сопровождение деятельности современной организации	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 200,0
Управление муниципальной библиотекой в современных условиях	36	Очная с применением дистанционных технологий	12000,0
Перечень программ для специалистов музейного типа			
Музейная педагогика	36	Очная	12 200,0
Основы музеологии	36	Очная с применением дистанционных технологий	12 200,0
Перечень программ специалистов, осуществляющих культурно-зрелищную деятельность в учреждениях культуры, искусства, образования и спорта			
Режиссура театрализованных представлений и праздников: от ремесла к искусству	36	23 по 27 октября 2023 года	10. 000
Основы сценарного мастерства	36	Очная с применением дистанционных технологий	12200,0
Основы режиссуры и актерского мастерства	36	Очная	12200,0
Специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников	36	Очная	12000,0

Дополнительная информация для руководителей учреждений:

1. Содержание программы и сроки обучения могут быть скорректированы с учетом пожеланий заказчика.
2. Институт предоставляет скидку на оплату стоимости обучения учреждениям, направившим на обучение 5 и более человек.
3. Институт организует групповое обучение по программам дополнительного профессионального образования на территории заказчика при наличии группы (от 10 человек).
4. Институт разрабатывает и организует обучение по запросу специалистов учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей.

5. Предварительные заявки в электронном виде принимаются по эл. почте kpk-hgik@mail.ru. **Бланк заявки** можно скачать с сайта («Дополнительное профессиональное образование», раздел бланки)

Более подробную информацию о стоимости и сроках проведения обучения можно получить по эл. почте kpk-hgik@mail.ru или телефону (4212) 56-35-40